



**Всесоюзный
студенческий
отряд
имени
60-летия
ВЛКСМ**

СМЕНА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СТУДЕНЧЕСКОЙ СТРОЙКЕ

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

№ 3

(123)

14 июля

1978 г.

Цена 2 копейки

Лето издания —
двенадцатое

ОТРЯДНЫЕ ФЛАГИ — ВПЕРЕД!

**КАК НАМ
СООБЩИЛИ**

СТРАДА МОЯ

СЕЙЧАС, в период уборочной страды, на селе очень нужны дополнительные рабочие руки.

В своем докладе на Пленуме ЦК КПСС Л. И. Брежнев говорил о важности помощи селу в этот период, о необходимости расширения шефских связей.

Наш отряд — сельскохозяйственный. Пятьдесят пар молодых рук будут работать в составе нашего отряда. Ведь мы — добровольцы. Я подаю заявление в числе первых, так как хорошо понимаю, что помидор или огурец на нашем столе — это результат самоотверженного труда рабочих совхозов. А для того, чтобы овощей стало еще больше, для их своевременной уборки необходима помощь города. Именно в совместном труде на полях страны я вижу один из наглядных примеров единства города и деревни, их взаимовыручки. А в этом заинтересованы все.

Ю. НАУМОВ,
боец отряда «Астраханский», учащийся ТУ-89

10 000

ОТ «КОЛУМБА»

СТРОИТЕЛЬСТВО рыбокопильного цеха в колхозе «Бактика» — большое дело. Это хорошо понимают бойцы отряда «Колумб». Студенты — корабли обязались освоить 91000 рублей капиталовложений вместо 81000.

В. БЕСЕДИН,
командир районного отряда «Корабль»

ПЕРЕКРЫЛИ!

ПО-УДАРНОМУ взялись за дело ребята из отряда «Бриг» Электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина).



Только за первые десять дней работы освоено 20 тысяч рублей капиталовложений вместо девяти по плану.

С. ТИМОФЕЕВ,
комиссар районного отряда «Петроградский»

За два часа — день!

СТУДЕНТЫ Механического института из отряда «Икар», работа на субботнике по уборке кормов в совхозе «Шумары», за два часа дружной работы сделали столько, сколько совхозные шефы делают за день.

В. КОРАЛЛОВ,
наш корр.

«ПОЛЮС» НА СИЛОСЕ

СОВХОЗ «Пикалевский» для бойцов отряда «Полюс» Института колледжной промышленности уже стал родным. Ребята трудятся вместе с рабочими совхоза, вместе и отдыхают. Знак, как необходимы хозяйству корма, ребята проявили на субботнике, во время которых заложили 10 тонн силоса.

Г. ФИРСАКОВ,
главный инженер районного отряда «Фрунзенский»

ЕСТЬ КОНТАКТ!

УЖЕ в первую неделю работы бойцами из районного отряда «Гатчинский» оказана большая шефская помощь местным совхозам.

В активе студентов — 15 прочтанных лекций и 27 концертов.

Ю. КОЛЕСНИКОВ,
комиссар районного отряда «Гатчинский» имени Героя Советского Союза Н. А. Керестова.

**КАК НАМ
СООБЩИЛИ**

НАШ ТРУД — ФЕСТИВАЛЮ!

20 июля — День ударного труда в Фонд XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

В РАЙОННЫХ отрядах прошли оперативные собрания комиссаров. В планах на этот день — торжественные линейки, праздничное оформление рабочих мест, маневсная норма выработки, ударное соревнование между бригадами.

Районный отряд «Лужский» каждый день Всемирного фестиваля объявил днем ударного труда. Газанскому форуму будут посвящены все лекции, конкурсы плаката и политической песни.

Н. КУЗНЕЦОВА

**ПОТЕНЦИАЛ
ОТРЯДА**

Читай 2-ю страницу

Претендент-78



По итогам первой недели соревнования между студенческими бригадами Ленинградской области, объявленного «Смелой»-студенческой, лучшей признана бригада Владимира Зузы из отряда «Арсенал» Механического института (районный отряд «Керальна»). Бригада строит подстанцию на Приозарском целлюлозном заводе.

На снимке С. Леонеза Светлана Николаева — однокашница Владимира и его сегодняшний подчиненный.

Читай 2-ю страницу

СОВЕТ КОМАНДИРОВ

12 июля в Объединенном штабе студенческих отрядов собрались на совещание командиры районных отрядов, работающих в Ленинградской области.

Обсуждены итоги первых дней трудового семестра студентов в юбилейном комсомольском году. Определена картина работы областного отряда. Отмечены инициативность и ударный труд на важнейших стройках села.

Особое внимание обращено на самое строгое соблюдение всех правил техники безопасности.

На совещании выступили секретарь Ленинградского горкома ВЛКСМ И. Добросердов, руководители Ленинградского объединенного студенческого отряда.

**«Я ЛЮБЛЮ
РЕВОЛЮЦИЮ»**

Открываем
рубрику,
посвященную
60-летию ВЛКСМ



ПОМНИТЕ песню! «Слушай, товарищ, война началась...» Песня гражданской войны. Времен, которое привыкли считать таким романтичным.

«И как один умрем...» Это была уже не первая и еще не самая разрушительная война, но в этой войне русские стреляли в русских. Белые — в красных, красные — в белых.

«В броню, в кровь, в заплатки Вперед! Вперед! Вперед! Страдал и шел Двадцатый Неповторимый год!» Быть вместе, соединиться, размежевавшись, чтобы почувствовать самую крепкую в мире...

