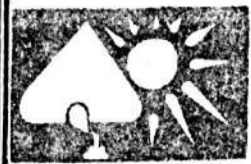


ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СМЕНА

на студенческой стройке

ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ



№ 14(183)

25 сентября
1981 года

Лето издания —
пятнадцатое

Цена 2 коп.



ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНИЛИ

Отлично работают на уборке картофеля в совхозе «Борец» Лодейнопольского района бойцы сельскохозяйственного студенческого отряда «Электромеханик» ЛИИЖТа имени академика В. Н. Образцова. Студенты полностью выполнили договорные обязательства—обработали 80 гектаров. К двадцать пятому сентября решено убрать урожай со ста гектаров.

Следит за качеством работы студентов комсомольский пост качества. Он также участвует в подведении итогов, определяет лучших бойцов. По результатам двадцати дней работы впереди Светлана Алдохина, Анатолий Савоник, Ермам Айдаров, Юрий Ипатов.

В. ГРИГОРЬЕВ,
командир РСО
«Лодейнопольский»

КТО БЫСТРЕЕ?

Лучшие бойцы из тридцати шести отрядов приняли участие в конкурсе профессионального мастерства, который проходил в РСО «Гатчинский». В команду входило по два лучших сборщика картофеля. Ребятам предстояло пройти по борозде длиной в 375 метров.

Напряженная борьба разгорелась между учащимися ПТУ-76 Владимиром Кравцовым и Владимиром Образцовым и студентами Института театра, музыки и кинематографии Александром Шурьгиным и Виталием Ивановым. Только пять секунд проиграли студенты лидерам. На третьем месте Вадим Пак и Александр Басенков из механического техникума. Победителям были вручены грамоты Гатчинского горкома ВЛКСМ и ценные подарки.

П. ПРОКОФЬЕВ,
комиссар РСО
«Гатчинский»

С ПОЛНОЙ ОТДАЧЕЙ

работает с совхозах «Щеглово» и «Пригородный» Всеволожского района объединенный сельскохозяйственный отряд Лесотехнической академии имени С. М. Кирова. К двадцатому сентября на плантации черноплодной рябины в совхозе «Щеглово» студентами химико-технологического и лесохозяйственного факультетов выполнено восемьдесят процентов плановых заданий. Заработанные в день ударного труда четверста двадцать рублей студенты перечислили в Фонд солидарности.

21 сентября в объединенном отряде состоялся день ударного труда. Заработанные на нем 580 рублей перечислены в фонд подшефного детского дома № 53.

Е. ПОЧИКОВСКАЯ,



● «Есть еще один ящик морковки!» — улыбается Александр Драчев, первокурсник Политехнического института имени М. И. Калинин, работающий в совхозе «Ручьи».

ПОБЕДНАЯ БОРОЗДА

Там дальше, за горизонтом, словно перегнувшись в низком поклоне, картофельное поле подходит к оврагу. И от этого, сколько не вглядывайся, не увидишь конца борозды.

«До горизонта дойдем и обратно», — шуточно переговариваются двое парней. Каждый из них уже занял свое место у борозды. Но вот дан старт, тут уж не до разговоров. Цель у всех участников конкурса одна: как можно раньше обработать свою борозду.

Часы на руках у членов жюри отсчитывают минуту за минутой. Конечно, каждый из участников хочет первым прийти к финишу. И все-таки для победы этого мало. Строгую оценку жюри дает качеству: насколько «чисто» собран картофель. Оставил после себя клубни — получаешь штрафное очко. Впрочем, ничего нового: к таким условиям студенты привыкли с самого начала — начала своей работы в поле.

В первые дни сентября в совхоз «Котельский» прибыли помощники — студенты Технологического института целлюлозно-бумажной промышленности, Института водного транспорта и учащиеся профессионально-технических училищ № 121 и 245. Совхоз «Котельский» стал местом дислокации для пяти сельскохозяйственных отрядов. К их приему в хозяйстве подго-

товились заранее: подобрали помещение для жилья, обеспечили необходимыми бытовыми принадлежностями.

Однако главное — это организация труда. Бойцы сельхозотрядов знают, что будут делать завтра, послезавтра, через неделю. Опытные бригадиры объяснили, как «грамотно» убирать картофель.

...Бойцы отряда «Оптимист» трудятся совместно с комсомольско-молодежной бригадой совхоза. Допоздна светятся в поле огни фар — трактористы Владимир Борисевич и Николай Бахирев увозят с поля картофель, который собран за день. А студенты не усидят, придут на сортировочный пункт, чтобы узнать, сколько тонн собрали за день.

В каждом отряде, что работает в «Котельском», есть свои лидеры. В «Оптимисте» лучшие результаты у Татьяны Лексиной и Валерия Зеленчука. В среднем они собирают за день по 80 ящиков картофеля.

Свой трудовой рекорд — 104 ящика — записал на лицевой счет нынешнего урожая Валерий Семенов, боец сельхозотряда Института водного транспорта.

