



### ● СЕЛЬСКАЯ ПЕРЕДОВАЯ

Бойцы районного отряда «Петродворцовый» уже не раз выходили на поля совхоза «Петродворцовый»: занимались прополкой, убирали сено.

Вот и в минувшее воскресенье они потрудились на славу, борясь с сорняками на плантациях капусты. Бойцы уже выполнили большую часть взятых социалистических обязательств по заготовке кормов.

- Боец Эллина Путеро.
- Елена Смирнова и Марина Майстренко занимаются прополкой.

Фото А. Николаева



### НАШУ ЗАБОТУ — УРОЖАЮ

Более двух тысяч человеко-часов отработали на заготовке сена бойцы студенческого отряда «Меридиан», входящего в состав РСО «Всеволожский».

После трудового дня на своем основном объекте — стройплощадке выходят бойцы отряда на поля совхоза «Красный сеятель», помогают труженикам сельского хозяйства создать надежную кормовую базу для зимовки скота.

Считая участие в реализации Продовольственной программы важнейшим направлением своей деятельности, наши бойцы решили работать под девизом: «Заботу студенческих отрядов — урожаю». Лучшими на уборке сена были бойцы «Меридиана» Юрий Витович, Александр Молочный, Сергей Переткин, Владимир Рехке и Владимир Бобр.

О. МОРЕНКО,  
комиссар ССО «Меридиан»

### ОТ СЕССИИ ДО СЕНОКОСА

Сто пятьдесят гектаров — с такой площади скосили сено бойцы отряда «Северозападный» Ленинградского сельскохозяйственного института. Двадцать студентов на время трудового семестра стали механизаторами. Сейчас мы работаем на полях совхоза «Красносельский» Ломоносовского района. Для нас это хорошая производственная практика.

Нам доверены различные механизмы — тракторы, ком-

силки, комбайны. В принимающей организации нам всегда предоставляют необходимую технику, стараются помочь с запчастями. Ребята трудятся по-ударному. Лучшими бойцами признаны Вячеслав Кращенко, Владимир Медведев, Александр Гамулкин.

А. ЕЛИЗАРОВ,  
командир отряда механизаторов  
Сельскохозяйственного института

### РАСТИ, ПОДСОБНОЕ ХОЗЯЙСТВО!

Как-то раз бойцы студенческого отряда «Ленинградец» Лесотехнической академии имени С. М. Кирова зашли в подсобное хозяйство своей принимающей организации — Носовского леспромхоза объединения «Прилузлес». Много интересного увидели там для себя ребята. А после этой «экскурсии» на собрании решили завести и у себя в отряде

маленькое «подсобное хозяйство».

ССО «Ленинградец» заключил с принимающей организацией договор на откорм двух поросят пищевыми отходами от обедов и ужинов отряда. По окончании трудового семестра поросята будут переданы в подсобное хозяйство леспромхоза.

Е. РУТКОВСКАЯ

### ● НАМ ОТВЕЧАЮТ

Корреспонденция «Дом, в котором мы живем» была опубликована в седьмом номере нашей газеты от 6 августа 1982 года. В ней говорилось о том, что оформление лагеря ССО «Символ» из Технологического института имени Ленсовета находится не на должном уровне.

Редакция получила ответ. Комиссар РСО «Балтика» С. Филиппских сообщает, что все указанные в публикации недостатки устранены. Отряд подключился ко второму этапу смотроконкурса лагерей студенческих отрядов.

Что такое метро, знают все. Но много ли найдется людей, которые знают, как и кто строит для нас этот самый быстрый вид городского транспорта?

Сегодня с бойцами отряда «Метростроевец» Института инженеров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образцова беседует делегат XIX съезда ВЛКСМ проходчик Ленметростроя Алексей Коровкин.

Читайте 2-ю страницу.

### ● ПУНКТ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

## Чем сильны «Атланты»?

В огромных совхозных парниках посреди зарослей огурцов скоро посявится миниатюрная железная дорога. Рельсы нужны здесь для того, чтобы удобнее было вывозить овощи, снабжать парники удобрениями. А построят их бойцы студенческого отряда «Атланты» Политехнического института имени М. И. Калинина.

Работать отряд должен был в СМУ-1 треста Совзапмебель. Но эта организация оказалась неподготовленной к приему отряда. Поэтому пришлось договор расторгнуть и искать новую принимающую организацию. Неудачи подготовительного периода не выбили ребят из колеи. Руководство совхоза «Ручьи» с радостью согласилось принять отряд.

В начале июля отряд «Атланты» выехал в совхоз. Встретили нас прекрасно, принимающая организация подготовилась к заезду отряда. И благоустроенное жилье, и фронт работ — все помогло нам сразу включиться в трудовой ритм. Задания нам были даны самые разнообразные: перекрыть крышу у овощехранилищ, отремонтировать кирпичные стены и трубы, подготовить помещения к загрузке овощей на зиму, убрать накопившийся мусор.

Другой объект, на котором трудится наш отряд, — совхозные теплицы. Бойцы прокладывают внутри парников рельсы и строят вокруг них забор. Сейчас строительство забора уже практически закончено, осталось только натянуть проволоку.

Бригада Сергея Круглова — лидер отрядного социалистического соревнования. Ребята перестылают поля в свинарнике. Бригада ведет постоянный спор за первенство с бригадой Александра Асарина, перекрывающей крышу овощехранилища.