«Я ЛЮБЛЮ РЕВОЛЮЦИЮ»

ре связь — связь пролетариев. Чтобы силы прибавилось и веры. Чтобы слить в один общий союз мечущихся, растерянных, слепых. И потом с новой силой, новым единством пойти на врага. Так требовало время. И они соединились. В восемнадцатом году.

Вместе с документом, подтверждающим причастность к Союзу молодежи, уходившие на фронт получали винтовку и двести патронов. Записывались вместе в боевые полки, чтобы чувствовать друг друга и быть рядом.

Так, как повсюду в то тревожное время, возникла в Нижнегородском добровольческом полку «Шестая ляхая» рота. Рота, названная после первого боя «комсомольской» — новым, странным еще для слуха словом.

Пятнадцатилетний Петя Козлов, боец чапаевской дивизии, повел в атаку на белоказанов дрогнувших и отступивших было бойцов.

Знаете о комсомольском звании тех лет!

Вот оно: «Мужайтесь, красные бойцы, молодежь идет к вам!»

В той же чапаевской дивизии появился однажды Володя Либавский из Петрограда. Смешно было видеть, как на коня он влезал с изгороди, держался за гриву и буквально дрожал, когда конь тронул мелкой рысцой. Он много читал, разбирался в политических вопросах, но главное, за что его уважали шалопаз мальчишки, — любил революцию.

Именно так и говорил Володя: «Я люблю революцию и не пожалеем ради нее жизни». Он был первым комсомольским вожаком в дивизии.

Более тридцати тысяч комсомольцев пришли на фронты гражданской войны, чтобы встать рядом со старшими и повести за собой отчаянных, безудержных, рвущихся к победе мальчишек Революционной эпохи.

За время гражданской войны комсомол вырос более чем в двадцать раз.

В десятую годовщину Советской Армии, в 1928 году, в ознаменование боевых заслуг комсомола в период иностранной военной интервенции и гражданской войны Советское правительство наградило Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи орденом Красного Знамени.

Принимал орден VIII съезд ВЛКСМ. Это было пятьдесят лет назад.

Н. САВКИНА



ГДЕ ЕСТЬ «ГДЕ»?

ОЛЕГ МЕХЕДОВ, командир круглогодичного торгового отряда, в «Смене»-студенческой 7 июля 1978 года высказался так: «Пора, наверное, обобщить опыт и создать консультационный пункт для круглогодичных отрядов, потому что вопрос — через край».

Мы можем сообщить, что в Ленинграде при Объединенном штабе студенческих отрядов создана исследовательская группа по вопросам внеучебной трудовой деятельности студентов. Группа станет своеобразным консультационным пунктом для организаторов круглогодичных отрядов.

А сегодня руководитель исследовательской группы Борис Уваров комментирует письмо в редакцию от Елены Тышко.

Письмо

«В «Смене»-студенческой 23 июля была напечатана статья под заголовком «Следующий!» В ней шла речь о круглогодичных отрядах Санитарно-гигиенического института.

Идея нас заинтересовала. Мы решили тоже создать круглогодичный отряд. От слов приступили к делу. Но перед подготовительным штабом и комитетом комсомола встал вопрос — как? С чего начать формирование отряда? И не только этот вопрос останавливает нас.

Сейчас, летом, наши студенты работают в сберкассах, в Госбанке. Но часы работы здесь дневные и, следовательно, неудобные для совмещения учебы и работы зимой. И поэтому перед нами стоит вопрос — где? Конечно, можно работать и в других местах, но хотелось бы быть поближе к профессии.

Елена ТЫШКО, секретарь комитета комсомола Финансово-экономического института»

комментарий

ИЗВЕСТНО: в Ленинграде в зимний период подрабатывают 23 тысячи студентов. Грузчиками на хлебозаводах, в магазинах, на овощебазах, санитарями в больницах, разносчиками почтовой корреспонденции, кочегарами и сторожами. 23 тысячи! А в круглогодичных отрядах сейчас всего 150 человек. И это несмотря на все преимущества новой фор-

мы трудоустройства. Впрочем, о новой форме знают пока немногие. Оттого и отрядов — единицы.

Каждый студент, устрояющийся на работу самостоятельно, встречается с трудностями. Зачастую место работы находится далеко от дома, приходится работать в неудобное время, иногда даже ночью.

Все эти неудобства должны

исчезнуть, если желающие поработать объединены в отряд. Поэтому мы и следим внимательно за первопроходцами из отряда «Факел», шагнущими в эксперимент и преодолевшими трудности.

Путь «Факела» доступен для всех. Но «Факел» уже не один. Родается торговый отряд. Хотят в отряд студенты Финансово-экономического института. Предприятия высказывают свои предложения в бюро деловых знакомств «Смены»-студенческой.

Всё это мы учитываем. Елена Тышко резонно спрашивает: с чего начать отряд, где его организовать? Начните сначала у себя в вузе, создав ядро отряда из «вчерашних целлинников». Следующий шаг — установление контакта с организацией-работодателем. Подобрать такую организацию поможет наша исследовательская группа. И вопрос «где?» тоже снимется.

Его можно решить и для всех будущих отрядов. Ведь студентов, желающих своим трудом сделать прибавку к стипендии, больше 23 тысяч. Это показало обследование, которое мы провели в ленинградских вузах.

А когда контакт будет установлен, настанет торжественный час заключения договора, узаконивающего расписание работы. Договора, гарантирующего наперед благоприятные условия студенческого труда.