Чуть ниже норма выработки у Виталия Козлова из того же отряда — 101 ящик.

У всех рекордсменов есть одна отличительная черта. Они можно сказать, выросли на совхозном поле. Татьяна Лексина из Краснодарского края. В колхозе начинались ее трудовые университеты. Еще подростком вместе с одноклассниками работал в одном из белорусских совхозов Виталий Козлов. А Валерий Семенов летние каникулы проводил в Ярославской области. Сложна руки не сидел — помогал по хозяйству. Потому и смогли эти студенты быстро освоиться на совхозном поле, что к труду они привыкли с детства.

По два лучших бойца из каждого отряда были направлены на районный конкурс сборщиков картофеля.

Интересная деталь: именно здесь, в Кингисеппском районе, несколько лет назад был проведен первый конкурс профессионального мастерства. С тех пор конкурс стал традиционным. Но каждый раз в районном штабе к нему тщательно готовятся, разрабатывается подробный сценарий. Только одно

обстоятельство никак нельзя учесть загодя — погоду.

Наблюдая за своими девчушками — Леной Зименко и Людой Ильиной — заместитель директора СПТУ-121 Мария Поликарповна Буркацкая сказала:

— Знаете, о чем я сейчас подумала: моих девчат уже никакой дождь не испугает. Както утром отряд вышел в поле, где были вскрыты десять борозд. И вдруг хлынул ливень. Честно говоря, я даже растерялась: не заставляйте же работать при такой погоде! А девчата с пояр не уходят, так до конца всю работу и сделали. Потом у печек сушили мокрую одежду.

Дождь действительно не стал помехой, ни один из участников конкурса не сошел с борозды.

Еще один рекорд был поставлен в этот день: 79 ящиков за два часа собрали бойцы отряда «Оптимист» Зинаида Платинская и Валерий Зеленчук. Они и стали победителями конкурса профессионального мастерства. Это их первая победная борозда.

Л. ВЛАДИМИРОВА

ПОЛЕ УЧИТ...



Когда я вышла из электрички в Горелове, рейсовый автобус на совхоз «Победа» уже ушел. Пришлось «голосовать». Момми попутчиками оказалась большая группа веселых молодых ребят в куртках и резиновых сапогах — сразу видно, что ехали они работать. Так и было — первокурсники Механического института прибыли на помощь своим товарищам, которые убирают урожай в производственном объединении «Победа».

А когда часом позже я встретилась с секретарем партийной организации объединения, делегатом XXVI съезда КПСС Марией Митрофановной Амелиной, мой первый вопрос к ней был о том, как трудятся студенты.

— Скажу сразу — без их помощи мы бы не смогли убрать урожай, тем более что выдался он в этом году богатый. И так уж повелось, что лучше всех у нас трудятся именно студенческие сельскохозяйственные отряды. Подходят к работе сознательно, сразу видно — болеют за порученное дело.

Не первую осень приезжает в объединение сельхозотряд «Темп-81» из Механического института. Сводный отряд объединяет студентов двух факультетов: механического и машиностроительного. Между факультетами организовано социалистическое соревнование, победитель которого будет награжден вымпелом.

Для нормальной работы студентов в совхозе созданы все условия. Живут ребята в чистых, теплых помещениях. Подготовлены сушилки, всегда есть горячая вода. Для работы всем выдаются непромокаемые накидки, сапоги, перчатки. Словом, студентам жаловаться не приходится. Такой подход к вопросу естествен — так и отдача у бойцов будет выше, и останутся у них о совхозе приятные воспоминания. Ведь раз задача у нас одна, значит, мы должны быть единомышленниками во всем.

Увы, нередко случалось, когда в отрядах раздаются голоса: «Мы для них работаем, а они для нас пальцем о палец не ударят». Такие мнения рождаются зачастую именно из-за плохой подготовленности организаций к приему отрядов. У нас этого нет. И нет градаций — мы, дескать, работаем для них. Здесь говорят: «Мы работаем вместе. Для людей».

Наверное, никогда не будет высокопроизводительным труд там, где отрядная жизнь сведена до минимума, где с утра до вечера только работа и нет никакой разрядки. В таких отрядах не сложится коллектив. На мой взгляд, студенческий сельхозотряд должен быть, как и строительный, школой гражданственности, истинной дружбы, которая появляется только там, где есть настоящее дело.

На руках бойцов ССХО — яркие эмблемы «Темп-81». У многих, к слову сказать, они нашиты на стройотрядовские куртки рядом с эмблемами строительных отрядов. Уже это заставляет ребят задуматься о том, что все они — члены одного большого коллектива, что каждый ответствен за результат общей работы.

В отряде выпускаются стенные газеты. Каждый вечер на видном месте вывешиваются «молнии», экраны соревнования, графики работ. Каждый вечер на планерке штаба подводятся итоги работы за день, которые утром объявляются на линейке.