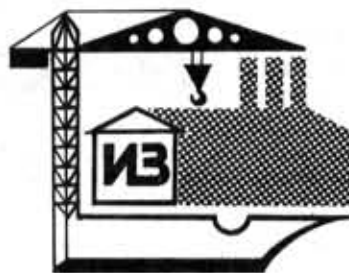
Среди передовиков отряда — Александр Блантер, Елена Андреева. На них сегодня равняются остальные бойцы.

Объем выполняемой за день работы вырос по сравнению с первыми днями в полтора раза. 120 процентов — обычная дневная выработка бойцов отряда. Такие высокие результаты труда дали ребятам возможность взять повышенные обязательства — вместе 60 тысяч рублей капиталовложений, которые им предстояло освоить по договору, бойцы обязались освоить 67 тысяч. Уже сейчас на рабочем счету отряда 60 тысяч рублей освоения. Социалистические обязательства выполнены бойцами отряда более чем на 80 процентов.

А. БЕСПАЛЬЧИКОВ,  
боец ССО «Атланты»

### ПОСЛЕСЛОВИЕ РЕДАКЦИИ

До конца трудового семестра осталась словесная мясорубка. В отрядах подводятся первые итоги, анализируется проделанная бойцами ССО работа. С сегодняшнего номера мы будем постоянно публиковать отчеты отрядов о ходе выполнения ими социалистических обязательств. Сюда войдут не только трудовые показатели, но и различные стороны комиссарской работы.



### ● КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПОСТ НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ И РЕКОНСТРУКЦИИ «ИЖОРСКОГО ЗАВОДА» ВПЕРЕДИ НОВИЧОК

Отряд «Азарт» Кораблестроительного института второй год подряд выезжает в Колпино. Основная работа отряда в этом трудовом семестре — рытье траншей и укладка труб под телефонной кабелей.

Во внутриотрядном социалистическом соревновании лидирует бригада землекопов Алексея Струкова. Здесь все новички. Поначалу бойцам нелегко было привыкнуть к стройке, втянуться в ее ритм. Однако они старались. По вечерам изучали правила обращения с техникой, а товарищи постарались поделиться с ними своим опытом. И теперь новички не только работают наравне с ними,

но и вызывают наставников на соревнование.

Хорошие строительные показатели у новичков Виктора Никитина, Александра Марченко, Андрея Парсенова и других. Эти бойцы заботятся и о культуре производства. Не уйдут после смены, не подготовив рабочее место к следующему дню. А по субботам бойцы выезжают в совхоз имени Тельмана Тосненского района, где на плодовоощной станции они занимают прополку капусты, шавеля, клубники, выполняя за смену по две нормы.

### РАБОЧИЙ ПОЧЕРК

Когда говорят о бойце Игоре Баудере, то отмечают такие качества, как товарищество, взаимовыручка, ответственность.

Игорь работает на строительстве телефонной канализации. Его дневная выработка не ниже 120 процентов. Но и это не предел, как считает Игорь. Почетные грамоты, благодарности — их у него немало. А недавно он награжден знаком ЦК ВЛКСМ «Молодой гвардеец пятилетки». Словом, награды приходят к лучшим, а лучших выявляет труд — ударный, творческий. Именно такой, как сегодня у Игоря Баудера.

Б. ПИПИЯ

## ДОРОГА В ЗРЕЛОСТЬ

— Алексей, вот вы стали метростроителем, проходчиком. Мальчишки считают эту профессию романтичной. Считаете ли вы, что это действительно романтика? И если да, то в чем вы видите ее необычность?

— Мне кажется, что необычность дела, которым я занимаюсь, начинается уже с самого названия моей профессии — проходчик. Я бы даже сказал — первоходчик. Впереди — стена. У тебя в руках отбойный молоток, и ты первый шаг за шагом, метр за метром вгрызаешься в землю, отвоевываешь у природы каждый клочок земли, каждый камешек.

Для меня романтика моей профессии в ее трудности. Ленинградское метро — самое глубокое в Союзе, оно проходит под водоносным слоем. Часто употребление строительных механизмов затруднено из-за особенностей грунта. И проходчик семь часов смены работает отбойным молотком. Для сравнения назову несколько цифр: за смену механизированный щит

проходит 5 метров грунта. Проходчик же, вооруженный отбойным молотком, — только полтора метра. Это рекорд. Вот такая у нас своеобразная романтика — семь часов тяжелой физической работы каждый день. Вы спросите, как же люди выдерживают? Честно могу сказать: выдерживают не все. Есть такие, которые через некоторое время уходят. Суровая работа любит сильных людей. Малейшая расхлябанность, малейшая ошибка может привести к тяжелым последствиям. Профессия метростроителя — ответственнейшая. После нас переделывать нашу работу никому. За нами пойдут электрички.

— Вот вы сказали, что не все выдерживают работу проходчика. Вероятно, здесь нужны какие-то особые человеческие качества, которые помогали бы в работе!