Материал подготовили Г. ИВАНОВ, Е. ОЛИМПИЕВА, О. РОГОЗИН

БДЗ «Смены»-студенческой располагает двумя предложениями

Предложение № 3

От начальника предприятий коммунального обслуживания Николая Дмитриевича Уланова:

— Этим летом впервые студенты пришли работать на банно-прачечные комбинаты Ленинграда. И мы сразу предлагаем: пусть такие отряды работают и зимой. Приглашаем к себе 150 человек. Особенно нужны нам девушки.

Предложение № 4

От заместителя генерального директора по кадрам ленинградского объединения мясной промышленности Александра Митрофановича Шандаевского:

— 100 студентов круглый год могут хорошо подрабатывать у нас. Для девушек подберем работу по силам.

Инициатор, как дела?

У «ФАКЕЛА» — горячие дни. С 1 июля отряд обживает свой летний дом. В июле в уже оформленном студенческом лагере праздновали новоселье отряда. Агитбригада отряда подготовила первую программу под названием «Разрешите познакомиться!».

В свой летний семестр отряд опять думает об осени. Командир Евгений Бецер и комиссар отряда Лена Великова подбирают лучших бойцов для зимней работы — идет запись добровольцев.

Бюро деловых знакомств

Форма бойца объединяет студентов три летних месяца. Каждый год Всесоюзный отряд имеет новое посвящение, каждый линейный отряд — свой флаг, свою эмблему. Но все бойцы, командиры, комиссары носят зачитного цвета стройотрядовку. Ребята на снимке — из бригады Михаила Петрова,



сегодня — лучшей в отряде «Орните» Университета. Даже строители удивлены тем высоким темпом, с которым бойцы из бригады Михаила начали трудовой семестр. Фото Л. Сергеева

ПРЕТЕНДЕНТ-78 ПЕСНЯ О ПОДСТАНЦИИ

В ГОРОДЕ ПРИОЗЕРСКЕ

1. «Ты, ты и я»

В ОДИН из первых дней бригаде пришлось расчищать старый котлован. Внизу воды и грязь по колено. Оттуда нужно было вытащить тяжеленные бревна. Больше трех-четырех человек туда запустить не имело смысла — тесно.

Володя назначил одного: «Пойдешь ты...», Другого: «ты...», третьего: «...и я». Им минуты не препирались. Никто не спросил: «А почему именно я?»

— А если бы ты себя не назначил? — спросили мы Володю.

— Все равно полезли бы.

— Так зачем же тогда ты пошел?

— Ну... поработать тоже. Не знаю.

Руководить Володе легко. Он считает так потому, что хорошая бригада досталась.

— Мы до стройотряда друг друга не знали. Со Светой и Леной в одной группе учились, а остальные — там, помню, в институте часто видели. Потом на суботниках. А здесь быстро

ТРИ ЭСКИЗА К ПОРТРЕТУ БРИГАДИРА, СТАВШЕГО ЕЩЕ И ЛУЧШИМ БОЙЦОМ

2. «Бурный финиш»

ПЕРВОЕ воскресенье отрядного лета было пасмурным. Сырое небо обещало дождь. По пустырю возле общежития, где выстроились на торжественную, посвященную открытию лагеря линейку бойцы отряда «Арсенал», гулял ветер. И было непонятно, от чего все же озноб. Не то от холода, не то от волнения.

Названный отрядом лучший боец Владимир Зуза, услышав свою фамилию, растерялся и, проходя мимо командира к флагу, от волнения попросил подсказку: «Как его... поднимать?»

Только у матча он справился с собой, потянул за петличку флага и уже уверенно стал поднимать его выше и выше.

Вместе с флагом поднимались и лица ребят.

Командир отдавал рапорт. И тоже не выдержал, не сдержал волнения. Выдал голос, хотя для командира, в отличие для Зузы, Приозерский целлюлозный завод — не первая студенческая стройка, а уже третья...

А когда и приехавший поздравить студентов секретарь

комитета комсомола института, оговорившись, назвал «бурный старт» «Арсенала» «бурным финишем», то вместе со срывшим напряжением смехом стало ясно, что волнуется в эту минуту все.

3. Автограф

ПОКА дежурные накрывали на стол, а Володя разговаривал с командиром, мы подошли к бригаде.

— Вы попросите его рассказать, как он будущую подстанцию видит, — говорит ребята. — У него это здорово получается. Если приуныл кто-то или перекурить раньше времени вздумалось, он угораздит не станет. Он про подстанцию рассказывает начнет. Такой у него хитрый метод. Только сейчас с вопросом к нему не приставайте, сейчас обед. А Зуза у нас на еду такой же агрессивный, как на бетон.

— Так какая она будет, твоя подстанция? — спросили мы у Володи сразу после обеда.

— Я ее очень ясно представляю. Белая, очень чистая, антуражная. Такая, как будто и не было серого бетона, грязных бревен, цемента, как повидно, расплывающегося между кирпичиками. А просто будет стоять красивый дом, который мы с ребятами решили увидеть на три дня раньше положенного. Если бы не перебои с бетоном, через месяц бы уже вылезли под крышу и красным кирпичом три буквы «ЛМИ» выложили бы.

