



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# СМЕНА

## На студенческой стройке

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ



№ 13 (182)

18 сентября  
1981 ГОДА

Лето издания —  
пятнадцатое

Цена 2 коп.

**Комсомолец, работающий в поле!**  
**ОТ ТЕБЯ ЗАВИСИТ**  
**СОХРАННОСТЬ УРОЖАЯ.**  
**СОБРАТЬ ЕГО ВОВРЕМЯ**  
**И БЕЗ ПОТЕРЬ —**  
**ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА.**



### Почерк лидера

Поначалу казалось, что кончатся гряды только у горизонта. И норма представлялась невыполнимой — 100 ящиков за день на двоих. Но вот в лагере появилась яркая «молния»: «Поставлен рекорд отряда: Нина Захарова и Александр Мисоножников собрали за смену 138 ящиков».

Плановое задание у студентов Технологического института имени Ленсовета, работающих в совхозе «Красносельский», — убрать картофель со 130 гектаров. Уже выполнено более 60 процентов объема работ.

Отряд разбит на бригады, которые включились в социалистическое соревнование. Сейчас впереди бригада Елены Пятилиной.

— Интересно, что мы начали работать не с нуля, — говорит комиссар отряда Петр Артеменко. — До нас в Ломоносовском районе работал ССО «Полимер» нашего института. Он закончил свою работу раньше срока и четыре дня, пока мы не приехали, убирал урожай.

Жизнь отряда производственными делами не ограничена. Задумали ребята провести для работников совхоза дискотеку, посадить аллею около здания правления.

Н. ТУЧИНА

### ● СТУДЕНЧЕСКИЕ ГЕКТАРЫ

## ПОЛЕ СВЕКЛЫ И ... ЧУДЕС

Для нас этот месяц особенно ответствен — еще летом комсомольцы ЛИСИ обратились ко всем студенческим сельскохозяйственным отрядам с призывом убрать урожай досрочно и с высоким качеством.

...Бескрайнее поле. Когда мы, бойцы отряда «Механик», сформированного на базе первого курса механического факультета ЛИСИ, впервые взглянули на уходившие за горизонт гряды, на высоченные штабеля пустых ящиков, кто-то пренебрежительно:

— Осилим ли? Парировали сразу несколько голосов:

— Должны. Наверное, к концу первого трудового дня у ребят был усталый вид, потому что совхозный бригадир Лидия Сергеевна Фомина, закрепленная за отрядом, даже засмеялась:

— Что носы повесили? Такая армия — да неужто не справитесь?

«Армия» — девятисто семь человек, из которых большинство на уборке урожая впервые. Все технологические тонкости постигали прямо в поле. На помощь приходила Лидия Сергеевна. Научила: чем каждую свеклу из земли вытаскивать, тут же ботву обрезать и в ящик складывать, легче одному ее из земли выдергивать, а второму по новой пройти, уложить в ящик.

Над домом, где мы живем, вывешен девиз: «Четкий порядок, высокая организация и дисциплина решают успех урожая». Это не просто слова, а стиль работы, стиль поведения бойцов «Механика». Не случайно в соревновании, которое проходит между сельхозотрядами факультета ЛИСИ, наш отряд — лидер. Он единственный выполнил половину производственной программы раньше намеченного срока.

Теперь, когда трудные первые дни позади, появились в отряде свои передовики. Соревнование проходит между бригадами. Сейчас впереди бригада Юрия Бодрого.

Н. КРУПЕНЕЦ,  
зам. командира отряда  
«Механик»

Ударно трудятся на полях совхоза «Красная звезда» бойцы отряда «Кельма» Инженерно-строительного института. Ребятам предстоит убрать урожай картофеля.

● Одна из лидеров соревнования студентка ЛИСИ Ирина Петренко. За день Ирина убирает 65 ящиков картофеля, перевыполняя план на 30 процентов.

● Идет работа в поле.



## ДОЖДЬ — НЕ ПОМЕХА

В бригаде «Невская горка» совхоза «Память Ильича» работает отряд третьекурсников оптического факультета Института точной механики и оптики. Отряд небольшой — всего двадцать восемь человек. И очень дружный — ведь в его состав входят две учебные группы, за плечами у ребят — и совместная учеба в институте, и опыт строительных отрядов.