— Несомненно. Но я считаю, что первоходчиком воспитания в себе комплекса качеств, необходимых для метростроителя, является любовь к своей про-

фессии, к своему делу. Любовь — это главное. А отсюда — и ответственность, и стойкость, и чувство товарищества. Вот например ситуация: в конце смены пришел бетон. Можно, конечно, оставить его следующей смене. Но для того, чтобы уложить его потом, нужно будет усилий в три-четыре раза больше, чем сейчас, когда бетон све-

жий. А сейчас — это час работы. Я не помню случая, чтобы кто-нибудь из моей бригады не согласился на этот час остаться. И эта моральная обязанность — тоже своеобразное проявление любви к своей профессии.

Особенно хочется мне поговорить об ответственности. Это качество необходимо на любой работе. Но наша работа без него вообще немыслима.

Мне кажется, что ответственность лучше всего воспитывается в коллективе. Наша комсомольско-молодежная бригада работает по методу бригадного подряда. За работу каждого члена коллектива отвечать всем вместе. Ребята это знают и работают так, чтобы не подвести остальных.

Основной состав нашей бригады вместе работает уже третий год. Мы отлично знаем друг друга. И не только в работе, но и вне ее. Часто отдыхаем вместе, дружим семьями. Я считаю, что для успешной работы необходимо чувство коллектива во всем: и в деле, и в отдыхе. Нельзя замы-

каться только на производственных показателях, на скорости проходки, на выполнении плана. Это все придет само собой, если будет дружный, крепкий, слаженный, понимающий коллектив. У нас под землей, как в космосе, должна быть полная совместимость всех членов экипажа. Без этого условия работы не будет.

Я знаю, что сейчас на строительстве метро работает один из студенческих строительных отрядов «Метростроитель». Его бойцы, студенты Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образцова, строят станцию «Удельная». Это хорошо, что сейчас у нас молодежи доверяют столь трудные и ответственные участки работы. Я вижу в этом переключку с корчагинцами, с их поколением. Настоящая взрослая работа воспитывает, закаливает, делает человека сильным. Я знаю, что отряд работает на «отлично», ребята обязались сдать свой объект со студенческим Знаком качества. В зональном студенческом отряде «Выборгский» «Метростроитель» — один из лучших отрядов. Это здорово! И мы, метростроители, гордимся успехами ребят.

Беседу вела Н. ВИКТОРОВА

Наш читатель! В следующий раз твоим собеседником будет студентка Государственного университета имени А. А. Жданова Ирина Балова. О чем бы ты хотел расспросить ее! Ждем твоих писем.

Бойцы отряда «Юность» из техникума легкой промышленности на месяц раньше самовольно покинули рабочие места. Что же произошло? Хозяйственный договор с отрядом был заключен еще в апреле на два месяца. Бойцы работали в двух цехах ниточного производства контролерами качества.

Надо сказать, что с самого начала случались у них нарушения трудовой дисциплины — двухчасовые обеды, самовольные отлучки, опоздания. Некоторые из ребят даже заявляли, что в августе работать не собираются — будет отдыхать. С ними неоднократно беседовали, им делались внушения. На предприятии были проведены два

## ОСТРЫЙ СИГНАЛ ПУСТУЮЩИЕ МЕСТА

комсомольских собрания, на которых присутствовали директор техникума Н. И. Дубин, командир ЗСО «Центральный» А. Зорин, инженер по технике безопасности С. Степанов. Разговор был откровенный и, как тогда казалось, действовал на ребят. Было принято решение в срок и качественно выполнить производственную программу. Но никто из комсомольцев почему-то не сдержал своего слова.

Командир отряда Светлана Филиппова, единственная, не оказавшаяся в списке «беглецов», в недоумении разводила руками.

Ребята подвели. И не просто ребята, а комсомольцы. Подобного случая, когда целый отряд самовольно ушел с работы, не помнит ни один работник предприятия.

Т. ШПЫРКО,  
начальник отдела кадров  
прядельно-ниточного  
комбината  
имени С. М. Кирова

ОТ РЕДАКЦИИ

Учащиеся техникума легкой промышленности в начале августа прекратили работу не только на прядельно-ниточном комбинате имени С. М. Кирова, но и на ряде других предприятий города.

Как же проходило формирование этих отрядов, если они оказались неподготовленными к работе, если нарушали производственную дисциплину, если не выполняли элементарных обязанностей бойцов ССО!

Все эти вопросы требуют незамедлительного ответа.

## НОРМЫ ПЕРЕВЫПОЛНЕННЫ

Многие линейные отряды РСО «Балтика» перевыполнили уже производственную программу. Среди лидеров ССО «Спектр» из Технологического института имени Ленсовета — 150 процентов, ССО «Ритм» из этого же института — 130 процентов, ССО «Буревестник» из Института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта — 130 процентов. Бойцы трудятся на таких важнейших сельскохозяйственных объектах Ломоносовского района, как строительство животноводческого комплекса в совхозе «Красная звезда», свинолагеря, котельной, телятника в совхозе Копорье.

В реализацию Продовольственной программы бойцы этих отрядов внесли и свой вклад. Они отработали на заготовке кормов около 700 человеко-дней.

С. ФИЛИППОВИХ,  
комиссар РСО «Балтика»



Место работы отряда «Бюток» — хлебозавод имени Бадаева. В летнюю пору, в период массовых отпусков кадровых рабочих, студенты Ветеринарного института оказывают хлебозаводу весомую помощь.

- Боец отряда Никита Обленов.
- В бараночном цехе. Спорится дело у девчат.