Л. ЛИПЬЯНЕН, В. ПЕТРОВ

ПРИКАЗ

БЕЗ

РЕПОРТАЖ С ОТСТУПЛЕНИЯМИ В ОБЛАСТЬ ВЗАИМО-ОТНОШЕНИЙ СТУДЕНТОВ ОДНОГО ОТРЯДА

ПРИКАЗА

— НУ ЧТО? — тяжело-весно шлепнулись два слова в тишину столовой. В голосе говорившего не чувствовалось вопроса. Разве что досада.

— Ну что? Финиш, что ли...
Первыми встали «старки»...

...А назавтра в «Зурбагане» светило солнце. У входа на линейку крутились двое латишских. Кто-то играл на гитаре. Поблескивали лужи от вчерашнего дождя. Больше о нем ничего не напоминало. Лишь наш разговор с Ириной, комиссаром «Зурбагана», сам собой начался с того вчерашнего дождя, с тех тяжеловесных «Ну что?», со «стариков», которые встали первыми.

— «Давить» на ребят, заставлять их, приказывать им я не могу и не хочу. Это не метод. Вспомните Корчагина и дождь, когда кто-то должен был поднять уставших и голодных людей в последний бой на косогоре. Корчагин пошел сам... Герой фильма «Коммунист» пошел сам, лучшим способом чтения морали выбрав топор. Не для угрозы — для примера. Это — методы. Сильные, психологически безотказные. Потому что связаны с самопожертвованьем человека во имя людей.

Ирина Ходячко в отряде второй раз. И уже — комиссар. И уже — человек. Так кто-то о ней сказал. Или так подумалось нам после встречи с Ириной в «Зурбагане».

ЕСЛИ ты хочешь руководить коллективом, найди себе опору в нем. Скажем, трех-четырех человек, не больше, которые верят тебе, уважают тебя. И чтобы у каждого из этих ребят были свои «помощники». А у

тех «помощников» — свои. И так далее. В результате получится такая схема взаимодействия, которая обеспечит управление отрядом.

Командир опирается на бригадиров и взаимодействует только с ними. Это называется линейной связью. О функциональных связях типа «командир — комиссар — мастер» мы здесь не говорим.

У бригадира своя опора в бригаде. Обычно это «старки», ветераны студенческой стройки. Они воздействуют на остальных членов бригады. И выходит, что, командуя только бригадами, командир управляет всем отрядом.

Однако существует одно «но». В цепочке «командир — бригадир — «старик» — «новичок» должно быть очень четкое взаимодействие. Несмотря на Ирина говорила о «стариках» как опоре отряда, его атмосфере, его традициях.

«Старики» не только участники управления отрядом. Они — живой, обучающий пример для «новичков». И если «стариков» в отряде мало, тогда ему трудней. Тогда он нуждается в опорах, которые еще требуются отыскать в нем.

— Конечно, дело не только в «стариках». Это одита из «точек рождения» отряда, — заметила Ирина.

В ТОТ день, когда в «Зурбагане» шел дождь, «старки» поднялись первыми. И весь «Зурбаган» продолжал работу без единого приказа. Приказывать в тот день никто не собирался.

Л. СЕЛЕЗНЕВА,
С. УТКИН

ОТРЯД В УПРАВЛЕНИИ

ВОПРОС-СОВЕТ!

БРИГАДИРЫ СПРАШИВАЮТ: как побыстрее наладить хорошие отношения с представителями строительной организации?

Абсолютного рецепта на это нет. Но несколько советов о том, как сделать так, чтобы люди прониклись к вам расположением, мы дадим.

1. Будьте искренне заинтересованы в других людях. Помните о высказывании римского поэта: «Мы интересуемся другими, когда они интересуются нами».

2. Дружите с улыбкой — делайте это с самой первой встречи с новыми людьми. И первое благоприятное впечат-

ление гарантировано.

3. Запомните, что имя человека является для него самым приятным и самым важным словом языка.

4. Будьте хорошим слушателем. Делайте так, чтобы другие говорили о себе.

5. Говорите о том, что интересует вашего собеседника.

6. Сделайте так, чтобы ваш собеседник почувствовал свою значимость, — и сделайте это искренне.

ПРОСТЫЕ правила общения. Но начните их применять, и вы сразу почувствуете их силу. А ведь именно это и требуется для хороших контактов.

ИМЯ НА ФЛАГЕ ● КОНКУРС

Подведены итоги конкурса отрядной символики

Из представленных на конкурс отрядных легенд самой интересной признана «маленькая история» «Рытма» из Кораблестроительного института. Романтики, Искатели, Творцы и Мечтатели — «Р. И. Т. М.» — награждены дипломом I степени. Обьединенного штаба студенческих отрядов. Диплом II степени присужден отряду «Магистраль» Инженерно-строительного института. Легенда «Фанела» из Лесотехнической академии отмечена дипломом III степени.

СРЕДИ эмблем отмечены три лучших. Эмблема отряда «Искатель» из Технологического института имени Ленского присуждено первое место.

Второе и третье места заняли эмблемы отряда «Магистраль» Инженерно-строительного института и отряда «Кварц» Электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина). Почетный диплом получен за свою эмблему отряд «Гран» из Электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина).

Ю. ЛЕБЕДЕВ,
внештатный инструктор
Обьединенного штаба студенческих отрядов

«СМЕНА»-СТУДЕНЧЕСКАЯ ПОЗДРАВЛЯЕТ
ЛАУРЕАТОВ!

ИНТЕР-78



ФЕСТИВАЛЬНАЯ АНКЕТА «СМЕНИ»-СТУДЕНЧЕСКОЙ

ГРОМОМ духового оркестра и альми гвоздиками встречал город Ленина советских делегатов XI Всемирного.