Через день проводятся в отряде дискотеки, часто ребята бывают в кино. Словом, живут и трудятся весело, с радостью. Хотя погода не балует — то холод, то дождь. Редко выглянет солнце. Зато какая тогда красота! Вокруг лагеря, где живут ребята, — бескрайние поля... И ждет земля помощи, боится скорых заморозков. Надо торопиться, чтобы успеть «перехитрить» погоду. Главным в работе была и остается борьба за качество, за бережливое отношение к труду.

Ответственное отношение надо в человеке воспитывать. За любой продукцией стоят люди, их работа, их старания. И уж так издавна повелось, что к результатам крестьянского труда особо трепетное отношение. Люди старшего поколения еще помнят голодное военное время, которое диктовало беречь каждый кусок хлеба, каждый клубень картошки. От этого зависели человеческие жизни. У молодых жизнь иная, светлая. Но бывает так, что человек с детства привыкает к тому, что все желаемое ему дается, не приучает себя беречь результаты чужого труда, работает как попало.

Уже сам нелегкий труд на поле учит бережному отношению к его результатам. Мы, в свою очередь, старались обеспечить для студентов бесперебойную поставку транспорта, тары, чтобы ребята видели — их работа не пропадет даром.

Это только так кажется, что труд в поле незамысловат. На деле не так-то просто убрать ящик моркови, ведь каждая морковка имеет определенные параметры, которые должны учитываться при ее сортировке. На первых порах у студентов не все получалось. Мы организовали для них несколько инструктажей, провели беседы, на которых рассказывали о технологии уборки. Но главное место учебы — поле, длинные морковные гряды.

В совхозе проводятся специальные рейды качества. Наши агрономы, экономисты, бригадиры приезжают туда, где трудятся ребята, контролируют их работу. Условия жесткие — плохо уложили ящик, все высипается на землю, переделывай! Если не понял — всегда помогут, растолкуют. А скалтурил — сам виноват, делай двойную работу.

За экономию, за качество борются и сами бойцы «Темпа». В отряде механического факультета работают посты качества, выставляющие оценку за каждый убранный участок. Сама видела — ребята оценивают работу товарищей придирчиво, строго. Участки за работающими закрепляются поименно — их распределяет бригадир. И только после того, как участок сдан посту качества, студент имеет право перейти на другой. Такая система заставляет ребят подтягиваться, мобилизует их.

Е. РУТКОВСКАЯ

КОМСОМОЛЕЦ! ИСПОЛЬЗУЙ КАЖДЫЙ ПОГОЖИЙ ЧАС С НАИБОЛЬШЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ! ПОГОДА ДИКТУЕТ НАПРЯЖЕННЫЕ ГРАФИКИ И ТЕМП УБОРКИ. ВОВРЕМЯ УБРАТЬ УРОЖАЙ — НАШ ОБЩИЙ ДОЛГ!



БУДЬ ВЕРЕН ПРИЗВАНИЮ

Среди ребят, работающих на сортировочном пункте, я сразу заметила парня в стройотрядовской куртке с яркой эмблемой «Аргонавт». Умелые, четкие действия — дело так и спорилось в его руках.

— Красиво работает, — заметил кто-то рядом.

Красиво... А ведь, казалось бы, ничего поэтичного в сортировке картофеля нет: разгружаешь машину, закидываешь картофель в бункер, отбираешь семенной в один ящик, а тот, что на продажу, — в другой. Наполнил ящик, берешься за следующий. Ни какой романтики. Но, как выяснилось, и здесь можно красиво работать.

Олег Колобов — шестикурсник физико-химического факультета Технологического института имени Ленсавета. В сельхозотряде первый раз.

— Не знаю, как так получилось, — признается Олег, — что уже пять лет в институте, а в стройотряд нынче впервые поехал.

Этим летом Олег Колобов, боец ССО «Аргонавт», строил железную дорогу в Казахстане, в Кокчетавской области. Работа не из легких, ребята за день уставали. Но воспоминания о лете все равно самые хорошие.

— Стройотряд — это замечательно! Жаль, что раньше не был бойцом ССО и не могу похвастаться традициями, запасом воспоминаний из трудной, но интересной стройотрядовской жизни. Поездка в Казахстан в этом году была очень ценной для меня.

За два месяца работы в «Аргонавте» хотелось сделать все то, чего не успел, не смог сделать раньше, хотелось ни в чем не отставать от «ветеранов».

В ССО Олег был одним из

Олег собирается пойти на производство.

— Надо попробовать, проверить на практике свои знания, полученные в вузовской аудитории. Лучше узнать сложный «организм» производства и поможать стройотряд. Работа в нем стала ответственным экзаменом для меня, проверкой сил и возможностей.

Так же ударно трудится Колобов и на уборке урожая в совхозе «Красная Балтика» Ломоносовского района, где дислоцируется сельхозотряд, в котором трудится сейчас Олег.