Фото Ю. Аксенова



## «Запишите меня в отряд...»

Передо мной стопка заявлений бойцов ССО. Заявления-просьбы, заявления-вопросы... Какие они похожие и какие разные! И за каждым из них — человек. Я смотрю на них и в сотый раз задаю себе традиционный, в общем, вопрос: что побуждает людей ехать в стройотряды?

Большинство ответит: жажда романтики. Стремление понять, почувствовать размах, масштабность строек. И конечно, материальный стимул играет тут не последнюю роль.

А что побуждает людей подавать заявления в отряды безвозмездного труда? Да еще не куда-нибудь, а в Ленинградскую область, где и дом недалеко, и романтики, в общем, особой нет? Наверное, вечные общечеловеческие качества — гуманность, милосердие. Наверное, стремление почувствовать себя ответственным, взрослым. А может быть, это тоже веяние времени, и как прекрасно, что в наши восьмидесятые годы есть такие подвиги, которые способны целое лето трудиться бескорыстно, бесплатно и все заработанные средства перечислять тем, кому требуется помощь.

В Институте инженеров железнодорожного транспорта имени академика В. Н. Образцова в этом году создан наш отряд безвозмездного труда. Первый такой отряд — «Нева» — работал в Лодей-

нопольском районе в прошлом году. Все лето к бойцам в гости приезжали товарищи по институту — посмотреть, как те работают, как живут. Видели, с каким уважением относятся к ним местные жители, те, кто все лето был рядом. Когда бойцы строили во внеурочное время в поселке Янго детскую площадку, им помогали все: и взрослые, и ребята. Особенно запомнились студентам слезы одного мужчины: — Они же мои дети! Строят! Они же коммунистический отряд. Как же я смогу сложить руки сидеть?..

Это было прошлым летом, а в этом году в Лодейнопольском районе работают уже два отряда безвозмездного труда ЛИИЖТа. А значит, движение это ширится, растет. Статистика! Значит, прошлогодний успех «Невы» не был случайным.

Самый будничней, рабочий пример. На строительстве Лодейнопольского деревообрабатывающего комбината трудится ССО «Данко». Как-то раз под вечер привезли на стройку очень много бетона. Так много, что бригаде, работающей на приемке бетона, одной до утра не управиться. Командир отряда Вадим Смирнов в тот день был в городе. И ребята приняли самостоятельное решение: после окончания смены всем дружно прийти на помощь той бригаде. Никого не надо было агитировать, объяснять. Надо — значит надо. И если уж делить,

так всем вместе.

Рядовой, в общем, эпизод. Но если задуматься, за ним можно увидеть многое. В отряде безвозмездного труда и сознательность и дисциплина должны быть коммунистическими. Взаимопомощка потому стала главным слагаемым успеха отряда, что отвечает за него каждый боец.

И в этом тоже маленькая победа отряда. Одна из многих его побед. По итогам первого месяца работы ССО «Данко» занял первое место в РСО «Лодейнопольский». К своему труду ребята подходят творчески: одно распределение — электронная схема ворот предприятия — уже внедряется бойцами в производство, два других находятся в стадии разработки. И это ведь тоже показатель того, что бойцы «Данко» по-настоящему болеют за дело.

Коллектив в «Данко» небольшой — двадцать человек. И, хотя в него вошли ребята с разных факультетов, он очень дружный. Потому что отрядный костяк составляют люди, по-настоящему преданные идее безвозмездного труда, работающие честно, по-коммунистически. Саша Умещкий, Витя Сухарев, Саша Майстренко... Этот список можно было бы продолжить еще и еще. И если посмотреть на дело совсем объективно, в него вошли бы все бойцы этого отряда.

Е. ИВАНОВА

**ИНТЕР-82**  
**ИНТЕР-82**

# ЗДРАВСТВУЙ, ТОВАРИЩ!

Об Игоре Бенавенте, и впервые услышала еще весной в Ленинграде. Ребята из интербригады имени В. Хары рассказывали о нем много удивительного. Обсуждая план работы на третий трудовой, то и дело говорили: «Игорь поможет, Игорь научит, Игорь сделает». Поэтому об Игоре уже задолго до знакомства у меня сложилось мнение: «Отличный парень. Настоящий боец».

Первая встреча была неожиданной. Встретились в коридоре общежития, где жил отряд.

— Здравствуй, товарищ! — Игорь протянул руку. — Как тебя зовут? Мы только что приехали. Расскажи немного об отряде. Как живется, как работаете?

Такое простое приглашение к разговору как-то сразу располагало к, казалось бы, совсем незнакомому человеку. А через пять минут я убедилась, что не ошиблась в своем представлении о нем. Игорь действительно отличный парень. Разговаривать с ним приятно: легко, весело. Иногда скажет что-нибудь смешное, так отряд потом полдня с улыбкой вспоминает его шутки.

Но только на первый взгляд Игорь казался неутомимым весель-

чаком и выдумщиком. Чуть позже я узнала его и совсем другим.

В тот час в лагере было тихо. Первая смена отдыхала после работы, а вторая только-только ушла на завод. Он сидел в штабе отряда. Читал Ленина. Серьезный, сосредоточенный.

— Жаль, что еще встречаются непонятные мне слова, — пожаловался Игорь. — Очень хочется понять все до конца. Ленин ведь очень хорошо мыслит.

— А почему ты не читаешь его на испанском? Ведь есть же перевод.