А вот на поле многие работают в этом году впервые. Поначалу волновались: как примут в бригаде, сумеют ли студенты работать на равных с работниками совхоза? В первый же день ребята на комсомольском собрании решили трудиться на один наряд. Наметили норму — каждый день убирать картошку с одного гектара.

И никто не подвел. Работают, помогая друг другу. Однажды к бойцам отряда должны были

приехать помощники. Рассчитывая на них, в этот день распахали поле больше обычной нормы. А те не смогли приехать. Начался дождь. Оставлять на поле неубранную картошку было нельзя. И весь отряд не ушел домой, пока не довел дело до конца.

Результаты труда студентов налицо — план выполнили досрочно. Совхозный бригадир Евгения Ивановна Михайлова их работой довольна:

— Ребята трудятся инициативно, организовали посты качества. Впереди у них еще культивация — ее надо закончить к 25 сентября. И хотя осень дает себя знать, можно быть уверенным — работа будет выполнена досрочно и качественно.

Л. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ



Восью идет уборка урожая на полях Ленинградской области. Немалую помощь оказывают совхозам студенты вузов, учащиеся техникумов и ПТУ города. Сегодня наш пост оперативной информации публикует сводки о ходе работ.

### ТЕМП — УДАРНЫЙ

Второкурсники Инженерно-экономического института имени Пальмиро Тольятти работают в совхозе «Бокситогорский» на уборке картофеля. Обработано уже сорок пять гектаров из шестидесяти девяти обещанных. Ребята приняли повышенные обязательства: закончить уборку на пять дней раньше срока.

Интересно студенты планируют провести День ударного труда в Фонд солидарности: бойцы не только хорошо поработают, но и выступят перед местными жителями с лекцией о международном положении, покажут в клубе совхоза концерт художественной самодеятельности.

Большую помощь оказывают бойцы школе-интернату в поселке Пикалево. Они обзаводятся перечислить школе часть заработанных средств.

Г. ЗАОРСКИЙ,  
комиссар отряда

### КТО СЕГОДНЯ ВПЕРЕДИ!

В совхозе «Ильич» Лодейнопольского района ударно трудится отряд «Оять-81» Института инженеров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образцова. Они уже убрали 80 гектаров картофельных полей. Это половина планового задания.

Но не только о количестве выполненной работы думают сейчас ребята. В отряде создан специальный студенческий пост, который следит за качеством уборки картофеля. Члены этого поста ежедневно представляют каждой бригаде оценки. В конце дня подводятся итоги, в списки передовиков заносятся новые фамилии. Лучшими бойцами сегодня названы Е. Чернова, А. Анохин, В. Переселидзе, А. Василенко.

В. ГРИГОРЬЕВ,  
командир отряда  
«Лодейнопольский»

### БУДУТ НОВЫЕ РЕКОРДЫ

На то же самое картофельное поле совхоза «Гатчинский», где сегодня ставят трудовые рекорды бойцы сельхозотряда Института точной механики и оптики, соберутся на конкурс профессионального мастерства восемьдесят лучших бойцов районного отряда.

Для приема участников соревнования выбран лучший по производственным показателям отряд Гатчинского района. При плане 170 гектаров они к 15 сентября убрали уже 117. Командиру отряда Евгению Захваткину удалось наладить четкий трудовой ритм.

М. КОНДАКОВ,  
инструктор РСО  
«Гатчинский»





## ● ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ

### ПОЭЗИЯ ИЛИ БУДНИ?

«Уважаемая редакция! Еще школьником я часто слышал от товарищей-студентов о стройотряде. Они рассказывали интересно — о том, как прокладываются в тайге железнодорожные трассы, как звенят под дождем тугие провода, как познается в труде, в буднях настоящая дружба студентов. О песнях у костра, о пронзительно искренних взглядах товарищей.

Я стал первокурсником, а когда на факультете объявили записаться в стройотряды, первый подал заявление с просьбой направить меня в Коми. На ударную стройку. И не за длинным рублем ведь поехал, а за трудностями, за настоящей дружбой.

Но ничего этого у отряда не было. Будничная, монотонная работа, выполнение планов, обязательства. Все было так, как на обычной стройплощадке. Стоило ли из-за этого ехать в далекие края, тратить столько сил и энергии?

Через месяц я не выдержал такой «романтики» и уехал из отряда.