Всего сутки пробыли они в Ленинграде. 12 июля теплоходы «Шота Руставели» и «Балтика» с 750 делегатами на борту взяли курс на остров Свободы.

Мы попросили посланцев на Кубу ответить на вопросы нашей фестивальной анкеты.

«НАМ БЕЗ ДРУЖБЫ ЖИТЬ НЕ В РАДОСТЬ!»

1. В один ряд с какими словами и понятиями поставил бы ты «солидарность»?

2. Если бы тебе предложили сделать рисунок под названием «Мир», каким бы был этот рисунок?

3. Когда ты впервые по-настоящему поверил в большую дружбу?

Евгений ХАБАРОВ, город Комсомольск-на-Амуре, фрезеровщик, 25 лет.

1. Солидарность строителей моего города помогла им выдержать испытание в трудные 30-е годы его рождения. Рождение города, рождение мира я не представляю без солидарности.

2. Когда произносят слово «мир» — я вижу улыбающегося человека в рабочей спецовке, ведущего за руку маленькую девочку.

3. Когда у нас в бригаде появляется срочная работа, каждый из моих товарищей старается взять на себя задание сложнее, чтобы другому было легче. Это и есть дружба.

Анаркуль ЖАНАКЕЕВА, город Фрунзе, студентка 4-го курса Кыргызского государственного университета, член бюро ЦК ЛКСМ Киргизии, 21 год.

1. Солидарность и фестиваль. Ведь фестиваль — это праздник солидарности.

2. Для меня мир — это ясное, голубое небо и много солнца.

3. Артек! Как там было здорово!

Ариф БАГИРОВ, город Баку, участник художественной самодеятельности азербайджанской фестивальной группы, 24 года.

1. В Гаване молодежь планеты даст почувствовать капитализму, что такое интернациональная солидарность молодежи...

2. На моем рисунке я вижу горы, виноградники, плодородную реку и лучи восходящего солнца.

3. Когда я слышу слово «дружба», я вспоминаю концерт 7 октября 1977 года в Москве по случаю принятия Конституции СССР. Это — море людей и улыбок, море аплодисментов. И музыки... Все это можно выразить коротким, но емким азербайджанским словом ДОСТЛУГ — ДРУЖБА.

«НАМ без дружбы жить не в радость...», — говорил известный грузинский поэт Шота Руставели.

Прошли века, но слова его не потеряли актуальности...

...Океанский лайнер «Шота Руставели» в эти дни — самый дружный корабль на земле...

Записал А. САЖИН,
наш корр.

НАВСТРЕЧУ XI ВСЕМИРНОМУ

(Продолжение. Начало в № 2 от 7 июля 1978 года)

СРЕДИ замечательных черт характера, которыми обладал Че, на первое место следует поставить его волю, которую он тренировал и укреплял, по его собственным словам, «с наслаждением артиста». Волю, которая стала его верной союзницей в годы учебы и в его борьбе против хронической болезни.

С двухлетнего возраста Че страдал тяжелой астмой аллергического происхождения. Его отец вспоминал, что маленький Эрнесто много раз просил его жалобным голосом: «Палочка, сделай мне инъекцию». Однако тяжелая болезнь, которая многих вынуждает уйти от активной жизни и отказаться от физических упражнений, для Че стала стимулом для развития его огромных душевных сил.

Че никогда не позволял недугу сломить его дух, и хотя он был не в состоянии побороть свою болезнь, он не давал ей возможности одержать победу над духом. Аллергическое происхождение астмы требовало множества ограничений и строгой диеты, чтобы избежать обострения. Однако Че никогда не соблюдал ни ограничений, ни диеты, особенно в условиях партизанской войны, считая, что и диета, и ограничения незаслуженно дадут ему наименее привлекательный.

Друзей детских лет и соратников по борьбе приводили в восхищение аналитический ум Че, его проницательная наблюдательность, тонкий юмор, острая ирония и особенно его нежность во всякой мести и интригам. (Слова, расходящиеся с делом, не значат ничего).

Как командир он всегда пользовался уважением подчиненных. Его верность людям и идеям подарила ему много чудесных друзей. Он умел слушать и с уважением относиться к чужому мнению. Его чувство ответственности вошло в поговорку, так же, как и его постоянное стремление выполнить любой ценой каждое порученное ему задание. Друзья пренебрежались перед его скромностью и перед его всегдашней готовностью разделить с опрашиваемыми не только свой скромный достаток, но и свои многочисленные идеи.

Чтение стало его любимой потребностью, необходимой пищей его ума. С детских лет он много читал. Библиотека его отца — донна Эрнесто Гевары Линча — скоро стала любимым прибежищем юного Эрнесто. Как вспоминал дон Эрнесто-старший, его сын уже в 15 лет читал книги психологов Юнга и Адлера, знаменитых ученых Фрейда, основавших впоследствии собственные научные школы и опровергших многие гипотезы их учителя. Часто юный Эрнесто с головой зарывался



ОСВАЛДО ОРТЕГА НЕХМЕ

ЧЕ

в труды Маркса, Энгельса и Ленина и только для отдыха склонялся над страницами Дюма, Сальгари, Жюль Верн, Стювенсона. Эти книги развивали в юноше его позитивное стремление претворить в жизнь самые смелые мечты или пуститься в отважные приключения.