— Нет. На испанском нельзя. Это как с поэзией. Когда читаешь Пабло Неруду в переводах, то это же совсем не Неруда, а его пересказ. Я считаю, что такие произведения нужно пытаться читать в подлиннике. Тем более произведения Ленина.

— Игорь, расскажи о себе.

Игорь задумывается. Я знаю: ему это трудно сделать. За свои двадцать три года он уже многое увидел, многое испытал, много пережил. В годы правления Народного единства был одним из руководителей федерации студентов средних школ в своей провинции Консепсьон. Потом переворот. Арест отца — видного коммуниста. Никогда не наглядятся из памяти свидания с отцом в концлагере Трес Аламос, колючая проволока, грубосколотчен-

ные деревянные бараки, в которых выше пяти градусов температура не поднималась, суровые взгляды отца и его товарищей, его рассказы: короткие, скупые, но настолько страшные, что казалось, выдержать такое на самом деле человек не может.

Большая сильная любовь к нашей стране живет в Игоре вместе с болью и тоской по своей родине. Как чудесно рассказывал он о своем народе, о простых чилийских крестьянах! Показывал, как танцуют куку — национальный танец, рассказывал как чилийские женщины делают пончо, как готовят, о чем думают, о чем мечтают... И все это я узнавала не из книжек, которых было прочитано о Чили немало, а от человека, который это видел сам, от человека, который жил этим и живет сейчас, пусть даже за несколько тысяч километров от родины.

Нас было трое: Игорь, я и Альенде. Большой портрет народного президента висел в штабе. И, пока мы разговаривали, я и Игорь чувствовали его взгляд рядом. Было что-то общее во взглядах этого легендарного человека и моего друга, сидевшего рядом. И только потом я поняла, что — боль и уверенность в победе. Скорби и решимости.

В. БУГРИНОВА



**твой сверстник за рубежом**

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

## ПОД ДУЛОМ ПИСТОЛЕТА

Член комитета сальвадорских женщин и матерей Кармен Альварес де Руано сообщила, что в прошлом году ее мужа и двух сыновей двадцати пяти и пятнадцати лет схватила полиция, как борцов против существующего в Сальвадоре режима. А Мария Тереза Грассе рассказала об арестах своего пятнадцатилетнего сына. Под дулом пистолета полицейские принудили его последовать за ними. Когда встревоженная мать бросилась к сыну на помощь, была моментально оглушена прикладом автомата.

Проходят дни, недели, месяцы. Женщины верят, что не навсегда расстались с мужьями и сыновьями, что они еще встретятся.

Но возможно ли это? За последние три месяца в Сальвадоре бесследно исчезло более 1250 человек.

## СУД ОПРАВДЫВАЕТ УБИЙЦУ

Продолжавшаяся в течение двадцати месяцев судебное дело гражданина Эгона Бунге, который обвиняется в убийстве пограничника ГДР во время нарушения государственной границы, завершилось обычным для западноберлинского суда приговором. Убийца оправдан и выпущен на свободу.

Генеральный прокурор ГДР неоднократно обращался к западноберлинской юстиции с требованиями выдать Эгона Бунге. Но ответа до сих пор нет.

Подборку информации из журнала «Фюр Дих» и газеты «Ам абенд» подготовил Б. ПИПИЯ

● ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

# ОГНЕННЫЕ МИЛИ ЗА КОРМОЙ

ИСТОРИЯ ИЗ ЖИЗНИ АДМИРАЛА С. ВОРКОВА И ЮНГИ ВОЛОДИ ВОЛОГИНА

Довсенные мальчишки были чуть ли не знатоками морского дела. Хотя бы потому, что в ту пору в моде у ребят были и бушлаты с блестящими пуговицами, и бескозырки, на которых золотыми буквами писались имена самых настоящих боевых кораблей: «Марат», «Октябрьская революция», «Киров»... Эти могучие красавцы, разукрашенные яркими флагами, выстраивались в дни больших праздников на рейдах Балтики и Черноморья. Володя Вологин видел такие парады и, когда началась Отечественная война, мечтал попасть на флот. Но кому нужен был в осажденном Севастополе мальчишка-школьник, потерявший родителей? Володю, правда, определили в детдом, а он убежал и целыми днями пропадавал в гавани возле кораблей. Здесь и повстречал его командир эсминца «Соборазительный» Сергей Ворков. Эта история хорошо запомнилась старому моряку:

«Как-то в дни обороны Севастополя я возвращался на корабль из штаба флота. На минной стенке ко мне подошел мальчик. Худенький, лицо одутловатое.

Я остановился, поглядев рукой по его давно не мытым волосам и спросил:

— Что тебе здесь надо? — Возьмите меня на корабль воспитанником. Честно будут делать все, — ответил он.

— Где твои родители? — спросил я.

— Отца и мать потерял. Из детдома ушел. Приехал в Севастополь, думал, может, на корабль возьмут, а никто не берет. Ночью, — он показал рукой на разрушенный дом, — вон там. А кормлюсь около кораблей.

Я вызвал с корабля старшину 1-й статьи И. Волкова и сказал: — Вот вам воспитанник. Будете его учить искусству штурманского электрика. А сейчас вымойте, накормите и определите в кубрик.