Сейчас в институте идут занятия. Я встречаю тех, кто был со мной в Коми, и вижу: они жалеют меня. Но разве я виноват, что жизнь в отряде оказалась такой неинтересной!

Андрей Н.

#### Послесловие редакции.

Думается, письмо Андрея, который обратился к нам за советом, не останется без ответа. Пусть оно послужит поводом к серьезному разговору об отношении к порученному делу, о романтике и буднях стройотряда.

Ждем ваших писем!

«Социалистические обязательства выполнить на 125 процентов» — так постановило комсомольское собрание бойцов отряда «Орленок» Педагогического института имени А. И. Герцена. В эти дни студенты убирают урожай картофеля, выращенный на полях совхоза «Будогощь» Киришского района. Бойцы стараются не упустить каждый погожий день. Есть в отряде и свои рекордсмены — Вера Денец и Марьяна Кондрашова, например, собирают ежедневно по пятьдесят пять ящиков картофеля.

Студенты, среди которых есть будущие воспитатели детских садов, решили продолжить многолетнюю традицию своего отряда и взять шефство над местной детворой. Бойцы готовят концерт, с которым выступят перед воспитанниками детского сада поселка Будогощь.

● На снимке: так выглядит поле, на котором работают бойцы отряда «Орленок». С помощью комбайна они убирают картофель совхоза «Будогощь».

Фото И. ИВАНОВОЙ

Ударно работает в совхозе имени Тельмана Тосиенского района сельскохозяйственный студенческий отряд Института культуры имени Н. К. Крупской. Четыреста пятнадцать человек, объединенные в двадцать бригад, помогают рабочим убирать выращенный урожай. Обработать сто тридцать пять гектаров вместо ста тридцати плановых — такое обязательство взяли студенты. А это более половины совхозных полей, занятых мор-

ковью. В хозяйстве хорошо подготовились к приему отряда: тринадцать лет подряд приезжают в совхоз имени Тельмана студенты ЛГИКа. Бойцы живут в специально построенном городке, у них есть свой клуб, спортивная площадка, в отряде регулярно проходят дискотеки, вечера отдыха.

● Хорошо работает на уборке моркови Ирина Бибик!

Фото И. КУРТОВА



## ● АДРЕС ОПЫТА

### СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ: КАКИМ ЕМУ БЫТЬ?

Небольшая комната, почти все ее пространство занимает огромный стол. На нем коробки с красками, плакатные перья, кисти в стакане, в углу — рулон белой бумаги. Об этой комнате в отряде говорят: «Наша мастерская художников».

Когда я вошла в мастерскую, там вовсю кипела работа. Лена Кистерова, Вера Люлькова и Ира Васильева готовили эскизы оформления очередного отрядного вечера.

— Конечно, приходится нелегко, — говорит Лена, художник студенческого лагеря. — Днем на работе, а вечером в мастерской. Но забываешь обо всех трудностях, когда видишь, как ждет отряд новых плакатов, «молний» по итогам выполнения заданий. Убежденность в том, что делаю нужное дело, очень помогает в работе.

Пока мы беседуем, из-под ее карандаша на бумаге появляются веселые рисунки об отрядной жизни.

— А как началась твоя деятельность студенческого художника?

— Мои друзья-однокурсники

узнали, что я увлекаюсь живописью, и предложили мне с Юрой Горбуновым — он тоже рисует — оформить лагерь.

И ребята справились со своей задачей, лагерь отряда «АгроФАВТ» Электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина) действительно интересно оформлен. Он один из лучших в РСО «Петроградский». Лозунги и плакаты по технике безопасности, афиши выступлений отрядной агитбригады — все сделано весело и красиво. Видно, что ребята постарались.

Дел у отрядных художников много. Они начали работу задолго до того, как приехал отряд. Узнав, у кого в сентябре дни рождения, ребята сделали огромные картонные жетоны, которые с шутильвом посвящением вручают в отряде именинникам. А в день заезда «АгроФАВТа» студентов уже ждали веселые лозунги и плакаты в столовой и коридорах жилого корпуса.

Теперь, когда за плечами уже две недели работы, дел прибавилось: выпущен первый номер

газеты «Студенческая борозда», регулярно появляются «молнии» по итогам работы. Заняты художники и в подготовке отрядных вечеров, дискотек, выступлений агитбригады.