Казалось бы, должно сказаться в человеке усталость: два месяца в стройотряде, а потом сразу же сюда, в совхоз. Но и здесь Олег — один из лучших. Рядом с ним на сортировке вновь работают отличные ребята: однокурсники Андрей Бахарев, Володя Титеряников, Виктор Куц.

— Нашу работу проверяют по бригаде грузчиков, — рассказывает Олег. — Если грузчики без дела — значит, мы виноваты, не обеспечиваем работой. Как у нас говорят: «Без сортировки нет и погрузки». И хорошо, что мы с ними так тесно связаны. Это заставляет трудиться на все сто процентов, а то и больше.

Да и действительно, больше. Как мне сказали в штабе, бригада грузчиков выполняет ежедневно план сто пятьдесят процентов. А значит, на сто пятьдесят работают и сортировщики.

В сельхозотряде около двухсот пятидесяти человек, как следует узнать всех нет возможности: ребята работают на разных полях, в разных бригадах.

— Мне думается, в будущем сельскохозяйственные отряды по структуре необходимо максимально приблизить к строительным, — считает Олег Колобов.

«Настоящие бойцы не сдаются» — слова, ставшие с этого лета для Олега главными в жизни. Не сдаются, даже если очень трудно, не сдаются, даже если нужно сделать невозможное. В этом он убежден твердо. И его бойцовские качества подтверждаются на деле.

В. АМПИЛОВА

ПОЭЗИЯ ИЛИ БУДНИ?

Андрей Н., студент-первокурсник, впервые поехавший в стройотряд, хотел увидеть там жизнь яркую и незаурядную. «Трудности,— считал он,— совершенно необходимое условие полноценного существования». Через месяц после приезда на место дислокации Андрей покинул отряд.

На его письмо, опубликованное в «Смене»-студенческой (№ 13 от 18 сентября), отвечают сегодня бойцы стройотрядов.

объекты. Да и бытовые условия были не на высоте. И все же бойцы сумели настроиться на рабочий лад, не испугались трудностей первых дней. И сколько же мы получили в награду! В поселке Ярега мы построили новый магазин, забетонировали центральную площадь поселка, проложили теплотрассу на шахте... Как приятно было нам слышать слова благодарности от людей, для которых мы работали! Пусть устаивали—это была усталость счастливая, рабочая, гордая.

Из отряда мы привезли массу воспоминаний. Но одно из самых ярких—то, как мы работали. И не прав Андрей. В буднях стройотряда есть своя поэзия, которую я бы назвал—пусть это звучит слишком громко—поэзией созидания, творчества».

Е. ХЛЕБНИКОВ,
боец ССО «Физик»

«В ЗАЩИТУ РОМАНТИКА!»

«...А я хочу защитить Андрея, защитить романтика! С его мнением полностью согласна. Что плохого в том, что ехал человек в отряд за настоящей дружбой, за красотой и искренностью, ждал от своего трудового лета чего-то необычного!»

Я тоже после первого курса ездила в отряд и вернулась разочарованная. На следующее лето в ССО уже не поехала. Незачем. Работа, работа, работа—вот чем обернулась для меня отрядная жизнь. А песни:

у костра—как быстро они надоедают! Каждый день одно и то же!.. И праздники скоро превращаются в обычные серые будни. От стройки ждешь размаха, масштабности. А оборачивается все нудной, тяжелой и однообразной работой».

Анна К.
студентка ЛГУ

ПРАЗДНИК У КОСТРА

«Странный ты человек, Андрей. Ты тоскуешь по абстрактному звону проводов под дождем, по пронзительно искренним взглядам друзей. По-моему, у тебя неверное представление о романтике».

Когда мы, студенты разных курсов Корабельки, ехали работать, тоже ожидали такой романтики. Но потом поняли, что никто нам ее не создаст, все зависит от нас самих.

Через неделю после приезда мы провели вечер знакомства. Помню, как зачарованно входили в новое отрядное кафе девчонки, как гордо сияли глаза Вени Бабиченко и Игоря Изюмникова—наших оформителей. И как до утра звенела гитара, и мы не могли разойтись, строили планы на лето.

Каждый день нес новое: концерт агитбригады, веселье именины, выпуск интересной стенгазеты. А в День Военно-Морского Флота, наш профессиональный праздник, мы впервые встретились со своими будущими друзьями из ССО

«Азард». Всю ночь горел тогда костер, а мы, несмотря на дождь, водили вокруг него хоры, пели песни. Утром появился Нептун—Вадим Ильгинисов со свитой. Он-то и посвятил в бойцы наших «салажат». И это, Андрей, была романтика!

Наверное, всего этого не было у вас. А жаль. Ведь стройотрядовское лето могло стать для вас тем же, чем стало оно для бойцов «Персей». Следующим летом мы снова поедем работать. Вместе, всем отрядом».