Так Володя Вологин остался на корабле и уже на другой день начал осваивать флотскую специальность. Добросовестный, умный, настойчивый паренек все ловил на лету. Вместе со старшими товарищами охотно участвовал в корабельных работах, постигал обязанности штурманского электрика. Вскоре он стал настоящим моряком, грамотным специалистом и не раз отличался в сложной обстановке.

В 1944 году мы проводили его в Нахимовское военное училище, а затем я потерял его след.

...«Соборазительный» принадле-

лежал к замечательной серии эсминцев типа «С», освоенных нашей промышленностью перед самой войной. Быстроходный, мощный, красивый — не корабль — игрушка. Воркову он достался как раз новеньким, прямо со стапелей. А тут война... Пришло время и кораблю, и молодому командиру, и всему экипажу держать строгий экзамен. Сколько выдержали они торпедных атак, авианалетов, обстрелов, и подсчитать трудно. Потом, после войны, специалисты всесторонне подсчитали — около 150 суток провел эсминец в море, в бою, сбивая вражьи самолеты, громя его войска артогнем. И вот настоящее чудо — за сотни этих огневых рейсов не потерял командир Ворков ни одного человека! В чем секрет удачи? В исключительно высокой выучке всего экипажа, для которого Ворков был настоящим отцом-командиром, старавшимся предвидеть всякую малость, всякую неожиданность. Его осмоторительность, тонкое понимание боя, великолепные морские знания позволили «Соборазительному» навредить выходя из любых передельск.

А потом появился на борту еще один член экипажа — юный моряк Володя. Получилось так, что командир Ворков не только сохранил вверенный ему экипаж, но и спас еще одну жизнь.

Есть у этой истории и продолжение. Нашелся юнга Володя — нашелся уже спустя много лет, когда собрались ветераны «Соборазительного». Не растерялся сын эсминца с морем. Сам стал капитаном. Его рыболовный корабль-траулер ходит даже теми путями, где он всевал... Работает ударно, удостоен звания Героя Социалистического Труда (согласитесь, и это тоже в традиции «Соборазительного»). По счастью, Володину после войны и найти свою мать.

А что же третий герой нашего повествования — легендарный эсминец? Он не только навсегда вошел в славную морскую летопись державы — гордое его имя и гвардейский флаг носит теперь большой противолодочный корабль.

«Соборазительный» в боевом строю! И мальчишки нашего времени любят его и в дни праздников.

Ю. КОРШАК



МНР. Одно из самых крупных предприятий легкой промышленности в республике — Дарханская овчинно-шубная фабрика имени Георгия Димитрова, построенная при техническом содействии Болгарии.

● Шаян Готовин Амаржаргал — депутат Великого народного хурала МНР и наставница молодежи — взяла обязательство выполнить в новой, седьмой пятилетке план десяти лет.

ВНР. В Будапеште в седьмой раз открыты курсы по подготовке женщин — водителей автобусов. Курсы длятся три месяца. Для практических занятий отведено вдвое больше времени, чем при обучении водителей-мужчин.

● На практике по вождению.

ДРВ. Ле Тхе Нгынг — первая женщина социалистического Вьетнама, освоившая работу на мощных экскаваторах, выпускаемых уральскими машиностроителями.

● ТРУДОВАЯ ЧЕТВЕРТЬ ШКОЛЬНИКОВ

# У берегов Эльбы

В Мейсене жарко. Ослепительное солнце заливает этот старинный немецкий город. Синее-синее небо отражается в спокойной воде Эльбы. На фоне этой синевы четким контуром вырисовываются очертания замка Альбрехтсбург, возвышающегося на скалистом холме. Тишина. Замер обычно оживленный вокзал, притихли узкие полуденные улочки.

И вдруг раздались голоса, смех. В здание вокзала шумной толпой входят ребята. Слышится русская речь и такое дорогое для нас слово — «Ленинград»...

В этом году из учеников девяти школ Октябрьского района был сформирован отряд старших школьников. Девятнадцати школьникам довелось провести свою пятую трудовую четверть в Германской Демократической

Республике. С 25 июля по 8 августа вместе с немецкими сверстниками ребята строили в Дрездене плавательный бассейн для школьников. Открытие бассейна как раз совпало с праздником немецкой детворы — Днем солнца. Кроме того, юные строители из Ленинграда оборудовали стоянку для автомашин, помогали украшать Дрезден, который готовится к слету пионеров страны.

Потрудились ребята отлично. Особенно отличились наши мальчики — Дима Орлов и Вадик Муратов из 234-й школы, Дима Шрейбер из 243-й школы.

— Очень трудно передать впечатления от нашей поездки в ГДР, — говорит руководитель группы Т. А. Попова. — Мы увидели здесь столько нового, интересного. И отношение к нам было самое теплое. Всем ребятам наша жизнь здесь дала очень много новых впечатлений.

А в Ленинграде в эти же дни работала обменная группа школьников из ГДР. Объектом отряда стал Приморский парк Победы.

...Подождал поезд. Ребята вышли на перрон. Я видел улыбающиеся, счастливые лица. Сколько интересного ждет их впереди, какие стройки позволят им в недалеком будущем! Но эта трудовая четверть останется в памяти навсегда.

А. МАРКОВ, наш спец. корр. Мейсен — Дрезден



Еще одной детской игровой площадкой, построенной руками бойцов студенческих отрядов, стало больше. Ее адрес — улица Чайковского, 6. Построили эту площадку бойцы отряда «Этюд» Высшего художественно-промышленного училища имени В. И. Мухоморова (ЗСО «Центральный»).