Есть у отряда хорошая традиция: вот уже пять лет каждая бригада сажает в день открытия лагеря на его территории дерево. Маленькой лагерной аллее еще долго расти, но о своих деревьях, посаженных во время работы в сельскохозяйственном отряде, вспоминает не одно поколение студентов.

Каждый вечер, возвращаясь с работы, бойцы отряда неизменно останавливаются у клуба, где вывешиваются «молнии»-оперативки, сводки о ходе работы. «Осталось убрать 64 га!» — такой лозунг я увидела над входом в столовую. Ребята обязались убрать картофель с двухсот шестидесяти четырех гектаров к 25 сентября вместо запланированных 240 га.

Впереди еще полмесяца работы. Ребятам ждет много интересных дел.

В. БУГРИНОВА

# КОРАБЛЬ ПЛЫВЕТ В БУДУЩЕЕ



...Ребята рисовали море. То один, то другой соскакивал со стула, подбегал к Наташе: — Каким цветом красить дельфинов?

— Смотри, какие я капитану усы сделал!

А один мальчик спросил: — Расскажи нам про корабли!

Наташа в первую минуту растерялась. И вдруг осенило: «Фрам». Ведь их отряд носит имя корабля, на котором Фриульф Нансен пытался вместе с дрейфующими льдами достичь Северного полюса. «Фрам» по-норвежски значит «Вперед». И Наташа рассказала ребятам о знаменитом полярном исследователе, о его судне, об Арктике... Рассказала и о своем отряде, который бойцы назвали этим гордым именем. Малыши заслушались. И долго не отпускали Наташу:

— Мы будем тебя ждать!

Из лучших ребячьих рисунков студенты оформили выставку. И бойцов РСО «Гатчинский», которые собрались на военно-патристический слет, ждала встреча с детским творчеством.

А малыши с того дня стали считать себя полноправными членами команды «Фрама». Вспоминая о той первой своей встрече с подшефными, Наташа Елисеева и сейчас волнуется.

Она помнила, как на открытии лагеря «Фрама» появилась необычная делегация: поздравить студентов пришли их будущие подшефные из Сиверского школьного детского дома. Такие приветливые, милые мордашки были у них, что Наташа сразу же решила обязательно подружиться с ребятами. В первый раз она отправилась к подшефным вместе со своей подругой Надей Русановой и комиссаром отряда Светой Успенской. Света здесь уже бывала, дети, как увидели ее, бросились обниматься: «Ура! Света идет!»

— А на нас с Надей смотрели настороженно, изучающе. И мне страшно захотелось, чтобы и ко мне вот так же с визгом бежали ребята.

...Когда подошло время отчетов, бойцы «Фрама» задумались: как выразить на бумаге то, что подарил им общение с подшефными? Я не оговорила: именно «подарило им». Ведь ощущение того, что ты кому-то нужен, что тебя ждут, делает нас чище, взрослее, богаче душевно.

Так случилось, что ни высокий белый дом с зелеными рамами, ни сад вокруг него почти не требовали уборки и ремонта. Книжек и игрушек тоже было вдоволь. Правда, шефы все же сделали им подарки: мальчишкам — железную дорогу, девочкам — кукол. Но подарили они

детям и гораздо большее, став для них верными друзьями, которые и радость разделяют, и слезы вытрут, и косы заплетут, и пуговицу оторвавшуюся пришьют. Каждая встреча доставляла и шефам, и подшефным огромную радость.

— Идешь мимо знакомого забора, — рассказывает Наташа — все вместе ребяташки выскочат на улицу, окружают тебя, и уже забываешь, куда шла, — дождик на играешь с ними во дворе.

Почти каждая встреча превращалась студентами в маленький импровизированный концерт, в конце которого обязательно все хором пели любимые детворой песни. Саша Малахов, Артур Гурвич гоняли с мальчишками в футбол, устраивали спортивные эстафеты. Девочки рассказывали сказки, играли в куклы, танцевали... А когда шефы благоустраивали территорию детского дома, подшефные, вооружившись маленькими лопатками, дружно им помогали. Игорь Гребнев «сколотил» из них настоящую рабочую бригаду.

— Ребяташки — чудесные помощники, — улыбается Наташа Елисеева. — С ними необычайно интересно. Хотя сначала и непросто было найти контакт.

Удивляюсь: — Ты же такой общительный человек!