Т. ЗИМИНА,
комиссар ССО «Персей»

ЛИДЕР... ПОЗАДИ ОТРЯДА

«Прочитав письмо Андрея, я решил рассказать о случае, происшедшем в нашем отряде. Мы тоже, как и Андрей, работали на большой стройке. Бетонировали полы в новом рабочем общежитии. И был у нас бригадир, не буду называть его имени. Как и Андрей, он первым подал заявление в ССО, отлично работал в подготовительный период, поэтому его, новичка, и выбрали бригадиром. В бригаде его любили за энтузиазм, открытость, стремление быть впереди. А мы, члены других бригад, скажу честно, даже немного завидовали им. Столько всего интересного намечали они на лето! В работе собирались быть первыми».

А когда началась настоящая работа, возникли первые трудности, он спасовал. Целими днями только ныл и жаловался: не тем, дескать, занимаемся, романтика нужна, а мы бетон мешаем лопатами... Лидер перестал быть лидером.

Так и Андрей. Первым рванул на стройку, первым же и сбежал».

В. БЫКОВЕЦ,
ССО «Ритм»

ТРУДНОСТИ ПРЕОДОЛЕЙ

«Я считаю, что Андрей подготовился к трудовому семестру только профессионально. Он был готов трудиться под звон тугих проводов, потому что это красиво, в этом есть романтика. Он знал о трудностях и желал их, но не был к ним готов. Не подготовился морально».

Он прав, подзаработать можно и в Ленинграде. Андрей ехал не за деньгами, он хотел, чтобы дух захватывало, чтобы сердце замирало от каждодневных опасностей... И не сумел открыть для себя ту радость, которую дают результаты даже самого будничного труда».

Летом наш отряд столкнулся с трудностями. Из-за плохой подготовленности принимающей организации пришлось полностью сменить договорные

САМИ ПРОЕКТИРУЕМ—САМИ СТРОИМ



ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

ке Сельцо Тосненского района детскую площадку.

А полтора месяца назад, когда здесь впервые появился отряд «Архитектор», это был обыкновенный школьный двор. Единственной его достопримечательностью была большая ель, растущая посередине. Пятнадцать будущих архитекторов взялись за работу. Совсем не просто сделать детскую площадку.

Как и во всякой надежной постройке, сначала—фундамент. Затем делают кирпичную кладку, заливают ее бетоном и штукатурят, придавая нужную форму. И только потом можно облицовывать керамической плиткой, которая кладется на мокрый раствор. Когда раствор подсыхает, сверху им еще раз обмазывают скульптуру. Потом ее моют, и получается гладкая, блестящая, а главное—прочная поверхность.

Когда посмотреть на результат летнего творчества приехали представители института, работа уже была почти полностью завершена. Оставалось лишь убрать строительный мусор. Преподаватели архитектурного факультета ЛИСИ—заведующий кафедрой архитектурного проек-

тирования, профессор Б. В. Муравьев, декан факультета В. К. Свешников, ассистент кафедры архитектуры В. А. Нефедов—внимательно изучали работу ребят. Критерии оценки были самыми высокими, и неудивительно—работали уже почти профессионалы.

—Я рад,—сказал Борис Васильевич Муравьев,—что, несмотря на все возникавшие в процессе работы трудности, а их было немало, ребята справились со своим заданием. Видно, что подход к делу был творческим, а ведь выкладывать узоры мелкой керамической плиткой—сложный и кропотливый труд».

Строили бойцы «Архитектора» по собственному проекту. Не одну ночь просидели над ним командир отряда Виктор Сахновский, комиссар Эдик Акопян, бойцы Леонид Крупник и Евгений Подгорнов. Они уже не новички в строительстве детских игровых площадок.

—Интерес к нашей работе у детворы большой,—говорит боец отряда «Архитектор» пятикурсник Сергей Балута.—Часто приходят к нам первоклашки. Сначала они нам мешали: то облицовочную плитку растащат по двору, то по незастывшему бетону ходят. А когда мы объяснили им, что не сможем построить хорошую площадку, если они будут так себя вести, ребята стали незаменимыми нашими помощниками. Подносили кирпичи, раскладывали по цветам мозаику».

...Прозвенел звонок на перемену. Захлопали двери, ребята высыпали из классов в коридор. Прижатые к окнам носы, восторженные глаза: шутка ли, во дворе школы, умытые дождем, блестят разноцветные сказочные чудовища».

В. БУГРИНОВА
Фото А. Чиженка



Прозвенел звонок на перемену. Ожило большое светлое здание школы: захлопали двери, ребята высыпали из классов в коридор. Прижатые к окнам носы, восторженные глаза: шутка ли—во дворе школы, умытые дождем, блестят разноцветные сказочные чудовища: распластал свои шу-

ИНТЕР-81

До встречи, камрад

В Педагогическом институте имени А. И. Герцена каждое лето один из студенческих строительных отрядов выезжает на третий трудовой семестр в Германскую Демократическую Республику. Нынче в лесном хозяйстве города-побратима Дрездена ребята работали в интернациональном лагере и удивляли своих чешских, немецких и польских товарищей не только сплоченностью и дружбой, талантами агитбригады, но и трудовыми рекордами. Был в отряде специальный приз лучшему бойцу. Чтобы получить эту награду, надо было не только хорошо потрудиться, но и сделать что-то полезное для всех: приготовить вкусный обед, сочинить отрядную песню».