Его знали еще отроческими прозвищами Пелао или Фусер, когда Че вместе со своим другом Альберто Гранадосом начинал свое девятидневное путешествие по Южной Америке. К этому путешествию Че вложил не только сухие сведения из научных книг, но и заманчивые картины приключенческих романов. Друзья проделали свой запутанный маршрут на мотоцикле, по железной дороге, в автобусе, на самолете и даже проплыли часть пути по Амазонке на плоту, как индейцы, как первооткрыватели или, скорее, как никогда не стареющие герои Марка Твена.

Это путешествие позволило Че полнее узнать жизнь, быт и географию американского континента. Скупой на слова, Че больше слушал своих случайных попутчиков и смотрел во все глаза.

Самое сильное впечатление на него произвело многодневное угнетение индейцев белыми людьми, физическая и умственная деградация индейцев под воздействием орехов кокки, которые завоеватели давали в пищу индейцам, чтобы притупить чувство голода.

Че задумывался и над причинами упадка и разрушения чудесных государств, которые когда-то простирались в долинах гор, оставив после себя прекрасное кружево обработанного камня — удивительную архитектуру доколумбовой Америки.

Че никогда не отличался большой физической силой. Неукротимая сила духа руководила его поступками. В самые решающие моменты он научился прибегать к этой силе — например, когда его спортивные команды терпели поражение. А позже он поставил силу духа на службу своим революционным идеям и действиям. Эта сила духа была врожденной, свойственной его темпераменту руководителя. И она побуждала Че бросаться на штурм самых высоких вершин, поднимая не очень сильное тело неукротимой воле. Соревнование, соперничество, которые у других могут вызвать физическую усталость или душевный перелом, у Че, наоборот, удесстерили его силы и помогли ему преодолеть вставшие на пути препятствия.

Каждое испытание, из которого Че выходил победителем, укрепляло еще больше ту нужную уверенность в себе, в какой нуждается любой человек, борющийся за большое и сложное дело.

Че приходилось сражаться не только против людей и природы, но и против собственной тошноты, и ему удавалось сдерживать ее в должных пределах даже в самых трудных условиях.

Когда империалистический заговор предателя Кастильо Армаса сверг правительство Ханоа Арбенаса в Гватемале, Че, один из последних защитников этой только родившейся центральнойамериканской демократии, вынужден был искать убежище в Мексике. В его жизни наступала трудная полоса. Чтобы заработать на жизнь, он берет за ремесло бродячего фотографа.

Так было до встречи с кубинскими изгнанниками.

Когда судьба привела Че и этой счастливой встрече, он пишет доктору Альберто Гранадосу, своему другу, который ждал Че в Венесуэле в надежде получить должность врача: «Я встретил в Мексике одного кубинца, который, как и я, верит в вооруженное восстание». И хотя Че участвует в освободительной экспедиции на «Гранма» в качестве врача (это не было его первым плаванием: он уже совершил плавание на плоту по Америке), его острейшее и активное действие, его желание не передоверить другим то, что он сам считает способным сделать, побуждает Че сознательно совершить решительный поворот в своей судьбе.

Когда наступает время принятия окончательного решения, Че становится бойцом, навсегда расставшись с профессией врача.

(Продолжение следует)

● В ПОЭТИЧЕСКОЙ СТУДИИ

Владимир КАРЛОВ

Бригантина

Ночью призрачно прозрачной
к облакам туманно синим
поднял город шпиль мачты
в белизне чешоловливой
Как во сне, далеком,
я увидел это диво
над водой зеркально гладкой
Каравелла?
Бригантина?

Сергей ВОРОНОВ

Во мне сидит усатый дядя
И, тонким пальчиком грозя,
Скрипит, а мои тетради
глядя:
«Того не делай, то нельзя»
А здесь ты, братец,
слишком смеешь,
А здесь и вовсе все не так!
И что ни мысли,
что ни делаю,
Не успокоится никак.
«Да кто вам дал
такое право, —
Спрошу, — влезать в мои
мечты?»
Он улыбнется мне лукаво,
Он мне в глаза
отвечит: «Ты!»

«Уйдите прочь! —
скажу — Отишны
Я вас не знаю, паразит!»
Но снова пальчик
он поднимает
И снова строго погрозит.
И, засыпая поздней ночью,
Я ощущаю сказку уют:
Его усы меня укутывают
И спать спокойно не дают.

Они летят,
далекие планеты...
Какая тайна скрыта
в звездной мгле?
Нас дома ждут нехитрые
предметы:
Вот стол, и стул,
и чайник на столе,
В привычный быт, уютом
с головою,
Но, моя полка иль стопка
носков,
Поражены проблемой
мираполю,
Уже не в силах скрыть
своей тоски.
И странный зов,
донесшийся до слуха,
Взрывает быт, как стену
динамит!
Однако ж арт-он:
в кресле садится муха,
Звенит будильник,
строг и деловит
Так все-таки, что в жизни
есть основа?
Отвечь, попробуй:
это или то...
На улицу, под шум листьев
И снова —
Пиджак, и шарф, и кепка,
и пальто.

Мне было странно
видеть это:
Следы осколков по стене.
Со мною рядом, а не где-то
Живая память о войне.
Уж столько лет прошло!
Не надо
Мне возвращаться
к мысли той,
Что след советского снаряда
Запечатлен еще стеной,
И я не этой мысли ради
В Берлине, где мои друзья!
Но просто так пройди,
не глядя,
Не вспомнишь прошлого, —
нельзя.

