

# 13 августа — день строителя — ПРАЗДНИК СТУДЕНЧЕСКИХ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОТРЯДОВ

ТРЕТИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ СЕМЕСТР В РАЗГАРЕ. С КАЖДЫМ ДНЕМ НАРАСТАЕТ ТЕМП РАБОТЫ, И В ЭТИ ДНИ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ НАДО ОБРАЩАТЬ НА СТРОГОЕ СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗ-ОПАСНОСТИ. ЧИТАЙТЕ 2-Ю СТРАНИЦУ.

ПОЛТОРЫ ТЫСЯЧИ СТУДЕНТОВ ЛЕНИНГРАДСКИХ ВУЗОВ РАБОТАЮТ НЫНЕШНИМ ЛЕТОМ НА ЗАГОТОВКЕ КОРМОВ В ОБЛАСТИ. О РАБОТЕ ОДНОГО ИЗ ТАКИХ ОТРЯДОВ, ОТРЯДА «КАМЕРТОН» ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА, ЧИТАЙТЕ НА 2-И СТРАНИЦЕ.

ОРБИТА СТУДЕНЧЕСКОЙ СТРОЙКИ — ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТРОИТЕЛЕЙ И КОЛЛЕКТИВОВ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДОВ. О ТОМ, КАК ОНИ СЛОЖИЛИСЬ В НЕКОТОРЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ПРИОЗЕРСКОГО РАЙОНА, ЧИТАЙТЕ НА 4-И И 6-И СТРАНИЦАХ.

*«Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»*

## СМЕНА

НА СТУДЕНЧЕСКОЙ СТРОЙКЕ



ОРГАН ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО  
И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВЛКСМ

ЛЕТО ИЗДАНИЯ  
шестое, № 7 (58)

11 августа 1972 г.

Цена  
2 коп.



Когда смотришь на Ленинград с крыши какого-нибудь здания, всюду видны стрелы башенных кранов. Город растет вверх и вширь, строятся новые микрорайоны, школы, театры, стадионы. Не забывают строители и о студентах. Их с каждым годом все больше, для них нужны новые учебные корпуса. Сами студенты тоже займутся о своем доме. О работе городского строительного студенческого отряда «Вузстрой» и расскажет наш фоторепортаж на 5-й странице.



Отряд «Аэлита» 1-го Медицинского института строит в Гатчине центральную районную больницу. Наверно, это символично — клинику строят медики своими руками. И вполне возможно, что кто-то из нынешних студентов будет работать в этой больнице. Фото М. Гринина

## ДОБРЫМ СЛОВОМ

...Недолгая летняя ночь смелется утром, начинается новый рабочий день. Ты берешь свои мастерок и спокойным шагом бывалого строителя идешь к дому, что строит твой отряд. Все выше ползут стены, все длиннее тени твоих товарищей.

Дождливой осенью ты будешь вспоминать эти горючие дни, ты будешь слушать рассказы своих друзей о других отрядах и долго спорить — чей отряд лучше.

Сегодня мы попросили высказать свое мнение о студенческих строительных отрядах управляющего Приозерским районным объединением «Сельхозтехника» Бориса Николаевича Поварова, прораба объединения Василия Осиповича Лобанова и рабочего-наменщика Василия Анимовича Буторина. Мы задали им три вопроса.

Что сегодня связывает вас со строительными отрядами?

**Б. Н. Поваров:** — Мне нравятся энергия и молодой задор, с которым все делается. Сам как-то молодеешь рядом с ребятами... Но это я говорю как частное лицо, а руководитель скажет то же самое плюс еще вот что.

(ОКОНЧАНИЕ НА 7-И СТ.)



## БОЙ НА КИРПИЧАХ!

В воскресенье, 20 августа, состоится второй областной конкурс каменщиков — бойцов студенческих строительных отрядов. Каждый районный отряд имеет право направить для участия в нем двух самых ловких и умелых — наменщика и подсобника.

Конкурс будет проходить на строительной площадке 5-го корпуса Ленинградского электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина).

Готовьтесь к бою, рыцари мастерки!

## КАК НАМ СООБЩИЛИ

ИЗ ПОДПОРОЖСКОГО  
РАЙОНА  
КОМИССАР  
РАЙОННОГО  
ОТРЯДА «НЕВСКИЙ»  
Н. РОГАНОВА:

Большую помощь в заготовке сена оказали бойцы студенческих строительных отрядов совхозам Подпорожского района.

Девиз районного отряда «Дневное задание выполнять на 125 проц.» перенесен и на совхозные луга.

Бойцы отработали на двух воскресниках и заготовили 165 тонн сена. Бойцы отряда «Юность» Лесотехнической академии (командир Е. Успенский, комиссар В. Макаренко) и «Эврика» радиотехнического техникума (командир В. Зудов, комиссар Г. Желтиков) заготовили по 50 тонн сена, т. е. выполнили норму третьего трудового семестра.

ИЗ РАЙОННОГО  
ОТРЯДА «ВУКТЫЛ»  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО  
ИНСТИТУТА:

Ко Дню строителя бойцы отряда «Квант» (командир В. Козлов) наметили закончить монтаж автодороги из железобетонных плит на СП-2. Сейчас политехники выполняют большой объем земляных работ — около 6 тысяч кубометров грунта и бетонируют площадки под резервуары. У них тоже есть важные сдаточные объекты — блоки № 3 и № 4 теплообменников, а также три каскада очистных сооружений.

«Здравствуйте, доктор!» — говорят в поселке при встрече с Индией Кургиной, шестикурсницей Санитарно-гигиенического медицинского института, местные жители. Они хорошо знают врача отряда «Молот», работающего в поселковой больнице терапевтом. Инда принимает в день по 20—25 больных.

## КАК НАМ СООБЩИЛИ

## КАК НАМ СООБЩИЛИ

### ИЗ ТОСНЕНСКОГО РАЙОНА КОМИССАР РАЙОННОГО ОТРЯДА А. КИЖИН:

Все бойцы строительных отрядов принимали участие в воскреснике. Всего работало 930 человек. Кормовые отряды пропололи 20 гектаров. В фонд строительства мемориала в г. Гатари заработано 3640 рублей.

Особенно хорошо работали отряды: «Факел» (командир А. Алексеев) Инженерно-экономического института, «Ленинградцы» (командир В. Томашев) техникума общественного питания, «Кристалл» (командир А. Полонский) Инженерно-экономического института, «Сиринус» (командир Н. Крамаренко) техникума пищевой промышленности, «Витязь» (командир В. Иванова) Инженерно-экономического института.

### ИЗ ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА КОМИССАР РАЙОННОГО ОТРЯДА Г. ГОЛЕНДУХИНА:

7 августа подведены итоги социалистического соревнования между линейными отрядами за июль.

1-е место занял отряд «Атлант» Педагогического института (командир отряда З. Жбант, комиссар Е. Штольдер). 2-е место присуждено отряду «Лейблиз» того же института (командир А. Пудов, комиссар А. Михайлов). 3-е место поделили отряды «Кристалл» радиополитехникума (командир Т. Вдовина) и «Наринс-72» Фаллазово-экономического института (командир С. Мехсия).

### ИЗ КИНГИСЕППСКОГО РАЙОНА КОМАНДИР РАЙОННОГО ОТРЯДА А. ЗАХАРОВ:

При подведении итогов по районному отряду 1-е место занял объединенный студенческий отряд «Фосфорит» (командир Д. Шоненко, комиссар Л. Сергеева), работающий на ударной стройке — возведении комбината «Фосфорит». На 7 августа 1972 года отрядом освоено 200 тыс. рублей капиталовложений при плане двух месяцев 300 тысяч.

6 августа 205 бойцов этого отряда приняли участие в воскреснике. Заработано 1 тысяча рублей. Всем районным отрядам «Кировский» заработано на воскреснике 2367 рублей.

Отряд ведет большую политико-воспитательную работу. Прочитано 18 лекций. Объединенная агитбригада «Фосфорит» дала 5 концертов для трудящихся города Кингисеппа. Сейчас в отряде проходит конкурс политической песни в 5 туров.

Пока основные претенденты на призовые места — Петр Авдеев и Алексей Ванзаам.

Большинство исполненных песен сочинено самими бойцами. Среди ансамблей лидирует дуэт отряда «Спектр» (Герман Бирброер и Анатолий Тимошенко). Окончательные итоги будут подведены 11 августа.

## КАК НАМ СООБЩИЛИ



**ТРЕТИЙ** трудовой семестр в разгаре. С каждым днем нарастают темпы работы. Сейчас мастера отрядов и инженерная служба районных штабов проводят большую работу по улучшению условий труда, пропаганде правил техники безопасности и контролю за их выполнением.

И все-таки случаи грубейшего нарушения техники безопасности происходят. Очень часто студенты трудятся на лесах, не принятых по акту ответственными лицами, работают на строительных механизмах, не имея специальных удостоверений, пренебрегают сиюминутной.

Так, в университетском отряде «Энтузиасты» в Выборгском районе производили ремонт неисправной бетономешалки при включенном двигателе. И вот результат — тяжелая травма у бойца отряда Н. В. Кузнецова. Он, кстати, на право управления бетономешалкой, не имея удостоверения, работал на крыше 70-метрового здания, не пройдя специального медицинского освидетельствования. На объекте не было и необходимых ограждений опасной зоны. Все другие бригады этого же отряда нарушили указание о запрещении производства любых работ в охранной зоне электролиний. Бойцы вели бетонирование площадки под высоковольтными отключающими устройствами. Еще двадцать человек подвергали себя смертельному риску!

В отряде «Форвард-72» (районный отряд «Интернациональный») двое студентов вместе с бригадиром принимающей строительной организации (СМУ ТТУЛ) работали (открывали люки) без надлежащих инструментов. Опыта в таком деле у ребят — никакого, не было и внимательности. И то, что произошло, следовало ожидать: при резком отбрасывании крышки люка боец Е. Пошибалов получил травму стопы.