Наташа смеется: — Это я сейчас такая! А в детстве была замкнутая, молчаливая. В первом классе даже на уроках отвечать стеснялась — встану и молчу. Только теперь, когда сама побывала «воспитательницей», поняла, как трудно было со мной и маме, и учительнице, как непрост процесс воспитания. И все же — как приятно бывает, когда буквально на глазах «оттанавливается» малыш, начинает тянуться к тебе!.. И гордость, и радость — не передать это чувство!

Наверное, интерес к общению с детьми — семейная черта Елисеевых. Два года назад закончила педагогический вуз старшая Наташина сестра Галя — теперь она преподаватель математики. А когда-то сестры ездили вместе в «Зеркальный»: Наташа — как председатель совета дружины, а Галя — как секретарь комитета комсомола Сосновской средней школы. До сих пор вспоминает Наташа вечера у костра, веселый праздник сказки, своих друзей. «Зеркальный» дал заряд надолго, научил общению, настоящей дружбе.

У Наташи есть мечта — после окончания ЛИТМО вернуться в родное училище — СГПТУ № 46, — которое она закончила. Вернуться, чтобы учить других.

...А у бойцов «Фрама» сейчас первые учебные дни. Наташу Елисееву выбрали в группе комсоргом. Наверное, из нее получится хороший вожак. Ведь летний экзамен выдержала она на «отлично».

Е. РУТКОВСКАЯ









Лариса ЛЕОНТЬЕВА

# У ПОДНОЖИЯ СИННИХ ГОР

## 3. ИМЯ НАМ — ЛЕНИНГРАДЦЫ



(Окончание.)

Начало в № 11 и 12)

Вечером лагерь оживлялся: одни отряды готовились к фестивалю, другие устраивали вечер (например, встречу нового года с натуральной елкой, подарками, концертом), третьи — просто пьют чай из настоящего самовара.

Отряды стоят таким большим лагерем — двадцать линейных в одном месте — довольно редко. И трудностей такое большое скопление народа, конечно, доставляло немало. Но зато была возможность понаблюдать, как формируются в каждом студенческом коллективе взаимоотношения, как складываются его традиции и облик, как растут люди. Замечено: там, где вечерами скучно, где ребята слоняются без дела, и работа не особенно спорится. А заводили, умеющие увлечь и развеселить весь лагерь, как правило, и в трудовой сводке — первые.

Пример тому отряд имени В. А. Лягина — признанный лидер нынешнего лета. На фестивале, который провели ребята в одно из воскресений, собралось больше двух тысяч человек. Чего только не придумал отряд! Ярмарка с цыганками и балаганами, спортивные соревнования, «Одиссея по Енисею» — настоящее представление на воде, которое зрители наблюдали с обрыва. Поздно вечером, покидая студенческий городок, публика не скрывала восхищения: молодцы ленинградцы!

Секретарь комитета комсомола управления Красноярскгэсстрой Ильдар Багаутдинов тоже высказался вполне определенно:

— Каждое лето ждем студентов с нетерпением и не только потому, что с особой любовью и старанием строят они наши Черемушки, отлично работают в бригадах на Майском гидроузле и самой Саяно-Шушенской ГЭС. Без них было бы нам не так интересно жить.

Политинформации и концерты агитбригад на рабочих местах, спортивные соревнования, лекции о международном положении и искусстве, беседы о Ленинграде — на лето студенческий городок действительно становится настоящим культурным центром. Даже в городском песенном конкурсе «Саянские ритмы» все первые места тради-

ционно занимают ленинградцы. А молодые гидростроители, планируя выходной день, обязательно учитывали и план мероприятий отряда «Ленинград».

Лагерь жил привычной жизнью. Каждый был занят своим делом. И вдруг как порыв ветра пронесся над палатками. Ребята поспешно хватали аппараты и неслись к Енисею с радостным возгласом: «Колеса везут!»

По реке на барже, у которой суеились два буксира — один тянул, другой подталкивал, медленно плыли шестое и седьмое рабочие колеса гидроагрегата, изготовленные для Саяно-Шушенской ГЭС объединением «Ленинградский Металлический завод». На берегу студенты махали спецовками, кричали «Ура!» и торопились сняться на фоне спускающегося к плотине каравана.