Труд сплотил молодежь лагеря, общие дела и цели подружили их, говорящих на разных языках. Общение дало возможность бойцам отряда ближе познакомиться со студенческой жизнью в братских странах. «Интернациональные дни», проходившие в лагере, были заполнены обсуждениями проблем сотрудничества, тесного взаимодействия молодежи в борьбе за мир».

Здесь, на немецкой земле, эхо прошедшей войны не дает забыть, чем грозят миру новые ракеты, нейтронное оружие. День посещения Бухенвальда ребята запомнят на всю жизнь. Они пришли с алыми цветами на территорию восьмого блока, где находились в концлагере русские бараки. Поэтому вечер, посвященный нашей стране, ребята проводили в студенческом лагере с особым чувством».

«Гимн демократической молодежи»—эту песню каждый понимал без перевода. Она звучала повсюду в день, когда вся молодежь лагеря вышла на интернациональный субботник. Средства, заработанные на нем, перевели в Фонд солидарности».

Конечно, грустно было расставаться с друзьями из Высшей педагогической школы Дрездена, которые много рассказали о своей студенческой жизни. Лето кончилось, но дружбе продолжаться и крепнуть. До встречи, камрад!

Г. НИКИТИНА



...Ярко светит солнце, тянутся к нему разноцветные венчики цветов и где-то под облаками кружатся, курлыча, белокрылые журавли».

Восьмилетний художник Алеша Хамрителев изобразил на своем рисунке девочку среди цветущего луга. Мир... О нем мечтают люди во всех уголках планеты. Но есть еще страны, где рвутся бомбы, звучат выстрелы, умирают дети».

Будущее детей—в наших руках. Мы не должны допустить войны. «Мирное небо тебе, нам, всем!»—таков девиз всех честных людей планеты».

ТВОЙ ВЫХОД, АГИТБРИГАДА

● НА СОВХОЗНЫХ ПОЛЯХ ВЫСТУПАЮТ С КОНЦЕРТАМИ СТУДЕНЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ

После рабочего дня все бойцы сельхозотряда «АгроФАВТ» собрались вместе в помещении большой отрядной столовой. Ребята ждали сюрприз — к ним в гости приехала агитбригада строительного отряда «Гран». До позднего вечера не отпускали зрителей артистов. Звенели гитары, пелись любимые песни, разыгрывались сценки. Особенно радостной встреча была потому, что бойцы обоих отрядов — студенты одного института — ЛЭТИ. Более того, учатся они на одном факультете — автоматики и вычислительной техники. Поэтому вечер этот стал вечером встречи друзей.

...Есть у студенческих отрядов ЛЭТИ свой гимн, с которого агитбригада «Гран» всегда начинает свои выступления. Кончается он такими словами:

Чтобы помнили люди всегда
Нас, ЛЭТИ, Ленинград.

А родился этот гимн в 1974 году в отряде «Гран». И финальные слова звучали вначале так: «Гран», ЛЭТИ, Ленинград. Но настолько хорошая это песня, так полюбилась она всем отрядам, что стали ее считать своей все ССО Электротехнического института.

«Гран» в будущем году отмечает свое десятилетие. И столько же лет существует отрядная агитбригада. Сколько поколений бойцов сменилось за это время, но традиции самых первых выступлений живут и сегодня.

— Три года назад я поступил в институт, — рассказывает комиссар отряда Василий Артюхов. — И на традиционном вечере первокурсника впервые увидел выступление «Грана». Подготовлено оно было блестяще, но больше всего поразило не это. Двадцать выступающих были единым целым, сплоченным, объединенным одной общей идеей. Сразу же захотелось стать частичкой этого коллектива. Вскоре проходила запись в отряд. Я тоже подал заявление в «Гран», прошел отборочный конкурс. И с первого же раза стал выступать с «агиткой». Сперва играл маленькие роли. Отрядным комиссаром был тогда Александр Холодилов. У него мы всему и учились. А теперь все, что умеем,



передаем новичкам...

Василий Артюхов и Михаил Пивоваров, боец «Грана», — руководители агитбригады. Михаил в отряде второй год. Не только зрителей, но и участников всегда поражает его искусство импровизации. Кстати, склонность к импровизации — одна из особенностей выступлений «агитки». Они не статичны. Артисты и режиссеры всегда в поиске, программы концертов обновляются практически каждый раз.

Концерты строятся по определенному сценарию. Веселые сценки из студенческой жизни сменяются лирическими песнями, которые исполняют обычно все вместе, затем снова коротенький шуточный спектакль, а в конце неизменно любимые всеми «Мини-мини» — пантомимы, каждая из которых длится не более

тридцати секунд. Что только не подвластно исполнителям «Мини-мини»! Они могут изобразить все — от перетягивания каната до швейной машинки. В запасе у артистов более тридцати таких сценок.