## ВНИМАНИЕ! 15 АВГУСТА — ДЕНЬ ОСТАНОВКИ ОТРЯДОВ

# ПОЮЩИЙ «КАМЕРТОН»

— Слушайте, новая песня, — сказали «три мушкетера» (Юра Добельник, Саша Баннов и Сережа Черкасов), когда сидели ужинать. Все отложили ложки.

— Нашему концерту Радовались все, На сцену вызывали Разиков по семь: Рая, два, три, четыре, пять, шесть, семь!

— Семь, шесть, пять, четыре, три, два, один, — хором ответил отряд «Камертон».

— Мы ребята скромные, Но знаем между тем: В нас наши девочки Влюблялись раз по семь, — пели мушкетеры.

Тут уж девочки не выдержали и, прокричав положенное «семь... один», сдержали:

— Зачем нам ленты? Зачем нам банты? Когда нас любят такие франты?

Вечером был костер. Пели на два, на три, на... голоса. И утро началось песней. Перед линейкой пели, перед уходом на работу. А подросток Сергей Дувалов (Сергей Сергеевич) лихо выкрикивал: «Ох!» и утверждал, что здесь самое главное это «ох!» Шли на работу — пели. Отряд такой — поющий. «Камертон» — это хор Ленинградского педагогического института имени А. И. Герцена. Так хором и поехали в отряд. Не все, правда, только те, кого с практикой отпустили. Со всех факультетов. Собрали отряд — почти одни девочки. Решили взять одиннадцать подростков — педагогов веди!

— Сначала хотели строить, — говорит командир отряда Володя Дубровский. — А потом я подумал: девочки и подростки — вдруг не справимся? Пошли на корма.

Стал хорошей кормовой почти что «ОСИП» отряд. 35 бойцов. Девушки в поле, ребята строят телатник. Чего тут удивительного, если хором — в отряд! Едут же курсом или группой. Когда знаешь своих товарищей — будет отряд. А

здесь — хор. Хором — чтобы коллектив был крепче. Вот что говорит Володя Дубровский:

— Мы в хоре не очень-то друг друга знали. И решили — поведем все в отряд, чтобы был хороший, дружный.

Если смотреть в корень, то «Камертон» вырос из сельскохозяйственного «Лямидор» (по секрету — это ля-ми-до, р — для конспирации). «Лямидор-70» собирал помидоры в Молдавии, а потом — в 71-м был в Крыму — на вишнях, персиках...

Сначала им, будущим педагогам, было страшновато: одна треть «Камертона» — подростки. Да и мальчишкам со студентами первое время тоже как-то не по себе было. Те хором поют «Гудеамус» и другую совсем уж непонятную классику. Эх, куда бы податься? А отрядные лекции «О древнерусской литературе», «Слово о полку Игореве». Это все равно что... камерная музыка. Но прошел месяц...

В комнате мальчишек еле-еле все разместились, Таня Еремина собирается читать лекцию. А пока все облепили командира, который вернулся из города, и рассказывают ему последние новости.

— Чьи тапки? Кто просил тапки? — как корабейник кричит Дубровский. Он уже раздел и печенье, и какие-то свертки, и очки. Саше Баннову. Эти очки высоко оценили все девочки. Привез командир арбузы. Они ждут утра...

— Чьи тапки? Кому? — спрашивал Володя. И я вспомнила, что утром девочки пели частушку о нем:

А командир наш Дубровский Вова, Он заменил нам Отца родного, За всех болеет,

перживает, И о себе лишь

Он забывает. «Володя, а ты повел!» — спросила Ира Леушкина, комиссар. Ира-комиссар не только болеет за всех, она болеет со всеми, потому что она еще и

АНАЛИЗИРУЯ НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ, ПРИХОДИМ К ВЫВОДУ: ВСЕ ОНИ — РЕЗУЛЬТАТ НЕВНИМАТЕЛЬНОСТИ, НЕБРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К РАБОТЕ, КОТОРЫЕ МОГУТ ПРИВЕСТИ К КАТАСТРОФЕ.

С целью дальнейшего улучшения работы по обеспечению безопасности условий труда в студенческих строительных отрядах бюро Ленинградского объединенного штаба постановило: 15 АВГУСТА 1972 ГОДА ПРОВЕСТИ ДЕНЬ ОСТАНОВКИ ОТРЯДОВ. Всем нам нужно выяснить причины случаев травматизма, устранить предпосылки нарушения правил ТБ, разработать меры, предупреждающие производственный и бытовой травматизм.

Ю. КОЛОСОВ,  
инженер по технике безопасности Объединенного штаба

## ИТОГИ ТРУДОВОГО СЕМЕСТРА

(на 10 августа)

Отряды	Планируемый объем работ	Фактически освоено в тыс. руб.	Процентное выполнение
1. Балтика	780	986	126
2. Всеволожский	298	327	110
3. Выборгский	639	678	106
4. Гатчинский	827	1220	148
5. Калининский	506	621	123
6. Кировский	525	536	102
7. Корабел	341	375	114
8. Куйбышевский	411	375	91
9. Ладога	682	990	143
10. Невский	536	675	125
11. Октябрьский	991	1062	108
12. Приозерский	849	935	111
13. Тосненский	682	814	119
14. Фрунзенский	496	542	110
15. Интернациональный	990	989	99
16. Вузстрой	496	521	106

отрядный врач. Но — тихо. Начинается лекция.

— Я хочу вам рассказать, — говорит Таня Еремина, и все разом успокаиваются. Слушают «нестуденты». Миша Демидов положил руку на плечо Володи Дубровского. С другой стороны — Витя Петров, Витя Лязин. Необычайно серьезен Сергей Сергеевич. Рядом из-за девочки выглядывает Юра Корпусов. Слушают.

— Вопросы нет? — заканчивает Таня.

— Больше всех, я смотрю, лекция понравилась Коле Куранову, — под обидный хохот говорит Володя Дубровский.

— Я не сплю! — вырастет Куранов. Хотя однажды... но его сразу же растормошили мальчишки — ты что? Невеликий!!!

А после лекции Коля Куранов идет на доклад к командиру. Отчитываются бригады. Парни работали сегодня двумя бригадами. Бригада студента Володи Тараканова настигла поля на своем старом объекте — телатнике. Бригада пока еще не студента Коли Куранова — на новом телатнике.

— Отбойными молотками долбили, — рапортует он Дубровскому.

А потом к командиру подсаживается бригадир девушек Валя Гребенкина.

— Как всегда, 150 процентов. А ящико это будет...

И они вместе с Володей и Сережей Черкасовым считают ящики, гектары, килограммы... Цифры, цифры — они такие скучные. А утром было так. Шли на работу и, конечно, пели. Девочки, Юра Добельник, Сережа Черкасов и его брат Леша.

— Леша приехал сюда в первую очередь вступительными экзаменами, — объяснила Таня Волкова. — Он готовится... Леша, подсыпь картошки.

Картофельные ударяются о дно ящика. Девочки поют «Догорай, гори, моя лучи-

на...» Поют девочки. Рядом женщины из совхоза — заслушались. Смолкли разговоры. Поют «камертоновцы». Издавна пели в поле косари и жнецы, пели, сея, убирая урожай. Наверное, не работалось бы так ловко, если бы не песня. Бригадир полеводческой бригады совхоза «Минский» Николай Сергеевич Федорков, под началом которого работают девушки, говорит, что за три года, пока приезжают к нему на уборку урожая студенты, первый раз живет он с ними душа в душу. «Камертон» награжден вымпелом Тосненского горкома комсомола за уборку кормов.

В столовой они сидят за разными столами. Но скажут: «Тихо!», запоют новую песню Саша Баннова про верный «Камертон»:

Пройдем огонь и воду, Не задирая нос, И нашу песню Вдруг подхватит с нами Сторающий от зависти...

завхоз.

— Конечно, «сгорающий от зависти» по причине отсутствия голоса, — согласится завхоз Володя Синицкий. Он сказал: «Знаешь, я ведь не из хора. Но с ними... запоешь».

Вечером — репетиция. Хор рассядется в девичьей комнате, рассядется по голосам. Зрители и слушатели — напротив. Миша Демидов и Юра Корпусов — на нарах. Витя Петров на окне. А Сергей Сергеевич рядом с Сашей Банновым и Юрой Добельником — прямо в хоре. «Обязательно приду петь в ваш хор», — говорит Сергей Сергеевич. «Нестуденты» будут слушать и «Имя великому городу», и «Гудеамус», и...

В хоре слышен каждый голос: басы Володи Дубровского и Сережи Черкасова и высокие голоса Иры Леушкиной и Оли Новоселовой. И все вместе они — хор. Вместе они отряд, «Камертон» — кормовой, хоровой...

Т. ЗАГОРНА

Тосненский район



Причудливо петляет среди полей и перелесков речка Тихвинна. По обрывистым, высоким берегам густые заросли иустаринна, и лодки местных жителей, преодолевая быстрое течение, плывут словно по зеленому коридору. Неширокая речушка наметилась совсем безобидной. Но изменеешь это мнение, когда послушаешь рассказы о бедах, которые она творит весной, видишь, как даже после небольшого дождя поднимается уровень воды. Весной речка вырывается из плена крутых берегов, затопляет окрестности, добирался и до районного центра — Тихвина, несет на своих сильных плечах все, что удастся подмыть, сорвать, вырвать.

Неподалеку от деревни Цывилево каждый год строили через Тихвинну деревянный мост, и каждый год речка уносила его, надолго отрезая кратчайшую дорогу от Тихвина рабочим близлежащих совхозов. И каждый год на строительство моста уходили немалые деньги. Ныне жители Цывилево частенько приходят к речке на то место, где работает отряд «Дельфин» Кораблестроительного института. Их очень интересует но-

вая стройка — автомобильный железобетонный мост через речку Тихвинну. Это пусковой объект третьего трудового семестра — так записано в социалистических обязательствах раннего отряда «Корабел». Мост намечено сдать в эксплуатацию к 50-летию СССР.

На сооружении моста трудится бригада Александра Чимова, самого опытного строителя отряда. За его плечами несколько студенческих трудовых лет, трассы в Казахстане, Кара-Калпани. Под стать ему и бойцы — у каждого протина четырех-пяти строен.