Фото М. Борсера



### ФОТОКОНКУРС «ПРИРОДА»

## УТРО НА ДОМБАЕ

Синее-синее небо. Такое синее и такое бездонное, что хочется улететь. Как вон та птица, с крыльями тонкими, как стрелы, прорезающими утреннее небо. Где-то рядом залезает соловей. Он спрячется в пушистом дереве — не найдешь в котором. Хотя, наверное, их много здесь — этих с виду сереньких невзрачных пичужек с удивительными песнями.

Горы кажутся розовыми. Может быть, это от солнца, которое только-только распускает свои лучи по колючим хребтам Домбая, аккуратно пролезая в расщелины, нежно поглаживая серебристые водопады. А может, от тумана — тончайшей дымчатой завесы, искусно сплетенной из мельчайших воздушных капелек. Холодно. Хотя день, наверное, будет жарким.

Идешь по тропинке навстречу солнечным лучам. Рядом гора, покрытая мягкой ровной травой. Я помню эту гору издали: она немного похожа на спящего гигантского динозавра, который уютно подогнул лапы под себя, а небольшую головку на длинной шее вытянул вперед по земле. Посередине спины у моего динозавра проходит большая темная полоса. Вблизи это совсем не полоса, а разной высоты и рас-

цветки дерева и кустарники. Но издали все сливается в одну массу и кажется пушистой полоюшкой.

Тропинка спускается вниз. Там еще темно и неуютно. Травка кажется темно-темно-зеленой, сказочно мерцают на ней росинки. Робкие лучи солнца, едва проскальзывающие в ущелье, заставляют эти капельки светиться. Очень хочется взять плетеную корзинку и собирать в нее этот жемчуг, хочется, чтобы он светился в корзинке неровным мерцающим светом. Хочется набрать этого жемчуга целую горсть и поднести к лицу, вдыхая его холодное сияние.

В ущелье неуютно. С обеих сторон нависают холодные, тяжелые, еще не согретые добрыми лучами солнца горы. Я знаю, они потеплеют потом, серые камни будут живыми и шершавыми, как руки старого-старого мастера, пропахшие землей и глиной.

Тропинка узкая. Она с трудом прощупывает себе путь между нависших гор, то и дело утыкается в камни: под мелкими просачивается, а где чуть больше — приходится оглядываться.

Только горы, солнце и ты.

В. ЛУЧЕВА  
Фото К. ВАНИНА, студента ЛПИ имени М. И. Калинина



Бойцы специализированного медицинского отряда «Панацея» Первого медицинского института имени И. П. Павлова оказывают реальную помощь, пожалуй, на одном из самых трудных участков медицины. Первокурсники и второкурсники работают санитарями. А начиная с третьего курса — уже медсестрами.

Специализированные отряды появились в Первом медицинском институте в 1975 году. Они шефствуют над многими городскими и районными больницами в Волхове, Сланцах, Сестрорецке. «Панацея» — самый большой отряд института. В его состав входит более пятидесяти человек.

### ПРОФЕССИЯ ОТРЯДА

## СТУДЕНТЫ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ

Работают ребята в больнице № 40 города Сестрорецка. Здесь находится один из крупнейших постинфарктных стационаров. Студенты работают в отделении реабилитации. Там они ухаживают за тяжелыми больными.

Между коллективом больницы и студентами наладилась дружеские контакты. Бойцы провели ряд шефских субботников по уборке территории, выступали с концертами перед больными. Главный врач больницы Т. Н. Кукушкина и главная медсестра Л. С. Орлова называют отряд в шутку «палочкой-выручалочкой».

Каждый год «Панацея» принимает у себя обменную группу из рижской республиканской больницы имени П. Страдыня. Так что в составе специализированного отряда работают и пятнадцать рижан.

Большую пользу приносит студентам работа в медотрядах, и прежде всего, дает хорошую профессиональную подготовку. Не случайно, первый командир «Панацеи» Ирина Федорова, недавно закончившая институт, работает клиническим ординатором кафедры хирургии первого ЛМИ. И со своими обязанностями справляется успешно.

Нынешний сезон для «Панацеи» уже седьмой. Новички — хирургические сестры Ирина Абрамова, Марина Степанян, буфетчица Анна Богаткина и Ирина Сулова — отлично работают, продолжая добрые трудовые традиции своего отряда.

Д. БАРАНОВ

## ЦВЕТЫ ПОСЛЕ КОНЦЕРТА

— Здравствуйте, друзья! Вас приветствует агитбригада! — такими словами начинается свои концерты наш коллектив. Во время учебного семестра мы подготовили программу «Карнавал друзей», с которой летом выезжали на полевые станы, в совхозы области. Мы — это студенты драматического факультета Государственного института театра, музыки и кинематографии, третьекурсники отделения музыкальной комедии.

Программа агитбригады

была составлена под руководством заслуженного деятеля искусств Украинской ССР И. Гришпуна. В нее вошли отрывки и из советских драматических спектаклей, и веселые сценки, песни, танцы. Свою программу агитбригада посвятила 60-летию образования СССР.