Главное для участников агитбригады «Грана» — не просто продемонстрировать свое мастерство, а найти живой контакт с залом, сделать зрителя как бы участником выступления. Концерт не должен быть монологом — пусть даже хорошо исполненным. Это прежде всего диалог со зрительным залом, — считают самостоятельные артисты. Главная связующая нить выступления — традиционный концертный номер — пародия на эстрадные программы, ансамбли. Еще один концертный номер

отряда, помогающий найти общий язык с залом, — своеобразное «Артлото». На сцене — сетка с яблоками. Любой зритель может выйти на сцену, взять яблоко, назвать номер, который тут же исполняется участниками. С «Артлото» начинал концерт артисты и на вечер в сельхозотряде «АгроФАВТ».

Это желание контактировать с залом зародилось во время выступлений перед детской аудиторией. Для ребят агитбригада подготовила отдельные программы. Скажем, знакомая всем сказка «Репка», которую артисты рассказывают, «проглатывая» окончания слов. И если зал дружно подкакивает — ребята считают, что концерт прошел удачно. Выступления перед школьниками они считают особенно важными. Каждое из них — это своего рода профориентация. Так было и в этом году, когда «Гран» приезжал в трудовое объединение школьников.

А всего за этот третий трудовой семестр на счету у отряда 13 выступлений. Цифра оказалась для артистов счастливой. И жителям поселка Рябово, где дислоцировался отряд, и рабочим торфопредприятия «Пильгорское», и бойцам «Грана» полюбились выступления агитбригады. А самим им больше всего запомнился концерт, который дали для работников принимающей организации — ПМС-88 Октябрьской железной дороги. На железной дороге работали и бойцы отряда. И в День железнодорожника им выделили поезд — два вагона, на котором и доехали они до деревни Боровенка, где состоялось выступление в честь общего профессионального праздника.

Бойцы «Грана» не расстаются круглый год. Работает и отрядная агитбригада. В этом году пришли в отряд новички, друзья — Андрей Лунин и Вадик Яккер, оба из одной группы. Они уже подготовили и свой номер — сценку «Близнецы». Кстати, во время выступления в «АгроФАВТе» традиционный «приз зрительских симпатий» достался Андрею Лунину.

Такие выступления перед бойцами сельскохозяйственных отрядов своего факультета — тоже традиция отряда. Каждую осень приезжают ребята к своим товарищам. Для этих концертов программа обновляется специально написанными песнями на сельскохозяйственные темы, забавными частушками.

И, как всегда, звучит стройотрядовский гимн, который вместе с артистами поют и зрители...

Е. ИВАНОВА

Экзамен для врача

Недавно в центральную районную больницу города Лодейное Поле собрались на конкурс профессионального мастерства санитары-инструкторы студенческих сельскохозяйственных отрядов. Ребятам предстояло выдержать нелегкий экзамен: билет состоял из теоретического вопроса и практического задания.

В итоге первое место — у бойца ССХО «Оять» Института инженеров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образцова В. Юрченко. На втором и третьем местах Т. Морозова и М. Аргунова из отряда «Электромеханик-81» ЛИИЖТа. А подготовиться к этому конкурсу помогали студенты Первого медицинского института имени И. П. Павлова — врачи линейных отрядов РСО «Лодейнопольский». Отряд медиков «Лодейнопольского» состоит из девяти человек. Работа в отряде — хорошая профессиональная практика для будущих врачей. Во всех отрядах оформлены уголки здоровья, выпускаются стенгазеты на медицинские темы. Ребята читают лекции для бойцов отрядов и местного населения. Особенно многолюдно бывает на лекциях у врача ССХО «Красногвардеец» Андрея Гранстрема. Он не только отлично владеет темой, но и умеет заинтересовать слушателей, найти с ними контакт.

Это профилекция. Но есть у отрядных докторов заботы и совсем другого рода — лечебная работа. Погода не балует студентов. Осенью всегда легко схватить простуду. Тут на помощь и приходят медики. Проводят они и обследование местного населения. Каждый день приходит на прием к Владимиру Андрееву из ССХО «Петроградец» жители поселка Алексюшина. Благодарность людей — лучшая оценка работы будущего врача.

Не обходится и без повседневных забот — следить за санитарным состоянием лагеря, столовой. Студенты устраивают рейды совместно с районной санэпидстанцией. Но в такой будничной работе и рождается врач. Жизнь в отряде для ребят — настоящая школа.

Н. ПЕТРОВА,
главный врач РСО
«Лодейнопольский»

СПАСИБО СТУДЕНТАМ

Пламя взвилось вмиг, стало распространяться, подбираясь к сене. От неисправной электропроводки загорелся коровник. Через несколько минут над ним поднялся дым. «Пожар», — крикнул кто-то из ребят. А еще через несколько минут возле совхозного коровника оказались бойцы сельскохозяйственного отряда «Архитектор» Инженерно-строительного института. Ребята умелыми действиями потушили огонь, спасли животных.