На снимке: бригада закончила бетонирование одной из опор моста. Бригадир Александр Чимов (на переднем плане) намечает программу следующего дня.

А. ШКУРАТОВ

Фото автора

# 6 августа студенческие отряды работали в фонд города Гагарина

## ДЕНЬ ПО-КОСМИЧЕСКИ

ПРИТЯЖИТЕЛЬ строй бойцов. Идет репортаж о полете первого человека в космос... Так началось воскресное утро в отряде «Оптимист». Потом короткий путь до пельменного завода, на котором сегодня непривычная тишина.

Бригада Арстамбека Ахматбекова отправляется в свои старинные мастерские, где все уже готово для работы. Спустились в котлован под новое депо землекопы Валерия Арсеньева. Остальная часть отряда выбрала объектом воскресника стадион.

Выдавая инструмент, Михаил Иванович Симков, заместитель начальника ремонтно-строительного цеха Приозерского целлюлозного завода и куратор отряда, озабоченно спросил командира Игоря Пискина:

— Успеете ли все сделать?  
— Что наметили — обязательно, — водружая плиту «Дружба» на подвешивающую машину, ответил Игорь.

С инструментом они укатили на стадион. Мастер Миша Чернов решил показать мне, что успели сделать за месяц пятьдесят вчерашних рабфактовцев, а сегодняшних первокурсников из Политехнического. Они мало знали о стройке, но многие уже после армии, трудившись на производстве. И к их работе на сложных и ответственных для завода объектах нет претензий.

— Этот склад огнеупоров, — рассказывает Миша, — плотники Васи Ладанова поставили очень быстро. За неделю. А площадь его — триста квадратных метров. Это сейчас бригаду именуем плотников, но до приезда никто из них то-

пора в руках не держал. Склад смотрится, красиво поставлен. Проходим мимо цеха отбеливания. Вверху, на трех ярусах здания — новая крыша... И так во многих местах: успели оставить память о себе бойцы отряда.

По соседству с ипподромом законченным зданием вырастает просторное и светлое — старинные мастерские. На белой длинной стене по натянутой отметке расставлены бойцы.

## РЕПОРТАЖ С ВОСКРЕСНИКА

Впереди поднимает угол Юра Гнедко, а в конце — Арстамбек. Они друг друга стоят: будто не первый год один на один с мастерком. В середине — Надя Кулюкина. У нее тоже получается. На бетоношальке — Нурзия Валеева и еще двое девчат. Задержек никаких.

Мы выходим за ворота завода, на стадион. Здесь встречаем комиссара Славу Выхованко.

— Как начали? — спрашиваем.  
— С песни, — улыбается он.

А как поется, так и работает. Весело звенят топоры и пилы. Нужно поставить двести пятьдесят столбиков — вкопать, и лавочки сделать... Благоустройство идет с огоньком, со скоростью, земной, конечно.

Вечером они доложили в районный штаб: воскресник прошел нормально!

Г. ТОРЖКОВ

НА воскресенье 6 августа бойцы районного отряда «Калининский» работали на своих ударных объектах, помогали сельским труженникам в заготовке кормов, прополке посевов.

Бойцы отряда «Ровесник» (Санитарно-гигиенический ин-

## РАПОРТЫ КАЛИНИНЦЕВ

ститут) трудились на реконструкции молокозавода и тепличника в совхозе Торосово. Осталось 7-8 дней, и стены корпуса будут готовы, а значит, отделение молокозавода с середины августа сможет пе-

рерабатывать 20 тонн молока в сутки.

У соседей «Ровесника» — бойцов отряда «Бриз» (Гидрометеорологический институт) было на объекте особенно жарко. На строительстве партобелехранилища в поселке Волгово собрался весь отряд. За воскресный день студентам предстояло вынуть 130 кубометров земли — провести планировку пола в хранилище.

— Мы специально оставили самые тяжелые работы на сегодня, 6 августа, — говорит командир отряда Михаил Иоффе. — Грунт очень твердый, а у бойцов аккордный наряд. В другое время могли бы не справиться, сегодня уверены, что все будет в порядке.

Беспрерывно гудят отбойные молотки в руках у Славы Устинова и Игоря Сахарнова. Остальные орудуют лопатами, лопатами. Вместе со всеми трудятся здесь Володя Апостолов, Валерий Максимов. Бахаттуль Душинялова — люди из разных краев и республик. Отряд отметил их как лучших бойцов.

Вечером у отрядных костров, на торжественных митингах и собраниях калининцам подводили итоги рабочего дня, ставшего праздником.

О. СВЕТЛОВА  
Волосковский район

## ТАК ДЕРЖАТЬ, «АЗЛИТА»!

КАК обычно, без трех минут семь раздалось: «Подъем!». И, как обычно, когда «Мали» сообщил: «семь часов утра», все пятьдесят пять бойцов уже замерли у флага. Начался еще один день отряда «Азлита» Института авиационного приборостроения.

Сегодня — день ударной работы в фонд строительства города Гагарина. День, когда отряд работал и жил на космическом уровне.

Поле! Оно кажется узким и длинным, как взлетная полоса. Идешь, идешь по своей грядке, посмотришь вперед —

Ходанов идет делать памятный снимок: «ношальни» (по бригадир Борису Кошелеву так зовутся) на субботнике. «Жуни» (бригадир Коля Жунов) тоже снимаются. А в кружке, посредине которого из-под белой шапочки — волосы подсолнухового цвета, хохот. Серена Ичипордич что-то сказал...

В прошлое воскресенье отряд работал на сене. Тоже в совхозе «Шумский». Тогда отлично поработали — убрали 70 тонн сена. В районном штабе по этому поводу даже «молнию» выпустили. Работать «Азлите» не привыкать. К трем часам норма ударного дня была выполнена.

Праздничный день без праздничного обеда не бывает. Завхозу Саше Жунову объяснить не надо. Поэтому именно в этот день Ичипордич задумчиво сказал: «Нас, намечется, хотят закормить». И недоел на всякий случай дополнительный голубец.

Вечером «Азлита», несмотря на сильный дождь, поехала выступать в клуб деревни Горки. Зал был полон.

Теперь «Азлита» — сложившись, сдружившись коллектив. Отряд получился, и теперь ему жить и жить. Будут и лекции, и концерты. И этот первый концерт — начало активной жизни коллектива. Первая проба своих сил прошла успешно.

Почти двести человек собралось 6 августа в деревне Рыбежно, где стоит «Ариэль». Юра Лебедев и комиссар «Радиста» Саша Плассин поздравили ребят с ударным днем. И начался концерт. Прямо на улице. Выступали отряды: «Спартак», «Ариэль», «Восход». Когда наступила очередь «Азлиты», Потанин сказал:

— Мы будем выступать по своему.

И на сцену вышли почти все пятьдесят пять и сели — чтоб компанейнее смотреться. И все пели. А потом танцевали фирменный «азлитинский» танец — тоже почти все пятьдесят пять. Остальные 150-ти это очень понравилось, и они долго хлопали отряду. А «Ариэль» хором сказала: «Спасибо!» и свое, тоже фирменное: «Мы рады, рады, рады. Мы трижды рады!».

И. СЕННА

## КАК НАМ СООБЩИЛИ

ИЗ ГАТЧИНСКОГО РАЙОНА КОМИССАР ОТРЯДА А. РЫКУНОВ:

В отряде «Радуга» (Институт точной механики и оптики, комиссар Л. Корнакова) был проведен вечер встречи двух поколений «Освоение космоса — это продолжение подвига отцов, подвига 40-х годов». На этот вечер были приглашены ветераны Великой Отечественной войны и труда поселка Воши.

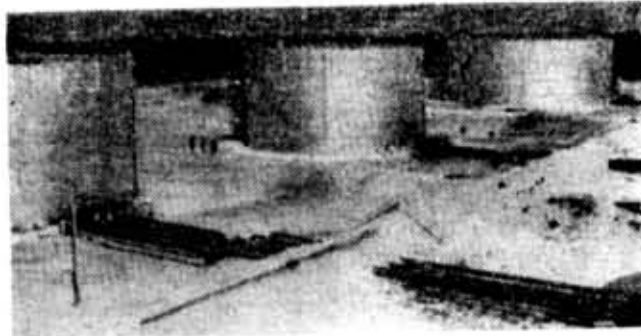
На тему «Советский народ — покоритель космоса» выступил О. Езерский. О героических подвигах комсомольцев на «Дороге жизни» рассказал Н. Ф. Сонин.

Участники агитбригады показали литературно-музыкальную композицию «Имя твоё — комсомолец, место твоё — впереди». После выступления агитбригады ветеранам были преподнесены памятные открытки и букеты цветов. В заключение вечера лучшие бойцы отряда «Радуга» П. Новоселова, Т. Быстрова, Л. Фукалова и ветераны А. А. Рулевой, А. Л. Рулев, Н. Ф. Сонин посадили деревья на аллее поколений.

6 августа в строительных отрядах «Неподдающиеся» (Институт точной механики и оптики, комиссар Ю. Гатчин), «Петроград» (Институт точной механики и оптики, комиссар Р. Домалева) состоялась экскурсия по местам боевой славы: Гатчина — Книгисепп — Нарва.

В период проведения недели «Советский народ — покоритель космоса» бойцы районного отряда оказали помощь ветеранам войны и труда. В деревне Большое Жабько ветерану войны А. С. Литвишу комсомольцы отряда «Неподдающиеся» сделали косметический ремонт дома, заготовили дрова.

## КАК НАМ СООБЩИЛИ



Лидер в соцсоревновании — бригада Валерия Шорина: Юрий Богомолов, Люба Рындина, Ирина Рогозина, Юрий Петров, Сергей Рогозин, Валерий Шорин, Михаил Соловьев, командир отряда Вячеслав Иванов, мастер Борис Цирлин, Владимир Журавлев.



ФОТОРЕПОРТАЖ

Лучший боец отряда Михаил Давыдов.