Политехнический институт входит в состав двадцати восьми ленинградских предприятий, связанных с Саянским ГЭС договорами о сотрудничестве, и потому, когда кто-то из ребят удовлетворенно прокомментировал появление груза-заказа: наш, ленинградский, — гордость была понятна. Собственно, учиться в Политехническом ребята со всего Союза: из Еревана и Калининграда, Мурманска и Ташкента, Нальчика, Сыктывкара и Владивостока. Но здесь, на Саяно-Шушенской, все они — ленинградцы. Звание это и почетно, и ответственно: недоделать что-нибудь, а тем более сделать плохо, оно не позволит.

Но, конечно, самыми частыми гостями в студенческом лагере были саяногорские мальчишки. Едва только ребята приходили со смены, они начинали колесить вокруг палаток на своих «великах» или устраивались на скамейке близ штаба, чтобы быть в курсе отрядных событий. Дискотека ли, фестиваль вечер, концерт — они обязательно были тут, влюбленно наблюдали за своими веселыми кумирами.

Эту привязанность ребятшек объяснить просто. Нет, пожалуй, здесь такого детского сада, где не побывали бы студенты, нет детской площадки, в строительстве которой они не принимали бы участия. В подростковом клубе «Кедр» ленинградцы были особенно частыми гостями: рисовали газеты, оформляли помещение, вели кружки. Поселковые малыши от студентов остались в восторге, особенно после дня Нептуна.

И на вопрос, кем хотят стать, саяногорские мальчишки и девочки отвечали однозначно: студентами!



Вопрос чемпионам я задавал самый простой: за что вы любите фигурное катание? Оба ответили несколько неожиданно и, по существу, одинаково. Ирина Воробьева начала было рассказывать, какой это красивый и приятный вид спорта, как нравятся ей скользить по льду под музыку, словно в каком-то необычном танце, а потом вдруг сказала, что любит она фигурное катание потому, что оно учит преодолевать трудности, помогает в этом. А Игорь Лисовский сразу дал четкое и краткое определение. «Понимаете, — сказал он, — здесь постоянно возникают трудности, с ними надо бороться, это интересно».

В этой истории несколько действующих лиц, начнем их представление с главного, на наш взгляд, героя. Несколько лет назад пришла заниматься в обычную секцию фигурного катания обычная девочка Ира Воробьева.

Некоторое время спустя покидала большой спорт одна из интереснейших наших фигуристок Тамара Москвина. Многие, конечно, помнят ее искрящиеся юмором и веселым выступлением, вот уж истине, где спорт и искусство шагали рядом. Москвина начинала «новую» жизнь в тренерском амплуа, и было интересно поговорить

● ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

# ФАНФАРЫ ДЛЯ ЧЕМПИОНОВ

с ней на этот счет. Я отправился в «Юбилейный», где шли занятия молодого тренера, «делать», как говорят газетчики, беседу. На льду Дворца спорта я впервые увидел Иру Воробьеву с ее тогдашним партнером Александром Власовым.

А Тамара Москвина, человек в суждениях прямой и категоричный, уже излагала свою программу: в таком-то году ребята покажут такой-то результат, в таком-то поедут на европейский чемпионат, а главная цель — Олимпиада-76!

Она их все-таки вывела в «свет», и ребята оправдали надежды, завоевав призовые места в крупных турнирах.

Олимпийский лед оказался для них слишком скользким, к тому же Ирина стартовала после травмы. Словом, они не стали даже призерами. А потом Ирина неожиданно заболела, тяжело и надолго. Почти два года не появлялась на катке, а в спорте места даже для лидеров не бронируются. Да и дует их распался — партнер был честолюбив, он рухнул к предсталу (с этих позиций его можно понять) и, не дождавшись выздоровления Ирины, устремился на поиск спортивной удачи с новой партнершей. Поиск этот, увы, не увенчался успехом.

Когда Ирина вышла из больницы, ее успели позабыть не только многие зрители, но и тренеры, специалисты. Одна Тамара Москвина верила в будущее. Присмотрела трех кандидатов для нового дуэта, назвала их имена Ирине — ей было выбирать. Ирина выбрала Игоря Лисовского.

Игорь и не помнит, когда впервые встал на коньки. Начинать он как одиночник. Считался перспективным. Тренеров привлекал этот интеллигентный мягкий парень. Но после первого же «завала» на мировом чемпионате (шестнадцатое место) пер-

спективный сразу же превратился в бесперспективного. Игорь привык уважать мнение старших. Попробовал заняться парным катанием, один сезон даже провел в школе Станислава Жука. Не получилось. Снова выходил на лед как одиночник. Собирался бросить спорт. Вот такого неудачника и присмотрела Москвина.