Виктор ТОГО

Коми му,
Видзе олан!
Здравствуй, Коми земля!
Вот и увиделись очью,
Дай щеки твоей нежной
коснуться.
Побродил я по свету,
За сто верст поллебал
киселя,
Но, как видишь, опять
Довелось в твою лоно
вернуться...
Всяко было в пути...
Пять морей пересек
мой корабль,
Две войны по нему
Поливали из главных
орудий...
Но не плаха в горсти,
А курлычущий в небе
журавль
Мог заставить меня
Ставить парус под ветер
шпрингуй,
Сколько помню себя —
Все мечтаю, все ищу и ищу
Эту вечную тайну,
Эту призрачную Аталантиду...
Я с любимой порвал,
И стихов много лет не пишу,
И волшебную лампу
Вернул старику Алладину...
Коми му,
Говорят, что в усталость
приходит металл,
Ну а что человек,
Со своей расставившейся
милрой?
Ты прости меня, Коми,
Я, наверно, тоже устал,
Дай коснуться тебя —
Зарядиться Антесовой силой.

Прашур

Ах, как он был дремуч
и крепок,
Веселый леший
эдаких мест!
Грозил молоденьких соседок
И подрастачивал невест...
Как часто шаг его упрямый
В чужих пламенных заплатах,
Какые песни на округе
Он до рассвета разливал!
Но раз в глухой пустыне
ночи,
Не в силах пересилить
дрожь,
Слепую реальность отточен,
Но нем томился финский
нож...
А он, не ведающий страха,
Раб удвоительный и греха,
Спешил степью аэропраха
Изведать счастье женитьбы...

Лариса ПОЗИНА
Творчество

Кто ты? Чего тебе в жизни
хочется?
Слышишь, как время
стучится и ищет?
Снова круто бессонницей
творчество
Строчкой стиха зацепился
на зубах.
Да, эта вахта бессонна,
бессонна,
Гневно сметает празднично
лень
Крик Микеланджело и
Родена:
«День без работы —
убитый день!»
Жажда! Великая жажда
дела
В вагах горячей кровью
клокочет,
Жизнь, напряженная
до предела.
День — для работы,
для строчек — ночи!
Звонче смывочек и
прозрачной палитра,
Тверже, уверенней станет
рука,
Если в ней пала светлая
и открыто
Тяжесть рабочего мастерка.
Так напряги свои крепкие
жилы,
Смело в эпоху понзаясь
резцом.
Жадностью творчества,
жадностью жизни
Будь до конца и творцом
и бойцом.

КАК НАМ
СОВЩАМ

«Я видела
молочную реку...»

— КАК будет жаль после ле-
та расставаться, — чуть по-
грустнее, говорит Аня, — здесь
все так интересно! Если прой-
ти по цехам, чего только не
увидишь: с конвейера спрыги-
вают разрисованные пакетки с
молоком и кефиром, в коло-
дильных камерах расположи-
лись целые горы кругляшей сы-
ра, таких, что руками не об-
хватишь. Еще и видела гра-
жданскую чашу, до краев напол-
ненную творожной массой с
изюмом. Вшей, я узнала, две
тонны...
Аня Васильева, боец студен-
ческого отряда Техниологи-
ческого института, вместе со
своими друзьями работает на
головном ленинградском моло-
козаводе. Вчера был ее пер-
вый рабочий день. На обслужи-
вании разливочной машины
рядом с ней трудятся еще че-
тыре девушки из отряда «Нев-
ский». Дисциплина норма на пя-
терых — 125 тонн разлитого
по бутылкам и надежно закры-
того молока.

О. ЛЕНОВА,
наш корр.

Ах, гостиница
моя!

БОЛЕЕ двух тысяч студен-
тов из стран народной демо-
кратии примет нынешним де-
нем студенческая гостиница
«Габбус».

Весь обслуживающий персо-
нал гостиницы — от портье и
горничных до директора — сту-
денты-политехники.

Н. ВАТИН,
член комитета ВЛКСМ
Политехнического институ-
та

Ловись, рыбка,
большая
и маленькая

РЫБА лучше всего клюет ра-
но утром. Страстные рыбаки из
отряда «Факел» Механическо-
го института с нетерпением
ждали воскресенья.

В День рыбки соревновани-
ем по рыбной ловле между тре-
мя бригадами начался празд-
ник открытия лагеря.

А. АБРАМОВ,
комиссар районного отря-
да «Карелия».

ЛЕТНИЙ БАЛ

15 ИЮЛЯ в городе Тосно
в местном Доме культуры со-
стоится праздник «Летний бал».

Вместе с тосненскими арти-
стами к концерту готовятся
участники агитбригады и во-
кально-инструментальные груп-
пы отрядов «Садко» и «Бриг»
Электротехнического институ-
та имени В. И. Ульянова (Ле-
нина). Программа выступления
студентов посвящена 60-летию
ВЛКСМ.

С. ТИМОФЕЕВ,
комиссар районного отря-
да «Петроградский»

ПОШЛИ В КИНО!

Комиссар отряда «Космос»
Василий Михайлов вспомнил,
что умел когда-то «крутить ки-
но» и даже показал ребятам
свое удостоверение киномеха-
ника. А чтобы уж совсем никто
не сомневался, договорился с
принимающей организацией —
ПМК-5 — и пригласил в отряд
настоящую кинопередаточную.
Фильмы студенты смотрят
вместе с жителями поселка
Тракторное.