# ПОКА — РЕКОРД...

Огромные цилиндрические резервуары серебрятся на солнце. Рядом кипит работа вокруг их «собратьев» — рыжиз, еще не покрашенных железных шатров. Это ЦРП — центральный распределительный пункт на трассе нефтепровода Ленинград — Кириши. Здесь трудятся две бригады отряда «Витязь». Студенты работают заодно, с огоньком.

Бригада Ивана Петрова уже закончила укладку бетонных ферм вокруг девяти резервуаров, вырыла и забетонировала траншеи под канализационные лотки вдоль каждого резервуара. Две бригады из 30 тысяч рублей капиталовложения освоили 27 тысяч.

Приятно работать, когда знаешь, что бетон приедет вовремя и успех дела зависит только от тебя — успевай его укладывать! А студент не подде-

дет, если есть работа, если ее надо сделать срочно. Мастер отряда Борис Цирлин говорит, что Михаил Давыдов, Олег Вережников, Валерий Митяев, Алексей Росляков и Иван Петров укладывают девять тонн бетона за двадцать минут, включая переноску его на носилках. Пока это рекорд.

Слаженно трудится «Витязь». По четкости в работе, по заинтересованности каждого в успехе общего дела можно судить о силе коллектива, его сплоченности и организованности. Студенты работают на этом объекте уже третье лето. Костяк отряда составляют «старички». А те, кто приехал на стройку впервые, с четкостью продолжают традиции своих старших коллег.

М. ГРИНИН  
Фото автора

Орбита, по которой вращается плохое и хорошее студенческой стройки, — взаимоотношения профессиональных строителей и коллективов отрядов. Именно в этом контакте, во взаимодействии проверяются на практике способности студентов, как будущих командиров производства. На строительных площадках, на оперативках и совещаниях развивают они свои деловые качества, учатся работать с людьми. Но зачастую инициатива, порыв и энтузиазм участников трудового семестра не находят настоящей поддержки на месте.

Немало критических фактов найдется, пожалуй, в любом районе области. В какой-то степени они стали закономерностью в самый начальный период. К ним привыкли. Но трудно смириться с халатным отношением к делам и жизни отрядов на протяжении месяца или двух. В районном отряде «Карелия» Политехнического института, что в Приозерском районе, примеров та-

кого отношения более чем достаточно.

4 августа командир Водопи Манисhev пришел к директору совхоза «Петровский» Максиму Степановичу Новикову сказать, что отряд «Одиссей-72» снимается с места дислокации.

— Обращайтесь к прорабу! — услышал он в ответ. В силу привычки отмахиваться от командира и его советов директор даже не спросил, что случилось, почему, как. А ведь довольно интересно, что сорок девять третьекурсыков и второкурсников строительного коммунально-жилищного техникума, без пяти минут мастера-строители, после месяца времяпрепровождения решили сняться.

В свой подшефный совхоз бойцы «Одиссей-72» стремились с огромным желанием. Но в первые же дни от желаний и стремлений осталось одно воспоминание. С утра и до вечера 49 человек катали бревна и сортировали доски на пилорамах. И первые дни ти-

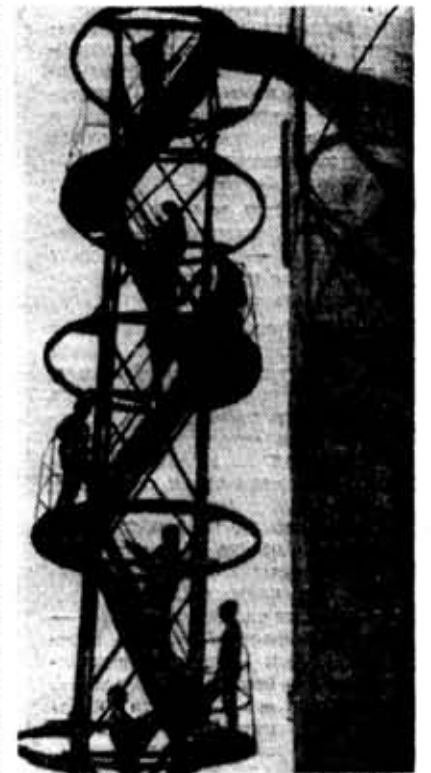
нулись до середины поля, хотя в договоре называлось строительство молочного помещения для фермы и гаража для машины. Только семнадцатого числа был заложен фундамент, под первый объект и начата кирпичная кладка. Общими усилиями всего отряда удалось выбить второй объект — гараж. Но как строить? Ни проекта, ни чертежей, ни сметы нет. Прораб Георгий Аркадьевич Кумшаев пришел и сказал: «Двадцать восемь на двенадцать», метров значит.

И тут на строительной площадке появился директор. Максиму Степановичу не понравилась такая самостоятельность, и он отдал новое распоряжение: «Двадцать восемь на семь». Представляете, что это означало! Нарушая все правила техники безопасности, бригада студентов «перделала себя»: был произведен демонтаж фундамента.

В конце концов такое отношение привело к нарушению

(ОКОНЧАНИЕ НА 6-й СТР.)

«ОБРАЩАЙТЕСЬ К ПРОРАБУ...»

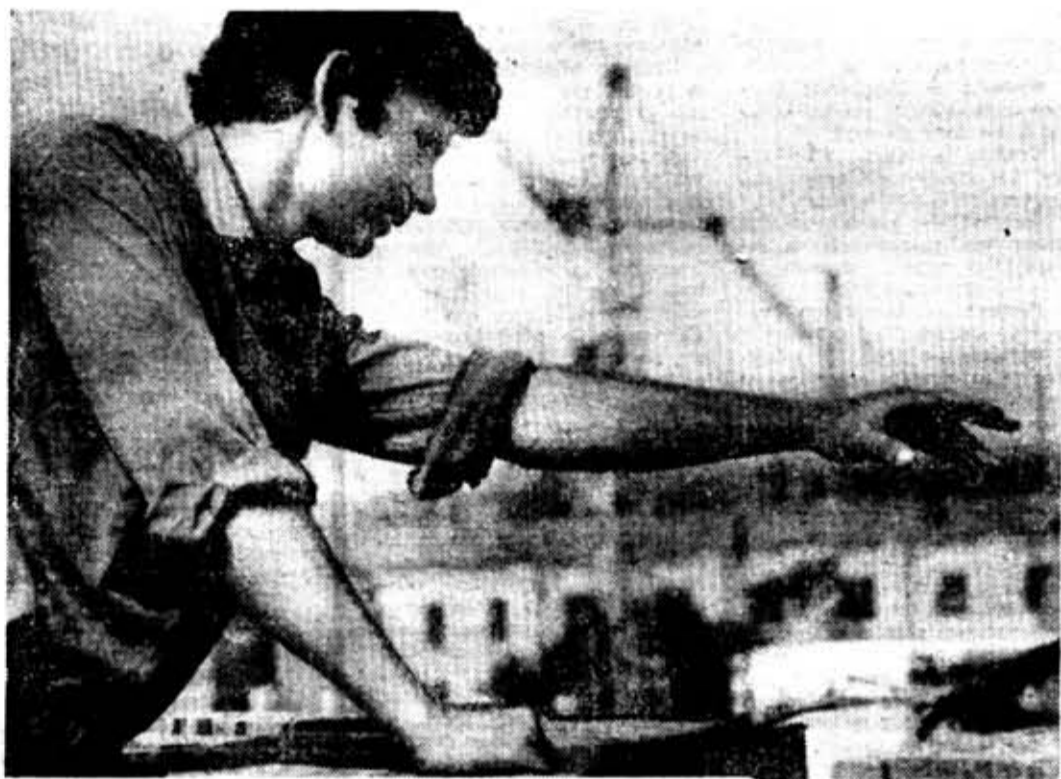


Рабочий ритм.

«СМЕНА» НА СТУДЕНЧЕСКОЙ СТРОЙКЕ



# У нас плюс 35 по Цельсию



**ЖАРКОЕ** марево поднимается от раскаленного асфальта, домов, в туманной дымке скрывается силуэт Ленинграда. Город прекрасен, и ребята нет-нет да и разгибают уставшие спины, чтобы еще раз окинуть взглядом открывающуюся панораму.

Студенты Ленинградского электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина) не первый год с надеждой смотрят на строящийся ансамбль новых лабораторно-аудиторных корпусов. Помещений в институте не хватает, и занятия проводятся в две смены. Но графики строительства уже давно сорваны, и поэтому такая большая надежда возложена на строительный отряд «Ленинград-72», помогающий рабочим УНР-47 треста 104. На сооружении пятого корпуса ребята помогают вести

кладку кирпича, монтаж бетонных конструкций, бетонные и земляные работы в котловане под котельную, трудятся на строительстве спортивного зала и спортивно-оздоровительной базы. На снимке внизу — девушки из бригады Володи Сергеева готовят фронт работ для каменщиков. Они убирают помещения и укладывают кирпич. Сергеев Володя (на снимке сверху) — на стройке второй год, это опытный, хорошо знающий свое дело бригадир; помогает практика прошлого трудового семестра. Тогда он строил в Гурьевской области железную дорогу. Этот опыт и помогает ему добиваться со своей бригадой отличных результатов.

У студентов отрядов «Юбилейный» 1-го Медицинского института и «Аврора» из ЛИСИ самые жаркие рабочие места — они трудятся на крыше, у них трудное лето.

Много лет простояло здание. Деревянные перекрытия и стропила обветшали и грозили обвалиться. Теперь из-за смены приходит бетон. Медики сами обновляют крышу. Работают, как говорится, до седьмого пота: нужно успеть до конца трудового семестра сдать свой основной объект. О результате, пожалуй, лучше всего скажут цифры. Из 40 тысяч рублей по договору уже освоено 35. И даже жара не помеха, только, может, чаще обычного подходят ребята к крану напиться да обмыть разгоряченное лицо холодной водой.

Евгению Нестерову, третьекурснику ЛИСИ, впервые пришлось познакомиться с древним искусством мастеров по укладке кровли. Но и здесь время внесло свои коррективы: на смену дражке и черепице пришли современные материалы — бетон, руберойд. Ненамной осталась лишь смола. И на обязанности Евгения — разнести ее мастерам.