В нашей агитбригаде шестнадцать человек. У каждого из них свои таланты, свои излюбленные роли. Интересный этюд подготовил Павел Дралов, наш «характерный герой». А Наташа Серскина исполняет роль Ха-

нумы в отрывке из одноименного спектакля, который она подготовила вместе с Сергеем Киселевым и Юрием Апанашенко. Еще одна любимица публики — Лена Бумажина. Она играет Любашу в «Свадьбе с приданным».

Создание такой концертной бригады — первый опыт в нашем институте. Участие в ней очень полезно для студентов с точки зрения актерской практики. Всего мы уже дали 14 концертов.

А. КУЗЬМЕНКОВ,  
командир концертной бригады ЛПИМКИ

### ● ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

## Танец Одетты

Через четыре месяца у Кировского театра торжество: 200-й сезон. И опять с сентября до июля безотлучно ежевечерне будет одаривать нас театр постижением человеческого величия, бесконечности чувства. Кировский театр славен глубиной этого постижения, трепетностью и щедростью в распоряжении богатством музыкального искусства. Театр — зодчий русского исполнительского мастерства. И к своим богатствам приобщает театр молодых.

Сегодня наш собеседник — делегат XIX съезда ВЛКСМ, заслуженная артистка РСФСР, балерина Ольга Ченчикова.

— В новом сезоне у вас, Ольга, маленький юбилей — пять лет работы в Кировском театре. Давайте попытаемся определить, что дали вам эти годы.

— Трудно. Кировский театр — это целый мир. У театра удивительное сочетание индивидуальности и общности, объединенности всех артистов. В буднях это проявляется в огромной работоспособности и дисциплинированности труппы.

Стараясь посмотреть свои партии в исполнении других солисток. На «Лебединое» в Кировский можно ходить бесконечно, нет двух похожих Одетт. Театр не перестает поражать меня. На недавних гастролях в Париже смотрела то же кировское «Лебединое озеро» и неожиданно поразилась первым тактам балета. На сцене еще нет солистов, но кордебалет танцует так глубоко и тонко, просто выпевает музыку. Такого я больше ни у одного театра не видела.

...Очень люблю Ленинград. Идешь по улицам, и слышишь музыку. Мы с мужем Маратом Даукаевым, тоже солистом театра, часто бродим вдоль канала Грибоедова, — так обдумываются новые партии.

— Воспитание балерины связано с большим трудом, жесткими рамками «можно» и «нельзя» с самого детства. Как вам кажется, не мешает ли это развитию личности?

— Иногда думаю, что, если бы я не попала в хореографическое, наверняка выросла бы избалованной. В семье я была единственным ребенком. Да, училище учило нас серьезно работать. Мой педагог Людмила Павлова Сахарова давала не только чисто балетные навыки, а учила отстаивать свою позицию даже в танце, учила отстаивать себя.

Обучая ребенка танцу можно столько ему открыть! В этом году на зарубежных гастролях нам показывали школу Мориса Бежара. Там мальчиков и девочек, кроме обычных балетных грамматик, учат пению, декламации, обрядовым танцам, телодвижениям диких племен. Пластические возможности раздвигаются.

— У вас совсем недавно закончились большие гастроли: Париж — Женева — Брюссель. Расскажите, пожалуйста, о впечатлениях.

— Не только на гастролях, а и дома с каждым спектаклем выступать все труднее. Каждый вечер на сцене дарит и в то же время, как бы это сказать, отягощает каким-то понятием моментом, усиленным, почувствованным движением. Ответственность с каждым днем все больше. Одну партию удается показать три раза в сезон, а так много хочется выразить.

Парижских гастролей я боялась. Три года назад танцевала там впервые, и тогдашнее мое выступление парижанам понравилось. Боялась, вдруг теперь получится не так. Парижская публика очень тонкая, чуткая. Там ликуют, улыбаются уже одно красивое движение, жест, взгляд. Танцевала я вариации в «Пахите». Сделала несколько легких движений руками, и вдруг аплодисменты. Так радуется этот неожиданный восторг.

— Что принесет вам юбилейный сезон?

— Мы мечтаем о новых постановках в Кировском... Будет много, много интересной работы.

Беседу вела В. ДОЛГОВА

Екатерина ИВАНОВА

Редактор Л. Лукина

## Воспоминание о Михайловском

Я вспоминаю Сороти хрустальной  
Такой безукоризненный изгиб.  
В аллее Керн шуршащие печально,  
Упащие на землю листья лип.  
Тот парк, что полон травяной прохлады,  
Его пруды, забытые судьбой,  
И тот простор, что сразу за оградой  
Вдруг вспыхнул и застыл передо мной.  
О, уголок от мира затерянный,  
Заката первоначальный, легкий свет,  
За озером — деревьями стесненный  
Петровского воздушный силуэт!  
Пахучесть трав, и мельничные крылья  
Чуть контуром намечены вдали...  
Покорны мягкой, белоснежной пылью  
Две тонкие дорожки-колен.  
Прозрачность неба, невесомость поля  
И легкий лесок едва дышащих вод...  
Мне сердце смеет, в какой-то сладкой  
боли  
Виденье это вновь и вновь плывет.



ЛЕНИНГРАД, 191023.  
ФОНТАНКА, 59  
ТЕЛ. 212-8739

Газета отпечатана офсетным способом на основе фотонабора в ордена Трудового Красного Знамени типографии им. Володарского Лениздата, Ленинград, Фонтанка, 57.  
Заказ № 7231 М-16645