Г. СТЕПАНОВ,
командир районного отря-
да «Карелия»

Номер подготовлен коррек-
пондентами школы-студии
«Смены» «Ориентир» — газета»



ВЕСЕЛЫЙ УГОЛОК

ВСЕ Мы безумно любим дружить друг с другом. И просто
любим. Любим, например, петь о том, как прекрасна дружба.
Иногда заманемся на друга, который мешает нам петь. И
это уже нехорошо. Лучше, как поется в тех же песнях, «Да-
вайте говорить друг другу комплименты», чтобы «друг не
оказался одруг».

Рассказики

РОКОВАЯ ЛЮБОВЬ

ЖИЛИ-БЫЛИ в одной кварти-
ре закадычные друзья
Соков и Венник — молодые, энер-
гичные, работящие. Чуть уви-
дит Венник соринку — сразу и
ней. И Соков тут как тут: под-
берет, и снова у них чистота и
порядок. За работой и разгово-
рают.

Поработав, отдыхали под ра-
ковинной. А когда все в доме
засыпало, подолгу спорили, об-
суждая каждое новое произве-
дение водопроводной Трубы.
Бесконечно талантливая Труба
музичировала по вечерам, соз-
давая изумительные вариации
из нежных всплесков, булгана-
ний и басовитого урчания.
Так бы и жили они, да Ве-
ник стал сдавать, и в доме по-
явилась Швабра. О, какая де-
вушка!

Соков был очарован. С упое-
нием слушал он ее щебет о
хозяйственном магазине, кото-
рый она оставила. Ах, какие
там были интересные знанос-
ства! Импортный стиральный
Порошок пудрил ей парник, го-
лубое пластмассовое Ведро дер-
жало для нее воду, туалетное
Мыло с соседней поляны дурма-
нило сладким ароматом, и да-
же никелированная Кувшарка
(которую брали в Лужево-
дом) не гнушалась с ней по-
болтать.

Да, было что вспомнить... Но
больше всего Швабра любила
мечтать о новых половых
трипах, которые иногда на-
матывала поверх парника, и та-
цевала среди стульев и под
кроватями. Так сильно влюбил-
ся Соков, что мог лишь неж-
но позавидовать, помогая Шва-
бре. Он совсем забыл друга и
старался ползая в один угол
со Шваброй, чтобы слышать
только ее.

С горя Венник облез, помысел
и поседел от пыли, и вскоре
его выбросили на помойку.
Влюбленный Соков никого, кроме
Швабры, не замечал. Нако-
нец и она начала отвечать ему
взаимностью. Подметая, она
можно шептала что-нибудь, гра-
циозно двигаясь вдоль плинтуса,
и пыльной Соков уже под-
бирал сбивчивые слова призна-
ний, как вдруг... Ах, это ужас-
ное «а вдруг».

Однажды, тяжело отдуваясь,
кошкин принес Пылесос.
— Ах, какой элегантный! Ах,
какой импозантный! Даже он-
ручное брюшко его не портит,
лишь подчеркивает положение
и вес в обществе. Что и гово-
рить — завидная партия. Те-
перь Швабра не чихала от пы-
ли: «М... м...» С таким ап-
петитом поглощала ее Пылесос.
Одна мохрая уборка осталась
Швабре, но ведь всем известно,
как бодрят и омолаживают
водные процедуры. Даже здо-
роваться с Соковом она переста-
ла. Что проку от его звонкого
заяканья, носился около целым
днем: краснела женщины столь-
ко не работают. Другое дело —
солнечно рокошущий Пылесос:
умел сказать, сумеет обеспе-
чить.

Горькие, слепые слезы обиды
прорывали Соков. Измену лю-
бимой он не перенес и бросил-
ся в мусоропровод. Вниз голо-
вой! С четырнадцатого этаж!
Последние его мысли были о
Веннике.

Сваркая густой золотистой
шелковой нитью, друг протянул
крепкую руку, улыбнулся, что-
то говоря, и веля от него
пыльницей запахом далеких по-
лей.

ХОЛОДИЛЬНИК

ДРУЗЬЯ

Мы с ним друг без друга
дни прожить не можем. Хотя,
если по совести говорить,
оба — не подарок. Но он, ко-
нечно, хуже.

Иногда сидишь с ним, разго-
вариваешь, а сам как на
иглоках палости идешь. Глаза
у него маленькие, подлые.
Крепишься, крепишься, потом
не выдержишь:

— Подлец ты все-таки, каких
мало!

А он только глаза прищурит
и спокойно так скажет:

— А это с какой стороны
посмотреть...

— Да с какой ни смотри, с
любой. С моей, например.

Смотреть прогнаной!

А он опять отвечает совре-
шанно невозмутимо:

— А с моей стороны совсем
даже наоборот.

Вот тут я уже не смогу.
Знал бы он, какой он подлец.
И вот, как только ударит его
защелкается, встанешь, соберешь
всю волю в кулак, чтоб не
сорваться, и — к зеркалу.
Заглянешь туда — а вроде спо-
койнее как-то. Ему на меня
смотреть тоже конечно, не са-
хар. Вот. Может быть, еще и...

— Да с какой ни смотри, с
любой. С моей, например.

— Да с какой ни смотри, с
любой. С моей, например.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Меню: семь слов бригади-
ра на пару ласковых.

НАДПИСИ
НА ШТУКАТУРКЕ

Вверху: «Ректор плохой!»
Понизже: «Сам плохой!»

Редактор М. БЕЛОУСОВ



Ордена
Трудового Красного Знамени
типография им. Володарского
Ленинграда
М-30426 Заказ № 1228