На устройстве мягкой кровли корпуса «Б» ЛИСИ трудится и студентка 4-го курса строительного факультета Ирина Гладкова. И хотя сильно пестит солнце и некуда деться от необычной для Ленинграда жары, Ирина работает с энтузиазмом. Ведь на базе ее факультета из комсомольских активистов создан отряд «Аврора», и строят корпус они для себя.

**А. ТИХВИНОВ**  
Фото автора

## КАМА ПЛЮС НЕВА

### РЕПОРТАЖ

Днем гигантского размаха стройки не видно. А вечером, когда на макушки телеграфных столбов ложится закат, когда ноют ноги, а руки, как магнитом, притягивает к коленям, вспыхивают огни. Они — кругом, куда не повернешь.

Ночная смена. Работа не прекращается ни на минуту. Напряженные темпы строительства. Наша 1-я бригада тоже уходит в ночную. Ребята одеваются потеплее — ночи на КамАЗе холодные. И горячие — ночью на КамАЗе кипит работа. Огни, огни, кругом огни. Яркие, мощные прожекторы, как на съемочных площадках.

Работаем мы по-всякому. С простоями и ударно. По утрам на линейке объявляют благодарность. Вот и сегодня. Ребята из 5-й бригады работали до 23 часов. Шел бетон. Ударный труд — слишком громко. Было все просто. Шел бетон.

Женя Красавцев, бригадир 5-й, спросил ребят в конце дня: «Можем достать еще машины с бетоном. Поработаем?»

ЗИЛы подъезжали один за другим. Казалось, дна нет у прожорливой ямы, вырытой под фундамент. Руки одеревенели. Последняя машина, последняя лопата бетона. Наконец-то. Справились.

Для первого раза это было выдающимся событием. Потом же, когда отладились темпы работы, такое уж никого не удивляло, стало привычным. Ведь наш строительный студенческий отряд ЛИТМО приехал на КамАЗ работать, прежде всего работать.

Но на комсомольском собрании на вопрос комиссара отряда Миши Атласа, довольны ли мы объемом работ, грянуло дружное: «Нет». Нужно больше работы, больше нагрузки. Мы представляем здесь Ленинград. После напряженного трудового дня веселее отдыхается вечером. Пускай ус-

тебшь. Энергии хватает на все. Ведь мы молоды, мы студенты.

По вечером собираемся у костра. Ветераны рассказывают о своих самых лучших, потому что они уже в прошлом, стройках, «Новички» слушают, помалкивают, пьют крепкий, с запахом дымка, заваренный из костра чай. Их, новичков, недавно посвятили в строители.

Многие ребята работали на КамАЗе еще в прошлое лето. Приехали во второй раз. Привыкли к черной пыли, без конца поднимаемой ветром и машинами, к ураганам, которые за один день могут всю работу пустить насмарку, к жаре днем и холодам по вечерам. Стройка-то ведь необычная. Рядом с заводами растет новый город. Сталь, бетон, стекло, скоростной трамвай, подземные переходы. Город будущего. Неземная мечта наших дедов и вот уже реальная, осуществляющаяся на глазах.

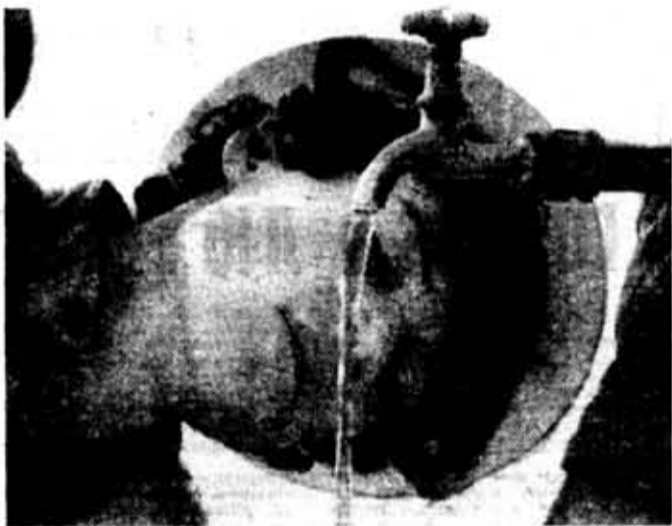
Закладывается новый поселок. Строительная площадка. Справа и слева — березовая роща. Впереди до горизонта — поля.

Строительство поселка только началось. Началось с детского сада и школы. Здесь работают наши бригады: Андрея Черенкова, Виктора Малиги и Саша Станового. Строят от нуля до крыши. Собственно говоря, мы все так строим: и клуб, и бытовые помещения в Литейном поселке. Все под ключ. Приняли обязательство: выполнить план на 120 процентов. Стареемся. Местные строители говорят: «Цыплят по осени считают».

Что же, последние наряды будут закрываться осенью. Тогда и поговорим о результатах. Кстати, поговорим и о будущем лето, третьем лете ленинградцев на КамАЗе.

**Е. ИВАНОВА**

Набережные Челны — Ленинград



НА следующий день после приезда в лагерь пришел невысокий человек, представился: «Здравствуйте. Меня зовут Юрий Андреевич, я ваш прораб. Будем вместе работать». Так началась дружба опытного строителя Ю. А. Силаева с отрядом «Зенит» Электротехнического института связи имени М. А. Бонч-Бруевича.

«Иногда на вопрос об отношениях с прорабом отвечаю быстро и с долей недоумения: «То есть как-какне? Обычные производственные».

В эти «производственные» отношения входит немногое: для мастера — совместное с прорабом распределение работ да ругань из-за материалов, для банцов — и того меньше. Отвечал на этот же вопрос, мастер отряда Игорь Базаннов сказал, улыбаясь:

«Отношения у нас с Юрием Андреевичем, как у хороших соседей, — дружеские. В день открытия лагеря прораб пришел и ребятам — один из всей ПМК. Юрий Андреевич поздравил ребят с торжеством, его вместе с нами послали в целинники. Наверное, где-то здесь ребята почувствовали, что у них появился опытный и знающий старший товарищ... Есть такое хорошее старое слово — наставник. Человек, который всегда следит за первыми ша-

# НАСТАВНИК

гамн ножица, всегда готов помочь ему.

А ему есть чему поучиться: прораб — строительный стаж Юрия Андреевича насчитывает уже шестнадцать лет.

В 1956 году демобилизованный моряк Юрий Силаев пришел в Ленметрострой. Рабочим-бетонщиком он строил станцию «Площадь Ленина». Потом — работа в Управлении капитального ремонта. По вечерам учился. Было тяжело. Но в 1967 году он закончил техникум жилищно-коммунального строительства, стал прорабом. Со студентами работает первое лето:

«Ребята работают хорошо. Опята, конечно, еще маловато, но много энтузиазма, а он им заменяет все... А вот мы не готовы были к приему отряда. Механизмов мало, нет грузовиков... Из-за этого часто занимаемся непродуктивным трудом.

Да, механизмов мало. Именно поэтому Юрий Андреевич каждое утро ругается с кем-то по телефону, срывает себе голос, но в результате появляются и грузовики, и механизмы. «Конечно, — говорит он, — я мог бы заставить ребят копать ямы, например. Тоже нужно. Но это момент сделать экскаватор, и гораздо быстрее».

Помогает он и в устройстве отрядного дома. Как-то командир отряда Володя Голод в шутку сформулировал признаки идеального прораба. Было там три пункта: «Первое — чтобы знающий был, второе — чтобы интересный как человек и третье — чтобы смеялся». А потом я возьми да и спроси: — А Юрий Андреевич как? Близко к идеалу?

Задумались мастер и командир: — Андреевич — человек знающий... Только брось ты это, насчет идеала. Он — живой человек, нам такой больше нравится.

Ну что ж, так оно, наверное, и лучше...  
И. СИДОРОВ

# «ОБРАЩАЙТЕСЬ К ПРОРАБУ...»

(ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 4-И СТРА)

дирекцией совхоза юридических норм. Двадцать дней студенты работали, не будучи оформленными, никакой ответственности администрации не несла за отряд.

К студотряду, как к явление переходящему и незначительному, совершенно четкое отношение у руководителей передвижной механизированной колонии — 5-го треста Ленметлодотрострой. Они приняли в этом году четыре отряда, не обеспечивая ни один полным фронтом работ. Дело дошло до того, что второй месяц бойцы отряда «Вита» собирают корешки по полям. Из обещанных и договорных шестидесяти километров дренажа сделано только десять. Александр Андреевич Иванов, главный инженер колонии, объясняет создавшееся положение нехваткой механизмов.

В поселке Тракторное, где стоит «Монолит», считающийся лучшим в передвижной механизированной колонии, я побывал. Феликс Шейман, командир отряда, говорил, что лишь неделю назад появилась работа. А большую часть июля была постылку-посколку: чинили заборы, вилили доски на шпоре, убрали территорию ПМК. Во время беседы в штаб вошел прораб Борис Николаевич Егоров. У него с командиром произошел такой диалог:

Феликс: — Борис Николае-

вич, нужен кран, чтобы домишки ставить.

Егоров: — Не торопись, еще успеем. Я сказал про кран главному инженеру, крана пока нет, но он берет ответственность на себя.

Феликс: — Мне надо форсировать объем работ, осталось немного времени.

Егоров: — Обожди, обожди. Ты почему не поручаешь девушкам возить камни?

Феликс: — Утром камень весит три килограмма, а вечером — десять. Я говорил, что им тяжело.

Егоров: — А раствор таскать в ведрах не тяжело?

Феликс: — Борис Николаевич, нам нужны контрольные точки на площадке, которую бетонировать под стойку машины.

Егоров: — Обожди. Там они были.

Феликс: — Трактор планировал, сбил.

И Егоров, дипломированный строитель, битых полчаса рассказывает, как делать контрольные точки: надо лезть на живот, посмотреть туда-то и сюда-то. Но студентам самим нельзя, нет проекта. А работу принимает прораб. Как он прикинет, на глазок, так и будет.