Не думайте, что разом все пошло на лад. Пришлось и технику «переделывать» Игорю, и упущенное наверстывать Ирине. Не оправдали и расчет Москвиной, как всегда спланировавшей подготовку на годы («на Олимпиаде-80 занять призовое место»). В Лейк-Плэсиде их попросту не взяли — амбиции ленинградского трио по-прежнему не представлялись знакам серьезными. Но эти трое думали иначе, они чувствовали, что нашли друг друга.

В тренерском дневнике Тамары Москвиной была еще одна запись: «1981 год, чемпионат Европы и мира — первое место». Пророческой оказалась эта запись. Из Инсбрука и Хартфорда вернулись Ирина с Игорем чемпионами. А впереди новые турниры, новые заботы. У Ирины начался учебный год в Институте физкультуры, Игорь готовится к аспирантуре. А на льду «Юбилейного» только что закончена обкатка новой программы.

Я сижу в гостях у чемпионов. Ирина угощает чаем с малиновым вареньем, Игорь включает магнитофон. В небольшой однокомнатной квартире звучит музыка. Торжественно поют фанфары. «Это начало нашей музыкальной программы, — внимательно вслушиваясь, говорит Ирина. — Мне кажется, оно слишком парадное». Ирине с Игорем и дома никуда не уйти от спорта. А фанфары звучат все громче — что ж, это вполне уместно — фанфары для чемпионов.

Ю. КОРШАК

● СТИХИ

## «Мне некогда скучать вдали от дома...»

В прошлом номере «Смены» на студенческой стройке мы начали публикацию стихов молодой ленинградской поэтессы Ларисы Позной.

В этом году по путевке ЦК ВЛКСМ она побывала в творческой поездке по Сибири.

Сегодня мы продолжаем знакомство с ее стихами из этой серии.

\*\*\*

Там, где не молкнут птички перебранки,  
В хвое кедровой прячется гора,  
У берегов предутренней Листьянки  
Выходит из Байкала Ангара.

Промывом мощным пробивая скалы,  
Ветрам и непогоде вопреки,  
Идет и вправду из ребра Байкала  
Могучее рождение реки.

Спокойная совсем еще недавно,  
Она бранится и шумит в сердцах.  
И дочкой непослушной, своенравной  
Уходит от сурового отца.

Уходит, чтоб в глухих таежных даях  
Свободной, чистой, мужественной стать,  
Чтоб с уважением про нее сказали:  
«У дочери родительская статья!»

\*\*\*

М. В. Литвинцевой.

Байкальского нефрита свежий сколок  
В ладонях теплых, осторожных рук  
Показывала женщина-биолог,  
Красавица и кандидат наук.

О соболях, ондатрах и медведях,  
О кабанах, испачканных в земле,  
Рассказывала как о малых детях,  
Нуждающихся в ласке и тепле.

Так всю ее переволняла гордость,  
И светел был ее высокий лоб.  
И на ее журчащий тихо голос  
Слетались птицы из лесных чащоб.

Такая повседневная работа  
Превыше слав, денег и похвал.  
Святая материнская забота —  
Спасти от загрязнения Байкал.

\*\*\*

Благодарю аэропорт в Иркутске  
За то, что в срок меня не отпустил,  
На чемодане сидя третьи сутки,  
Писала я газетные статьи.

Поэмы новой смелая завязка,  
Наверное, в тот вечер родилась,  
Когда над оснеженным Красноярском  
Пурга с Москвою прерывала связь.

И появилась тема для романа,  
В котором есть любовь, печаль и риск,  
Когда аэропорт давил туманом  
В глухом дожде ночной Новосибирск.

Мне некогда скучать вдали от дома,  
Не позволяет мне сомкнуть глаза  
рабочий кабинет аэродрома.  
Дом творчества — битком набитый зад.

Редактор Л. ЛУКИНА



Газета отпечатана офсетным способом на основе фотонабора в ордена Трудового Красного Знамени типографии им. Володарского Ленинграда, Ленинград, Фонтанка, 57

● НАШ ФОТОКОНКУРС



● Кому добавки!

Фотоэтиюд К. Ванниа