От имени администрации совхоза «Копорье» студентам была вынесена благодарность.

Н. СИРОТИНКИН,
комиссар РСО «Балтика»

Редактор Л. ЛУКИНА



Газета отпечатана офсетным способом на основе фотонабора в ордена Трудового Красного Знамени типографии им. Володарского Лениздата, Ленинград, Фонтанка, 57

У него легкая, спортивная фигура, уверенная походка. Внешне он мало отличается от игроков своей команды.

Но присмотритесь внимательнее. И вы сразу заметите разницу. Это у игроков взгляд обычно бывает спокойный, порой просто безмятежный. У игроков свои заботы, но каждый лишь частица команды, каждый знает, что за него есть кому подумать, кому, если надо, и постоять. Тренера нетрудно определить по глазам, тренер всегда чем-то озабочен. Недаром помнят болельщики фразу: «Выигрывает команда, проигрывает — тренер».

Такой взгляд сейчас у Бориса Михайлова. Если начать перечислять все его заслуги, то места не хватит. Напомним лишь, что он дважды олимпийский чемпион, восемь раз завоевывал титул чемпиона мира и Европы, десять раз становился чемпионом страны. Был капитаном сборной СССР, получил приз лучшему хоккеисту «Золотая клюшка», наконец, до сих пор остается главным бомбардиром всесоюзных первенств — на его счету 427 шайб!

И вот такой корифей хоккея, едва закончив играть, отправляется на тренерскую работу в очень скромный, по нынешним его достоинствам, армянский клуб нашего города. Какой он был игрок, очень емко определил в свое время знаменитый Всеволод Бобров.

Бобров считал Михайлова неударимым форвардом и говорил, что эта его неударимость

● ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

НЕУДАРИМЫЙ ФОРВАРД

передается всей тройке, становится ее девизом и знаменем. Но то была игра. Сейчас тоже, конечно, игра, но уже иная — с позиции тренера за бортиком шайбу в чужие ворота не забросишь.

Михайлов оказался девятым по счету тренером, принявшим СКА за последние восемь сезонов. Ситуация, которая не требует комментариев, не зря товарищи по ЦСКА отговаривали его от этого рискованного шага. А он решил, сформулировав свою точку зрения коротко и четко: если ехать в Ленинград работать, то не на один сезон, а серьезно. К такой серьезной работе он и готов.

И вот позади уже почти полгода самостоятельной тренерской деятельности, впереди матчи нового чемпионата страны. Я встретился с Борисом Петровичем сразу после окончания международного турнира на приз газеты «Советский спорт», который проходил в «Юбилейном».

— Как вы оцениваете итоги турнира? — Это была для нас генеральная репетиция. Обратите внимание, что мы проводили матчи, не прекращая интенсивных занятий, то есть игроки все время были «под нагрузкой». В таких

условиях довольно точно определяются и положительные и отрицательные качества спортсменов. Турнир показал, что у нас есть еще серьезные недостатки — игроки психологически не способны от начала до конца встречи следовать игровой дисциплине.

Правда, по три дня подряд играть было тяжеловато, но все равно турнир оказался полезным. К первым встречам чемпионата, а начинаем мы в Челябинске, затем играем с «Крыльями Советов» в Москве и дома второго октября с московскими динамовцами, я думаю, команда будет выглядеть свежее, нагрузки мы убавим.

— Каковы изменения в составе?

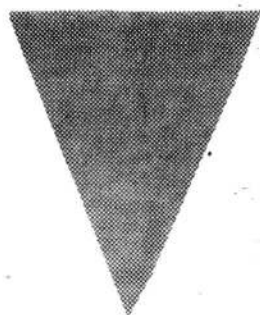
— Ушли еще весной после демобилизации защитники С. Гусев и В. Локотко, вернулся в Москву С. Карпов. Из ВЛФКа мы взяли Ю. Гайлика и В. Крылова, из «Трактора» пришел другой защитник — С. Парамонов, игрок второй сборной, и А. Жуков из Перми.

Задачу себе ставим несколько завышенную — попасть во вторую четверку. Трудно, но возможно.

Главное в нашем деле — любовь к хоккею.

Ю. КОРШАК

АНОНС



Во всех студенческих отрядах Ленинграда и области проводится смотр-конкурс агитколлективов, организованный Ленинградским городским комитетом ВЛКСМ и Межсоюзным домом самостоятельного творчества Леноблсовпрофа.

Уже прошли первый и второй туры конкурса. В октябре этого года агитколлективы линейных ССО соберутся на финальный тур. При подведении итогов будет учитываться уровень исполнительского мастерства, репертуар и его идейная направленность, художественное оформление программы.

Лауреаты смотра-конкурса награждаются дипломами I, II и III степени, грамотами Межсоюзного дома самостоятельного творчества и памятными подарками.

Желаем успеха всем участникам конкурса!