— Если бы инструменты были, мы бы сами дали точки. — уже горючися Феликс. Потом выходим на объекты. У Егорова много претензий и замечаний к студентам, но, как правило, он их высказы-



вает не тогда, когда ребята берутся за дело, а тогда, когда оно сделано. Таким приемам и методам работы «стоит поучиться».

Процесс общения студентов и строителей всегда двусторонен: первые перебирают знания, навыки, вторые получают заряд боевого оптимизма, нетерпимости к недостаткам. Это и есть то воспитательное значение, за которое целина получила признание. Только возможность общения бывает при одном условии: если существует дело, если его дают. Банальная в общем-то истина, но до сих пор ее не хотят понять в передвижной механизированной колонии-103 треста 32 Главмострой.

Два отряда, «принятие» этой организацией, оказались, пожалуй, в самом критическом положении в Призерском районе. Почти весь июль они простаивали, им не предоставляли договорных объектов. И только когда встал вопрос о передислокации отрядов, руководители колонии зашевелились. Сейчас Игорь Александрович Хмельницкий, начальник, говорит командирам отрядов, чтобы они не беспокоились: оплатим, заплатим, чего там...

Да ведь если бы все заключалось в рубле! Чем оплатить улажок настроения у ребят, их разочарование на стройке в Ромашках и Васильево?

Г. САЗОНОВ

# ГОРОД И ЛЮДИ

РАСТЕТ город. Шумный и напористый. Тайга не в силах совладать с ним. Пядь за пядью она отступает. Город выиграл извечный спор: кто сильнее. Выиграл потому, что таново желанье тех, кто его строит.

А строит здесь много и очень быстро. Много, потому что стране нужны нефть и газ. Быстро, потому что каждый летний день на особом счету. Север рядом, он незамедлительно с появлением холодов.

Город молодой, и строит его молодые. Строит в первую очередь то, что жизненно необходимо. Так, например, гигантский домостроительный комбинат. Это сооружение удивительное. Длина крыши только одного корпуса около 150 метров.

Большая стройка требует и большого количества людей. И они есть. А среди них и два отряда — ЛЭТИ имени В. И. Ульянова (Ленина) и «Айболит» — 1-го ЛМИ. У того и другого очень важные задания. Отряд ЛЭТИ бетонирует площадки под склад готовой продукции. «Айболит» же можно увидеть... на крыше. Именно на той, самой большой. Ребята поднимаются на нее, чтобы укладывать асфальт, накатывать рубероид.

Растет город. И вместе с ним растут люди в своем стремлении познать радость труда, познать себя.

На снимках: внизу слева — бригада Сергея Жемчужина на возведении домостроительного комбината; внизу справа — на сварке; сверху справа — Галина Сирозудинова из «Айболита».

Текст и фото Л. Пешкова



# КАК НАМ СООБЩИЛИ

## ИЗ БОКСИТОГОРСКОГО РАЙОНА КОМИССАР РАЙОННОГО ОТРЯДА «ФРУНЗЕНСКИЙ» Д. АГЕЕНКО:

6 августа все отряды вышли на воскресник. В фонд строительства города Гагарина перечислено 2900 рублей. В течение недели «Советский народ» — покоритель космоса бойцами отрядов прочитано 32 лекции и проведено 26 концертов.

51 боец отряда «Искатель» Технологического института холодильной промышленности (командир А. Смирнов, комиссар В. Игумнов) принял участие в воскреснике по оказанию помощи ветеранам войны в Новой Деревне. Произведен косметический ремонт домов, починены заборы, заготовлены дрова.

## ИЗ ТИХВИНСКОГО РАЙОНА КОМИССАР РАЙОННОГО ОТРЯДА «КОРАБЕЛ» Н. НОСОВ:

2 и 3 августа бойцы отряда «Одиссей» Кораблестроительного института (командир Ю. Солнцева, комиссар И. Дементей) принимали участие в тушении пожара.

Лес вспыхнул неожиданно и загорелся сразу в нескольких местах. Но огонь удалось потушить быстро. А на следующий день по дороге в деревню Сарка вновь был замечен огонь. Теперь уже он разбушевался не на шутку. По инициативе комиссара Ивана Дементя бойцы отряда приняли участие в тушении пожара. Вместе со службой лесной охраны им удалось усмирить огонь.

## ИЗ КОМИ АССР НАШ КОРР. С. ШКУТКО:

Малыри и оформители отряда «Термит» (командир В. Аван) Механического института закончили косметический ремонт школы-восемилетки на станции Вожская Удорского района. Теперь студенты взяли шефство над детсадом. Регулярно выступают в поселковом клубе агитбригада, а отрядные лекторы прочли цикл лекций об образовании Союза ССР.

Ремонт и оформление средней школы в городе лесорубов Усогогорске закончила объединенная бригада отрядов Механического института «Садко» (командир Н. Тарасов) и «Невский» (командир Г. Шабан). Сейчас студенты приступили к оформлению клуба поселка Кослап.

Целый месяц работает при отряде «Садко» Механического института пионерский лагерь-слутник. Каждое утро тринадцатилетний командир Женя Неруш выстраивает свой отряд и докладывает Галине Булавенко, выпускнице Педрического института, о готовности 16 своих бойцов к выполнению заданий.

# КАК НАМ СООБЩИЛИ

**Л**ЮДИН отряд собирался сначала ехать на Вуктыл. Но обстоятельства изменились, и направление обозначилось другое — «Фосфорит». Многие плохо представляли себе стройку и уходили из отряда, бывшего три года лучшим в институте. Но комиссаром выбрали Сергееву, выпускницу строительного факультета. И «старички» потянулись. Перед отправкой на строительство комбината сложных удобрений Люда собрала комиссаров.

— Лично я, — рассказывает Слава Лукичев, боец «Фосфорита», — поехал из-за комиссара. С ней можно брать пример. С ней всегда легко: чувствуешь себя равным! Редко встретишь человека, чтобы он умел выслушать твою мнение так, как умеет это Люда.

Курткой, выгоревшей на солнце не одного лета, только и выделяется, на первый взгляд, Сергеева среди ребят. Мы бродим по дровней крестности Иван-города. Сегодня бойцы «Юпитера» первый раз выбрались за пределы «Фосфорита». Кажется, что недалеко в крутых берегах река Нарова. Гурьбой спускаются ребята к воде. Люда старается быть незаметной. И хотя она комиссар пяти отрядов, но больше все-таки тянет ее к своему, родному «Юпитеру».

## СВОЙ ЧЕЛОВЕК

Иначе, наверное, просто не может быть. С историей этого отряда связана почти вся целая биография Людмилы, если не считать начала в Богсберге. Там, в Германской Демократической Республике, недалеко от Дрездена, работала студентка Инженерно-строительного института в 1969 году. Интернациональная бригада строила крупную в ГДР теплоэлектростанцию.

Только самое настоящее пришло позднее, на другой год, в Торшковицах под Лугой. Здесь Люда стала комиссаром «Юпитера». Пригодился опыт: в комитете комсомола отвечала за учебно-агитива и культурно-массовый сектор.

Все зависело от первой встречи. Как сейчас, на «Фосфорите». Если сумеешь сделать интересной отрядную жизнь, то ребята потянутся и на другой год на целину. Если не сумеешь — то, собравшись снова в дорогу, будут они ставить «во главу угла» заработок.

Под Лугой Люда выдержала испытание. Отряд получился. Саша Селезнев, теперешний командир «Юпитера», вспоминает, как однажды Сергеева предложила агитбригаде съездить в деревню, где о студентах только слышали. Ходили по дворам, звали народ в клуб. И когда в старом деревянном доме стало тесно, началось выступление. До полуночи не отпускали хозяева бойцов. Спрашивали обо всем на свете, сами рассказывали о своей жизни. Но лишь в лагере, через неделю, а может, и больше, первокурсники поняли: целина не только выстроивший дом, не только проложенная узкоколейка. Не случайно уже в вузе треть ребят из отряда стала заниматься комсомольской и общественной работой.

Люда шла по длинному коридору (можно сдавать стометровку) бытового корпуса. Вдруг подбежала запыленная комиссар «Юпитера» Вера Атрощенко. Заговорила быстро: в отряде не ладится с работой, у ребят появилась какая-то первозность. Что делать?

— Давай устроим чаепитие. Соберемся все вместе, поговорим.

И горячий с вареньем чай или что-то другое отогрело сердца ребят, в их глазах появилась теплота.

Это маленький эпизод из сегодняшней жизни Сергеевой, комиссара пяти студенческих отрядов на Всесоюзной ударной комсомольской стройке. Проблем здесь в Людиной работе достаточно. Ведь отряд объединенный. Такой же был у Инженерно-строительного института в Коми. Правда, на Вуктыле жили в палаточном городке, было легче, а здесь — прямо на строительной площадке. Постоянный шум. И когда хочется спать, валит с ног усталость, в окна с дороги врывается рев «БЕЛАЗов» и «КРАЗов».

— Получается ли единая семья? — задаю вопрос Люде. — У каждого отряда есть и своя жизнь. Как это совмещается?

— В самом начале отряды Инженерно-строительного института спохватились: забыли мячи, спортивную одежду. А у ребят из отряда саарно-машиностроительного техникума оказалось достаточно комплектов. Они поделились. И так во всем. Конечно, у каждого из пяти отрядов есть стремление быть первым. На здоровье! Цели одна, а пути достижения разные. Мой девиз: не «шпынять» комиссаров. Наоборот, давать им полную свободу для выдумки. И это срабатывает: кто-то предложил поездку в Таллин, другие наметили пройти по маршруту 12-й партизанской бригады Кингисеппа. Провели уже собрание с комсомольцами стройки... Комиссар начинается, когда он сталкивается с ответственностью.

Последняя фраза была сказана резковатым тоном, вроде бы не свойственным Люде. Это была ее позиция, которую она доносила до других по-человечески просто, без величавых слов.

— Мне нравится, — говорит «дважды целинник» Павел Васильев, — что Люда со всеми может быть совершенно «своим» человеком. На Вуктыле, едва устроившись, мы завалились спать. Потом заглянула к нам Люда. Осмотрела наше жилище, рассмеялась и говорит: вы же на два месяца приехали, ребята.

После Вуктыла Сергееву, как лучшего комиссара и примерную комсомолку, делегировали в Москву, на Всесоюзный слет студентов. В ушах еще звенел таежный комаринный оркестр, перед глазами все мерещились бесконечные болота, а наяву была притихшая утренняя Москва...

— Как в минуту под Новый год, когда на душе тихо и много света... А во Дворце съездов мы так разволновались, что оставалось только петь, больше ничего...

Кабинет секретаря парткома треста 31. В тресте работает объединенный строительный отряд «Фосфорит». Говорим со Станиславом Александровичем Трусовским о размахе строительства на комбинате сложных удобрений, о трудностях, о студентах. Я упоминаю и комиссара.

— Девушка энергичная, — оживился он. — Умеет взяться за дело. Только что звонили с комбината. Люда подобрала студентов-художников, они будут оформлять стройку.

С. ГЕНИН



БОЙЦЫ ЛЕНИНГРАДСКИХ ОТРЯДОВ —

УЧАСТНИКИ ВСЕМИРНОЙ КАМПАНИИ

«ЮНОСТЬ

ОБЛИЧАЕТ

ИМПЕРИАЛИЗМ»

6 августа город Пушкин стал местом проведения фестиваля интеротрядов, посвященного 50-летию образования СССР. Вечером, после конкурса политической песни, колонны бойцов с горящими факелами в руках двинулись к памятнику защитникам Ленинграда, павшим в годы войны. У мемориала состоялся митинг, на котором было принято обращение к молодежи всех стран с призывом крепить ряды борцов за мир.

## КАРЛОС, КУБИНЕЦ

**К**АРЛОСУ де Агнано в этом году исполнилось двадцать лет. Когда кубинские патриоты штурмовали казармы Монкады, маленький Карлос пешком под стол ходил, однако на свой день рождения попросил маму купить ему в подарок игрушечный автомат. Время было такое, когда в бой за победу революции шли юноши, почти подростки, впервые и с настоящим оружием сражавшиеся против империализма.

В свои четырнадцать неполных лет маленький гражданин республики стал членом молодежной бригады — они появлялись по всей стране.

1961 год стал годом победы на Плайя-Хироне. В достижении ее активно участвовала и молодежь. Вместе с повстанцами Карлос старался воплотить в жизнь родившийся в то время девиз — Учеба, Труд и Винтовка. Он до сих пор сохраняет силу... Теперь уже для выпускника Высшей школы физической культуры в Гаване.

Те, кто знал его на родине — на Кубе, говорят, что Карлос де Агнано мало изменился за последние годы. Так же внимательно смотрит из-под густых бровей карие глаза, и часто складываются в улыбку губы, и взмах руки при ходьбе все так же широк и свободен. Только еще требовательней к себе и своим друзьям стал молодой кубинец, член Союза молодых коммунистов республики. И в жизни своей подчиняется он одному очень жесткому правилу: учиться — так быть лучшим, трудиться и защищать родину — так первым.

И как красиво и спорно он работает на ленинградской студенческой целине — в отряде «Олимп» Института имени П. Ф. Лесгафта (Карлос — стажер института).

С. ОЛЬГИНА



Бойцы отряда «Интер-72» болгарин Николай Воелен — студент Варненского машиностроительного института и вьетнамец Нгуен Хунг — студент ЛПИ.

Фото А. Шурипова



## ДОБРЫМ СЛОВОМ

(ОКОНЧАНИЕ НАЧАЛО НА 1-й СТ.)

Помощью стройотрядов мы пользуемся уже четвертый год. И за эти четыре года они построили столько, сколько нам не построил бы никто. Вот, например, сейчас отряд «Сигма» (Политехнический институт) заканчивает строительство 22-квартирного дома. В общей сложности ушло на него полгода работы — два лета. А строительная организация строила бы его год, не меньше. Качество? У ребят оно ничуть не хуже, чем у профессионалов. Даже не знаю, чем это объяснить: наверное, где профессионал делает «на глазок», полагаюсь на опыт, студент старается все точно сделать...

Надо сказать, что работаем мы с ребятами «на взаимовыгодных условиях». Я убежден, что только там плохи отрядные дела и ребята уезжают недовольные, где руководители неважно к ним относятся. Спору нет, хлопот с отрядами больше, чем с обычными рабочими. Но обещайте им фронт работ, дайте материалы — и все ваши заботы многократно перекроются трудом ребят. Благодарить за заботу они умеют...

**В. О. Лобанов:** — Нравятся мне упорство и «безотказность» ребят. Если надо — делают обязательно. Что же касается качества... Борис Николаевич видит стройку в целом; в целом качество, конечно, хорошее. Вот по мелочам — всякое бывает. Опыта еще мало. Но что удивительнее всего — это то, как быстро студенты овладевают профессиями. Сейчас они ведут кладку. По плану есть перегородки в четверть кирпича; а на стройке двадцать два года, знаю, что дело это тонкое. Ничего — кладут... И учатся этому всего три-четыре дня.

Чтобы помочь ребятам, мы разбили их на группы, и за каждой группой закрепили опытного рабочего.

**В. А. Буторин:** — У меня трое студентов учениками: Наташа Смирнова, Андрей Быстрых и комиссар Сергей Кумеров. Кладем перегородки мы с Наташей, ребята в подсобниках ходят. Дисциплина у них — вот что хорошо. Если кто ленится, то сами подгоняют. Словом, хорошо работают ребята...

**Хотели бы вы в будущем работать со студентами?**

**Б. Н. Позаров:** — И хочу, и буду обязательно. Мы соби-

раемся расширять производство — строить большой ремонтный цех. Строительных работ там будет миллионы на полтора. Конечно, пригласим снова ребят, и отряд побольше попросим. Лагерь надо будет расширять; ну до это мы сделаем, ребята будут не в обиде...

**В. О. Лобанов:** — Хотелось бы. С ними легко работать. Человек я по натуре, признаюсь, мягкий, так ребята этим не пользуются и работают как полагаются. Приятно все-таки.

**В. А. Буторин:** — Сам-то я не прочь и поработать с ними и послушать их песни хотел бы.

**Что вы пожелаете студентам-строителям!**

**Б. Н. Позаров:** — Пожалуй, постараться повеселее отдыхать. На стройке у них, знаю, весело, а вот в самом лагере у «Сигмы» что-то скучновато... А всему целому движению — хорошей, радостной работы. Это — главное.

**В. О. Лобанов:** — Наверное, приобрести побольше трудовых навыков. В жизни это всегда пригодится.

**В. А. Буторин:** — Пусть приезжают на следующий год. И еще — чтобы вспоминали стройку добрым словом...

С. ИГОРЕВ



Имя Александры Николаевны Пахмутовой, замечательного композитора, лауреата премии Ленинского комсомола, широко известно. И не только имя, но главное — ее музыка, ее песни, которые стали действительно народными. «Созвездие Гагарина», «Нежность», «Главное, ребята, сердцем не стареть», «Забота у нас такая!» — их поют всюду. Они действительно «строили и жить помогают».

Корреспондент Т. ГРОМОВА обратилась к композитору с просьбой ответить на несколько вопросов.

**Александра Николаевна, расскажите немного о себе, молодежи интересно знать о Вашем жизненном пути.**

Он очень прост. Родилась я на окраине Волгограда, в Бекетовке. Все мое детство прошло на берегах Волги. В нашей семье не было профессиональных музыкантов. Но отец любил музыку, прекрасно играл, да и сейчас играет.

**Здесь, нагерное, и кроется ответ на вопрос — как Вы стали композитором!**

Играть я начала довольно рано. Когда мне было 5 лет, пыталась что-то «сочинять». В семь лет пошла в музыкальную школу. 22 июня 1941 года я, ученица четвертого класса, выступала в городском театре. Концерт был прерван внезапно: началась война... В самые тяжелые дни я не теряла надежды вновь вернуться к занятиям музыкой. В 43-м году поступила в Центральную музыкальную школу при Московской консерватории по классу фортепиано. Мои од-

встречи с молодежью, которых у Вас очень много!

Поездки творческому человеку, конечно, нужны. Они обогащают новыми впечатлениями, дают возможность познакомиться с людьми, с их характерами и делами. Но поездка поездке рознь. К сожалению, бывают поездки, организованные очень формально, где композитор еле успевает выступить, «отыграться» свои произведения и уехать на следующую встречу, на очередную концертную площадку. У меня было много разных поездок, но запомнились те, в которых были не только концерты и аплодисменты, но и возможность хоть немного увидеть незнакомую природу, узнать и почувствовать людей и даже подружиться с ними, словом, подышать воздухом новых мест не только со сцены. Поэтому с такой любовью вспоминаю поездки в Сибирь, на Северный флот, на Урал.

**А связь с комсомолом, постоянные прочные контакты с**

ехавшей на съезд комсомола Украины.

**Значит, Ваш цикл «Созвездие Гагарина» родился не случайно! Как он создавался!**

Я уверена, что о Юрии Гагарине будет создано немало песен, кантат, поэм, симфоний. А наши с Николаем Добронравовым песни — пусть они будут просто воспоминанием о нем и благодарностью судьбе за то, что она познакомила нас с этим незабываемым человеком.

После того, как «Созвездие Гагарина» было исполнено в концерте, стало приходить много писем из разных концов нашей страны, из-за рубежа. Мы еще раз убедились, какой глубокой народной любовью пользуется первый в мире космонавт, замечательный человек Юрий Гагарин.

Одна девушка написала, что собирает все материалы о Гагарине, дома ее комната стала настоящим музеем Гагарина. Болгарская девушка пошла в парашютистки — так она решила почтить память советского космонавта, о котором пишет, что это «самый любимый ее человек на земле».

Очень дорого, что есть в народе эта память, эта благодарность и понимание высокого подвига.

**Вы упоминали о письмах, много их Вам приходит!**

Даже слишком много. До тридцати в день. Есть письма просто замечательные. На детские старую отвечать в первую очередь. Много мне присылают стихов. Некоторые корреспонденты просят переложить их сочинения на музыку с неперенным условием, чтобы исполнители были Л. Зыкина или Э. Хиль, одновременно разрешая «поправить» стихи, если что не так». Авторы таких писем забывают, что профессиональную консультацию может дать писатель, поэт, а уж никак не композитор. Ведь у многих композиторов, и у меня в частности, вначале рождается музыка песни, а уж потом специально на нее пишутся стихи.

**Как Вы строите свой рабочий день!**

У меня довольно много самых разных обязанностей. Я секретарь Союза композиторов СССР, депутат Моссовета — всего у меня более двадцати различных общественных нагрузок. Поэтому у меня нет возможности иметь постоянный режим рабочего дня, и я успеваю гораздо меньше, чем хотелось бы.

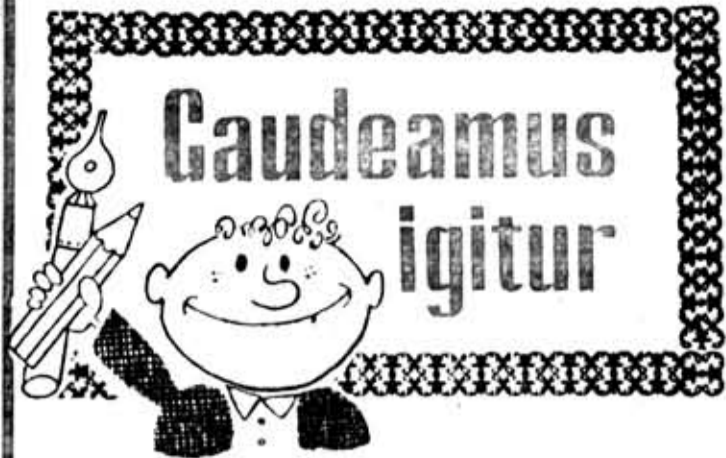
**Какие черты современного молодого человека кажутся Вам особенно привлекательными и что хотели бы Вы пожелать нашей молодежи!**

В молодежи меня особенно привлекает черта, которую так хорошо обозначил поэт: «Плюс сердца для чести живых». Чистота, бескомпромиссность, устремление к высоким идеалам. И еще жажда знаний, знаний в огромном объеме. Недостаток красноречия, демагогии, пустых слов и фраз, желание, чтобы слова совпадали с делом.

**А что пожелать молодежи! И счастья, и успеха, и долгой молодости. Мы всегда считали молодых людей самыми смелыми, красивыми, честными. Так вот я желаю, чтобы они никогда не разочаровывали нас.**

**Каковы Ваши последние работы и творческие планы!**

Весной этого года Государственный симфонический оркестр СССР под управлением лауреата Ленинской премии Е. Светланова впервые исполнил мое новое сочинение — Концерт для оркестра. К пятидесятилетию пионерской организации мы с Николаем Добронравовым написали кантату «Отрядные песни». А сейчас очень хочется вернуться к молодежным песням.



ВОСЬМАЯ СТРАНИЧКА

## ЭФФЕКТ ПУЗАНКОВОЙ

**ЦАСТО** говорит: «Да зачем нам девушки в отряд, нам бы парней побольше — работать надо». А по моему, командир, который так говорит, просто не видит своей выгоды.

Наш томе весной от нас отменялся. Теперь-то понял, что заблудился.

Вот, например, сидим вчера на объекте после работы. Вечер, хорошо так. Машинный нет, чтоб нас домой съезди: спомилась. А дома — умир. Одним словом, сидим, слушаем. До чего дошло — мастер наш прямо так и говорит: «Тому, кто съездит нас, лично полило леденцов вручу». Он у нас от голода всегда добрым становится.

Тут я встаю, приглашаю свои шиндрине джинсы и, ни слова не говоря, иду и шоссе.

Останавливается первая же машина, шофер высканивает из кабины, чтобы открыть мне дверь.

Через полчаса мы все уминаем в лагере. Леденцы — мои. Со временем командир понял, что от работы освободил, стал посылать на самые ответственные участки: кирlich доставать, раствор. Мне проба доставать вместо простого кирлича силикатный давал. «Белый цвет», — говорит, — очень идет к вашему блузине, Ниночка». Я не отрицала и не отказывалась.

Сейчас я готовлюсь закрывать наряды. Родители прислали чудесную перламутровую помаду и новые туфли. Думаю, все будет в порядке.

Н. РУМЯНЦЕВА

## ДИСКУССИЯ, ПРАВДА, НЕСОСТОЯВШАЯСЯ

**МЕСТО** действия — телитник.

Время действия: утро любого дня.

(С затененной радостью): — А трактор-то опять скап проколол.

(С надеждой): — Может, работать не будем.

(С пропней): — Как же! Две кличи дадут...

(С надеждой): — Потонут тут кличи.

(С затененной радостью): — Или конята сломают. Вступит вот в люд...

(Назидательно): — По же-лобам, чай, ходить будет.

(С надрином в голосе): —

Телега в двери не пролезет. (Общее ликование): — Не пролезет! Не пролезет! Дискуссия заканчивается по ужасной причине: кличи прошили...

(Безнадеежно): — Ну, теперь одна надежда, что конята разобьют.

(Убедительно): — Не грузите много на лошадей — это вам не трактор.

(Радостно): — Вот именно. Видишь она уже вся в пене. И глаза выкатили! Отойдите от хвоста! Инструкцию не читали?

(С надеждой): — Может, лучше грязь в окошко выбрасывать?



Сентиментальность. Рис. В. Милеико

## МОЗАИКА

● После отбоя начинается программа штаба для тех, кто не спит.

● «Хороший у нас цемент», — сказал, закашлявшись, отрядный гитарист.

● Итогом совместной работы каменщика и подсобницы является брак — впрочем, вполне законный.

● Бригадир, студент-химик считал, что на объект подается плохой раствор. «Прозрачность инзковата», — говорил он.

(Скромно и очень тихо): — Эй, а может, погрузим, а?

(Вопль возмущения людей, обиженных до глубины души): — Не мешай делом заниматься!

Дискуссия в разгаре...

А. БАННОВ, боец отряда «Камертон» (ЛГПН), Тосненский район

## А у нас...

Вот часто говорят: «В тесноте, да не в обиде. Конечно, есть в этом доля истины, но мы думаем иначе.

Приезжаем мы в лагерь, ведут нас и саранину размером с «Запорожец» старого выпуска, говорят: «Вот тут будете жить». Мы говорим, что дескать, мало-мало помещение, А нам в ответ: «Раньше и не в таких условиях жили и не жаловались».

Живем теперь так: в помещении заходим по очереди — все на помещаются, а спим на боку. Ночью кто захочет перевернуться — сначала голосуем, переворачиваться или нет, потом двое выходят, чтобы создать оперативный простор, и только потом все синхронно вращаемся...

А. ПЕТРОВ

От редакции. Может быть, кто-то подумает, что мы преувеличиваем. Но это не так. В таком (или почти таком) положении находятся отряды «Лемех» и «Лидер» в Ломоносовском районе, отряд «Грант» — в Приозерском.

### ИНТЕРВЬЮ

# КОГДА ДУША ПОЕТ

ноклассники были очень талантливыми людьми. Я училась вместе с будущими лауреатами многих международных конкурсов — Игорем Безродным, Евгением Малюгиным, Ниной Бейлиной, Эдуардом Грачем, Рафаилом Соболевским. Творческая атмосфера класса, прекрасные педагоги дали зарядку на всю жизнь.

После школы я поступила в прославленную Московскую консерваторию уже на композиторское отделение. Мне выпало счастье не только получить высшее музыкальное образование, но учиться у выдающихся музыкантов нашего времени (В. Я. Шебалина, А. Б. Гольденвейсера, В. Г. Фере, Н. И. Пейко), которые и создавали эту атмосферу напряженного труда и высокого творчества.

**Молодежь особенно любит Ваши песни. Но такая приверженность к молодежной песне не сужает ли диапазон творчества!**

Я ведь пишу не только песни. У меня есть несколько произведений для симфонического оркестра («Русская сюита», Концерт для трубы с оркестром, увертюры «Юность» и «Тюрингия»), оратория «Василий Теркин», Концерт для оркестра), три кантаты для детского хора с оркестром, музыка к пяти кинофильмам. Но песню я очень люблю за ее близость к людям, за быструю «отдачу», за то, что слушатели и герои песни зачастую становятся ее исполнителями.

**Какая из Ваших песен Вам особенно дорога!**

Особенно дорого то, что находится в работе, что еще не окончено, о чем еще думаешь, чем живешь.

**Помогают ли Вам в этом отношении пеездки по стране,**

**ЦК ВЛКСМ как-то влияют на Ваше творчество!**

Самым прямым образом. Ведь комсомольцы, молодежь — это люди, для которых мы работаем, которым может быть, нужны и мы, поэтому контакты с комсомолом всегда светлы и радостны, и я бы могла только пожелать своим коллегам более прочных связей с комсомолом.

В ЦК ВЛКСМ часто бывают встречи с разными представителями нашей молодежи. Знакомство с ними всегда обогащает новыми идеями, дает заряд жизненной энергии, прилив творческих сил. ЦК ВЛКСМ бывает инициатором интереснейших музыкальных форумов. Я имею в виду, скажем, фестиваль в Сочи. Его вспоминают очень тепло не только молодые люди в нашей стране. В Солоте мне приходилось слышать от зарубежных певцов много восторженных отзывов и пожеланий вновь встретиться в Сочи. Этот фестиваль открыл миру целое созвездие талантливых певцов. Паша Христова, Лурдес Гиль, Мария Кадряну — их имена стали теперь популярными.

Всесоюзные фестивали в Краснодаре и Челябинске также сделали многое для пропаганды музыкальной культуры среди молодежи.

Иногда я получаю прямые социальные заказы ЦК ВЛКСМ и выполняю их с удовольствием. Так, песню «Комсомольский прожектор» мы писали, когда движение «прожектористов» только начиналось.

Комсомол познакомил и подружил меня со многими выдающимися людьми нашего времени. Первым я бы назвала Юрия Алексеевича Гагарина. Мы с ним были в составе одной делегации, вы-